المنحم الوظيفي في الفكر اللغوي العربي

الأصول والامتداد



المنحم الوظيفي في الفكر اللغوي العربي

الأصول والامتداد

دارالأعان الرباط

ALE MAIN

الكتاب : المنحى الوظيفي في الفكر اللغوي العربي

الأصول والامتداد

المؤلـــــف: أحمد المتوكل

الناشيير : مكتبة دار الأمان 4 ساحة الممونية الرباط

الهاتف: 037.72.32.76 - فاكس: 037.20.06.55

الحقوق جميع الحقوق معفوظة

الطبعة الأولى: 1427هـ/2006م

المطبسعة : مطبعة الكرامة - الرباط

الإيداع القائراني : 2006/2573

فهرس الكتاب

تصادير بنيسين به بايسين بايستان بايستان المسانين المسانين المسانين المسانين المسانين
الفصل الأول:
المقاربة الوظيفية مبادئها ومنهجها.
0– المدخل
ا – المبادئ العامة : : : المبادئ العامة :
1] = أداتية اللغة اللغة
1-2 وظيفة اللغة الأداة
1-3- اللغة والاستعمال
1 4- سياق الاستعمال الاستعمال
1-5 اللغة والمستعمل اللغة والمستعمل. المستعمل
ا -6- القدرة اللغوية
17- الأداتية وينية اللغة الأداتية وينية اللغة
1 7] - مشروعية الوظيفة
1-7 2 البنية والتواصل الأمثل
1 7-3- البنية وأهداف التواصل
1-7-1 البنية وأنماط التواصل
1-8- الأدانية وتعلور اللغة
1-8- الأدانية وتطور اللغة
1-10- الاداتية واكتساب اللغة
2- أداتية اللغة وصياغة النحو
أ مفهوم النحو

36	2-1-1- النحو / اللسانيات
38	2 1 2 النحو فرعاً
39	2-1-3= النحو النسوذج
39	2-2- مبدأ الانسجام ويناء النحو
41	2-3- وظيفة التواصل وهندسة النحو
43	3- الوظيفية بين المفهوم والمصادق
43	1-3 النظرية الوظيفية المثلي
44	3 -1-1- المنطلق
44	.1-3 الهدف
45	1 2 1 2 الكفاية اللغوية
46	2-2-1 عند المحراثية الإحراثية
47	3-1-3- النمذجة
48	3 2 النظريات الوظيفية: المنجَز والمرتقب
48	3 -2-1 النظريات اللسانية .
49	3-2-1-1- التفاوت في المنطلق
50	3-2-1 2- التفاوت في الهدف
51	3 1 2-3 التفاوت في النمذجة
53	3-2-2- الدرس اللغوي القدم
	الفصل الثابي
	الوظيفية في اللسانيات العربية الحديثة
59	0 مدخل
59	1– المنحى الوظيفي بالمغرب: تذكير وتدقيق
63	2- نظرية النحو الوظيفي: ثابت الأسس ومتغير النماذج
63	1-2 الأسس المنهجية
64	2-1-1- الكفاية التداولية
66	2 1 2- الكفاية النفسية

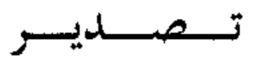
68	2-1-3- الكفاية النمطية
71	2-2- النماذج
71	221 - النموذج النواة
74	2 2 2 روافد الكفاية وتطور النمذجة
74	2-2-2- الرافد التداولي: النموذج المعيار
77	2 2 2 2- الرافد النمطي: نحو الطبقات القالبي
83	2-2-2-3- الرافد النفسي: نحو الخطاب الوظيفي
87	3- النظرية الوظيفية واللغة العربية
87	1.3- بناء نحو اللغة العربية الوظيفي
88	1.1.3 - نحو اللغة العربية النواة
88	1.1.1.3 المعجم والاشتقاق
91	2.1.1.3 الوظائف
92	1-2-1-1-3 الوظائف التركيبية
93	2 1 1 2-2- الوظائف التداولية
94	1-1-2-2-1 الوظائف الداخلية
95	1-1-2-2-2- الوظائف الخارجية
98	3-1-1 3 الوظائف والبنية الصرفية - التركيبية
98	1-3-1-1-3 الإعراب
99	2-3-1-1-3 الرتبة
101	4-113-4- بنية الحملة وأنماطها
101	3-1-1-4-1- الجمل الرابطية
103	2 - 1 - 1 - 4 - 2 - الجحمل المركبة
108	3-1-2- بعد النحو النواة: إغناء وتطوير
108	1-2-1-3 المكونات
108	1 · 1 · 1 · 1 · 1 البنية التحتية
108	عائد لا الله الله الله الله الله الله الله
114	1-1-2-1-3 التداول التداول
121	Jin ta Ni Jin Jan July 1 2 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2

122	1.3 1-2-1-2 البنية الصرفية — التركيبية	
123		
126	2-1 2 1-3 بنية المحمول	
134	3-1-2، 1، 2-1-2 بنية الجملة	
139	3-1-2-1-2 4 بنية المركب الاسمى	
140	2-1-3 المحال عن سيسسين بأسسسيسين والمساسين عالم المساسين	
142	4- اللغة العربية ونظرية النحو الوظيفي	
143	4]- إسهامات في الكفاية اللغوية	
143	1-1-4 في الكفاية التداولية	
147	4-1-2- في الكفاية النفسية	
149	3 - 1 - 4 في الكفاية النمطية	
152	2-4 إسهامات في الكفاية الإحرائية	
153	1-2-4- نحو الطبقات القالبي والترجمة	
156	2-2-4 نحوَّ الطبقات القالبيُّ وتعنيم اللغات	
158	4-2 3 نحوُّ الطبقات القانبيُّ والاضطرابات اللغوية	
158	4-2-4 نحو الطبقات القائبي والتواصل غير النغوي	
160	4 2-5-نحوَ الطبقات القالبيّ واللغات المحلّية	
	الفصل الثالث:	
	الوظيفية في التوات اللغوي من الإسقاط إلى الإقساط	
165	0 – مذخل مذخل مذخل	
165	1- قراءة التراث: بعض الاقتراحات المنهجية	
166	1-1- تو حَد المُفهوم في تعدد "العلوم" المناسبين المناسبي	
167	1-2- تطور لا قطيعة	
169	1-3 - إسقاطاً "للإسقاط"	
171	2– الدلالة في التراث اللغوي العربي	

171	2. 1- المفاهيم الأساسية
172	1-1-2 . المقام
173	2 ا - 2 المقال
173	2-1 2-1 تعويف المقال
173	2-1-2 2. بُعدًا المقال: اللفظ والمعنى
173	1-2-2 1-2 اللفظ
174	2 2-2-1 2 المعنى
174	2 ، 2 - 2 - 2 - 1 المعنى الفحوى
174	2-1-2 2-2= المعنى القصد
176	2 -2-1-2 عاط المقال
177	2-1-2 1-2-1 - الفائدة
178	2-1-2-1-2 عليعة الخطاب
178	2 - 2 - 1 - 2 - 1 والجمال
179	2-2 المنهج
179	2-2-1 - اللفظ و المعين: حدل السَّبق
181	2 2-2 النفظ فالمعنى: "علم الأدب"
181	2-2-2 مستوى "المفرد"،
181	2-2-2. 2 مستوى "المركب"
182	2-2-2 مستوى المطابقة
184	2-2 3 المعين فاللفظ: "نظرية النظم"
184	2-2-3-1 = المعنى قبل النفظ
185	2 2-3-2 - بناء العبارة اللغوية
185	2-2-2 a المستوى المعنى ا
185	2 . 2 <u>- 3 - 2</u>
187	2 3- القضايا
187	2-3 1- القصد والتركيب
187	2-3-1 1- الغرض الأصلى / الغرض الفرعي
189	2 3 -1-3 الغرض و تراكيب العطف

190	2-3-1-3- النية والرتبة
191	2-3-2 من قضايا المعنى – الفحوى
192.	2 3 2 1 أركان المدلالة
193	2-2-2 وجوه الدلائة
193	2-3-2-1-1 - الدلالة الصريحة
194	2 3 2-2-2 الدلالة الضمنية
196	2-3-2 – الالتباس: أنماطه و درجاته
196	2 3 2 3 1 " نمطا الالتباس: دلالة وإحالة
196	2-3-2-1-1 — الالتياس الدلالي
197	2-3-2-3-2 – الالتباسُ الإحالَي
198	2 3 2 3 -3 -2 درجات الالتباس
199	2-3-3 – اخطاب: أنماطه و محصائصه
199	2-3-3-1 القدرة الخطابية
200	2-3-3-2 - تنميط الخطابات
202	3-3-3-2 بنية الحطاب
202	2-3-3 1 1 المكونات
204	ين ي
	s it is to be all a other war it o
205	3- التراث اللغوي والدرس الوظيفي الحديث
206	3-1- التراث والنظرية الوظيفية المثلي
206	3-1-1 وظيفة التراث
206	1-1-1-3 من حيث المفاهيم
206	1-1-1-1-3 وأصلها
207	2-1-1-1 أركان التخاطب
208	3-1-1-1-3 - و سيلة التخاطب
208	3-1-1-4 ضوابط التخاطب
209	2-1-3 من حيث المنهج
	3 1 · 3- من حيث المقاربة
210	3-1 2 وظيفة التراث ومعايير النظرية المثلي
211	And the second s

212	3-2- النتراث: ماض ممِتد
213	2 2 1 التراث تاريخا التراث تاريخا
213	2 2 2 التراث مرجعاً
214	3-2-3- التراث مصدراً
219	خاتحة
223	المراجع المراجع



تصدير

من مناحي بداس نساني عاني خديث منحى وصيفي وسدًا تشعيل نظرية المحود وطيفي في دراسه المعه بعرسه المعص بنعاث منواجدة في بعاء أغري

سعى سامو هد سحى في رخر مشروع دي سقال إصاءه سول بعد عربه صرف و ركيد و سعماه فصحى و دو ح في محلف مصاعب السه وطيقه ما صد ومد حسور وصل سحث بيساى بوطيقي سطير عري براثي بدلانه منظور إنه في مُجمله خو و دلاعة وقفه بعه و صول قفه و مصاير

ما نصو ہی تحصیه فی هدا اللحث ها رصد سجر من ها۔ بمشروع لمشفیه وما هو مستشرف ہجارہ، فی ص الدفاع علی أصروحات الات

أولاً أن حدر بطريات بعولة وصفية قديمها وحابثها و مفاصلة بيها لا يمكن أن يتما من دحل حدة ها ورنا طن أها للعب من لكفاية بعلمية ما للعب من لتمان في إصار مينا نظرية عامة لعلمها جملعا عدر سميتها عصابة لوظلفلة للتنيء

وثاب ي مكر يتعوي برئي في عمقه فكر وطيقي من حيث مقاهيمه ومنهجه وقصاده

وثالثه أن علاقه بدرس توطيفي حديث هذا فكر علاقه مندد لاصل تتبح سيجاء مستثم ما يمكن ستنجاؤه واستثماره منه

ويالله التوفيق

،ىرباط، ق 26 يونيە 2006

الفصل الأول المقاربة الوظيفية مبادئها ومنهجها

السمصصل الأول

المقاربة الوطيفيه مبادئها ومنهجها

0 مدحل

تمكن ممشعن مسمه وحد هكر مساي و ما يخ هذا هكا و تجاه به أن يمتر بار بدرين ساسيين ثبان ما صوري عف في مقالته معات نصبعنة عبد مينها لا كاد يبعدها وبدر وطيفي خاول وصب ميه معات عسعته ديطها كا تؤدّيه هذه معات من وطائب داخل مجتمعات مشرة

ه يمكن أيصا سمشعل سبل، د ما هو أعمل عكر في عرك سعوي سشري، أن بسل أن كل من هدال شرين أصوبه و مها ديه ه أن سفاق على مفهومي "نصوريه و لوصفته سس مفصور على سطايات سساسه خديقه وإن كان به في هاه سطريات من لوضع سهجي ه من وصوحه ما بسل به في به أن سعوي تقديم

1 المادئ العامة

ا ہر کا اللہ اللہ واصفیہ علی مددئ عامہ، لفضع اللہ علی الإطار الذی یساہا فایک کانا 'ماحدیث، ورد ہا ما الراہ 'ہمیا

1.1 أداتية للغة

عد بعة في بقد به نصورية موضوع مجرداً أي مجموعة من حسل راط بين مكوناها علاقات صوفته الركيبية ودلانة في هذا بنجي. تقارب بنعه على أساس أكنا بنية مجردة بمكن أن أندرير الحصائفينيا في حاً القارب عضع بنظر عمًا يمكن أن أنسبعس من أحية أما حسب عقاله باصفيه فإنا للغه أده أسخر للحفيق لله صن د حل مجلمعات للسباية من هذا للطول، عند عدرات للعوية، مفردات كالت اله احملاً ، ولا ال تستجدم للأدبة أعاص تواصلية معلمة وأها ب حيدائضها للسبابة على هذا الأساس

للوصيح مفهام ديه للعه هذا، دعيا تأجم الشامي الألال

اً عصت هند کناً ب کتابا عصب هند ربید کاری

هرق بن حمله (1 أ) و خليه (1 ب) في نقارته نصابية هو فرق لتوي صرف لكمل في أن للكول للفعول في حسله لأمال خلفط عماقعة الأصلي بعد الفعل في حين أنه يرد في حسلة شالة محللاً للسوفع الصدر الي قبل لفعل

أمَّ عامى بن هارس خمسين في أي منازية تعلمه منداً أدامه بلغه فإنه فرق في نقصه أوّلا يعكسه نفرق سيوب

فيأخير للفعول في خليله لأول عليه أن عصد من إلاح ها ه حمله إحدار المحاصب عملومه الحالدة الغير مته فاه الده في حال أن صديرة في خملة الثالث أن المصد من للاحها لمسجلح إحداث معلوماته اعلى الهارة الحملة الماعي الحملة (?)

(2) معني عث عطيب هنا فيم

سعودين علاقه قصد باسبه في قفره لاحقة

2.1 وطيفة اللعة الأداة

رد حل سنيمنا أن اللغة أداقي فيما هي وصفيها البسجاء مستعيدة للغة هذه الأداه للجفيق أغراض ملعددة كاللغير عل لفكر • لأحاسيس و معلم ب و بنائير في نغير يود عه أم ترعيبه له ترهيبه أم محرّد أحد د يوقعه م

رلاً أن هذه الأغراض وربا لعادت ، حلفت من حلت صبعتها ، به بي وصفه ، حده هي حشور لنواصل بين أفراد مجتمع م

من معلوم أن سوصيل بمكن أن بيم عام فلو ب حرى كالإمارة به نصورة إلا أن نتو صل عار هناه نقله ت لا يرفى فأه ودفة از الله صل سوائش فيه المعه

ومن معبوم أيضاً أن أدوات بنواطين غير المعولة فد تنصاف مع اللغة في أنساق لواطينية أمراكية اكالشرائط السييم أي مثلاً

3.1 النعة والاستعمال

يرتبط بللق للعة راءاط وأتلفأ للسق سلعماها

و هصد نستن لانسعمان محموعه عواجه و لأغراف آن خلام بعامل داخل محتمع معان

است اللغة والأستعمال سفال محلفات من حيث طليعتهما الالهم متراطات

و محنی هم نیز نصافی کون سنی لاسعمان محدّد فی حالات کنه ة فه عمد نیستی اللغه ی اللغجمیه و ندلانه و نصوبه و هم ما بُعنی به فرح نیسانیات المسمّی اللغورات لاحتماعیه

من أسط لأمثيه في هنا عصم احتلاف خصائفي عدرات بعدة احتلاف الوسائط لاحتماعية كحسر بحاصب وسيّه وطلقية علمعية والبطقة الجعرافية بيّ سمي إليها

فالمكتب لا يستعمل على النمط من عنا ب في محاصة أسحاص دوي أوضاع بختمعية محتفة الانسان ها مثلاً ساصيح المفرض أن المكتم يولد خمل محاطب على إنجار اله فعه ما والكن واقعة مدادلته لملح أثناء الأكل

(أ) إذ كان محاصب د وضع ساه ي وضع ملكتم ستُعملت على ه من قبيل (3)

(3) ده يې سخ من قصنت

(4) و را کا وضع محصد عبو وضع میکند سیعمیت عدره (4)

(4) هن سلطع أن تناه بي شع من فعللث؟

رج) کم رد کال وضع محاطب دو لا وضع ملکتم فیستعمل احدی بعدر بال مناسریة السابلتان

> ! جني سخ ! اب سخ !

4.1 سياق الاستعمال

فيصي يوصل عاجج أن طائل عاده متفاد ساق سعماها وساق لاسعمال سافال متاق مقاني وسوق مقامي

ر) بُقصه السياق لمفالي مجموعه على السلحة في معطب واقسي معين العلم أن المملك سواصل لا نتيا والسطة حس ال والسطة على مكامل في عالم الحوال ومن أهيه مصاهر البرائط الان عامات المعالمة في الربط الان عام ومرائب على المدين المعروفة التي الربط بال صمير ما ومرائب على سابق كما هو المشأل في المص المسلط الماني

A) سنع حاد فيما من هند اونعا ما حاث عادة إليها

ت، الله م أهضد السدق مقامي فهو محموعه عمد ف الاسمال الله الله في الموقف بواضلي معال بدي كلّ من سكنم والمحاصب

) معاف لأمه هي مدادَ بالحسبة (السمعية والفادة) وحادث في موقف المواصل (اله

م مصفر رساط بتاج عدرت بعده أو دو بها ها عدم من ما كات جاء ألاه ب إلى به على دو ت حاصاه بدو صل كما هذا سأل سم إلى د في جمله (7) مثلا

7) و يو **دلك** من قصيك ا

م مر لاکند، الإحام علی بدت مقصده في حمله و آ با سطه محاد سنه اسام هو و فاهده بدت آداء بنجاص ، عاف محاصت علیها

(2) إذا المعارف العامة فيني ما تشكل محروب السحاصة المعافي بدهني حار السحاطات ويشمل هذا المحروب أدل م العرف كل من سخلم والمحاطب عن عام الوقع وعن عوام ممكنة الحرين؟

، محره دا معرفي باهي يُسهم في حديد بدلامه عنا ها معه له. عام سلاميپ

فقه کو عداه سیسه خو و دلانه یکی لاحیه خافها بنعره دامی بنغ فاعدنا

مثار دلك ما عكل أنا للحصة في الحملة (8 عبر المفلمة) با الا سوات اكتبها ودلالتها شائب (8) صومعه حسان من أجمل أثار مر كش

لا بمکر آن مین بنجاطت هذه خیله علی سلامه بیته د کانا بعلم آن اصومعه حسان من آر بر طالا مرکش

مثال حر الساط بالامه عداره بعوله المعارف لعامة إما المصافى حمار الستفهامية خامله سؤال حقلقي ألما السلطي حواد ف يكول في أو الا إلا أن هذه حافيلة الفع حال إذ خملة الاستمهامية حاملة سؤال عن شيء عبر منوفر في مجره المحاصب فاحملة إلى إذ ما حواصب فا من يجهل أن للسكاكي كناباً علما له أمقداح العلوم الا تحمل إذ إيجاباً كان أم سلساً

ر9) أن هن فرأت كنات بسكاكي كله؟

٠ * عبد لا

، من أمثلة دلك كليث صهرة ردو ج عصد فحمله كالحملة (10) (10) هن ستطلع لوصول إلى سافدة؟

بمكن أن يتوى وراءها فصدان النان الاستفهام عن مدى قد ه محاصب على وصول إلى سافده إذا أدان محاطب في حالة ارواص على مشي عدد عصب ما وصلت ملكمه من محاصب أن يفتح سافدة الهوية المحجرة

می و صبح آپ ٹر جیج آجہ مصدیق لایمجی آپ ہیم لا بالنظر ہی السافی نیو صال

5.1 النعة والمستعمل

یشکل جموله عداد معدیه ثلاه عاصر اساسه أولاً، فجوها مصدي، وثانیاً عصد من ساحها رحد أو سفهام أه أمر أو عر د من و **ثالثا** و هه ما بهمنا هد موقف متکنم من شخه ف حصه ب

من ما فق سكنم إزاء عجوى عصوي للوقف للعرقي (يقال أو ست أم حيمان)

> (11) ' إن حاله سسافر فقعاً ب الأأظه 'لَ حالد سساف ح قد يسافر حالا

، موقف لانفعان (تعجب أو تسعر ب)

(12) أن ما أباع هند في خما ها لأسود! اب كيف نهاجم ليميد أستاده؟!

و لمُوفِيَ المرجعي (إسباد فجوى العبارة إلى مرجع حاراجي قصد سمنص من مسؤولية تسعم

> ر13) أَ يَبَدُو أَنَّ خَالِ سَفُوهُ اللَّهِ عَلَى أَنَّ جَالاً سَيُوارِّر الرَّحَقُوا أَنْ هِنَّ بَعَشَقَ جَاهِا

تقوم عدارت بدية على موقف لتكلم في خلس (11 أح) و(12 أ ب) و(13 أ ج) كعلامات ترتير خصور للكلم في حصاب باي لللجه إذ حل أصفنا موقف للكلم إلى حموله عداله للعولة أصبح من للمكن للمثيل ها بالشكل عالى .

(14) [فصم [موقف [فحوى قصوب]]]

می خدر ہاں ہے بعد ب حد بدوقہ باشر یہ فی بستہ (14) خدر باخلاف مسطی مسط مطابعہ ووسط مطاخصات دہا ستا آب بدافی ملا یا جدا بدائے 2003

رأو في سملت بلغات ممران العالم وهجها وه أو الماعات مراد المحلوم لكنوار بكنوار الكنوار الكنوار الكنوار الكنوار الكنوار الكنوار أي حال ما في حلى المن حلي المن حليل مساحله أو من حليا المن حليل مساحله أو من حليا الماء المحلوم الكنوار المحلوم المحلوم

ب ما منظر في تمط حصاء في حدّ لموفد بنسع في حمر - قالب د ب الد على ما حدي ركعص صناف +طاب لادي) في حمر المفتض في حصاب الموضوعية أنا فحرياه الاحداد عيسي عداف مذلاً لي تمكن أنا خال لل للنفر

6.1 القدرة للغويه

م أنفضه عاممه بالفه ه المعوية وفي مسائل إلاج) معرفة أي خدائد تلكيم : الله مع حل طريق الأكسسات « أي علاد امن بالح و يأو با عداد ع اصاد من العد أب سسسه

محل مول با لاهاق شده خاصل علي ما بي هام الله ما بي وهم المستد به فداه الله عردًه و الله علي ألماء لا الله مستد به فداه الله عدد دادها الله مستد اللهدي هو المداد دادها به مستد الله به مستد اللهدي هو المداد دادها به مستد اللهدي هو المداد دادها به مستد اللهدي هو المداد اللهدي في المداد المداد

ال جالب الأند في حوال ها بين ساأين، الوجد الحاجمة المتحدات ال سال الصفاري ما الدام تعلق الأمر المتصود عدام المتحدم بسامع مفحم ها مكن للجيفية أكما لتي (أ) تتخصر الفداة بدى منظري القدار العبوري في معرفه تتعملة تصرف، في محموعة الفواعة الصرفية الالكركيية والدلالية الصدالية

رب) أمّ في ت وطبقي والا تميير الدر فداة نحوله وفداه لدويه ويد هي فدره لوصيه و حده تقلم إصافه إلى معرفه الملق للعوي في حدّ داله معا في أحرى سنق أن أشر افي فقره الدلقة إلى صلعتها وهي لمعا ف السنافية الألمة والمعارف السدفية العامة

ي هه سطور، بستحصر سكته سامع أثر عربت حيارات عيد أه فهمها كل هذه معارف ورن كان ستحصارها يتفاوت باختلاف موقع النواصل وملابساته وتمط خطاب بنتج، ورن كانت معرفة للحولة لصاف نقوم بالدور مركزي في حالات للحاطب عادية

7.1 - الأداتية وبنية النغة

کن سادئ سنه سي عرصه ها في عقراب سنامه أهمينها في هراف سنحي توصفي في بدرس بلغواي وقراره عن سنحي صها تي إلاً با أهمه منادئ سنحي توصيفي على لإطلاق هو مانه صله علاقه أدابه بلغه و بشها، بعلاقه وصفه شو قبل باللسق بلغواي

1.7.1 مشروعية الوطيفة

، مي كل سطريات بنعونه على حيلاف مشاريف و وجهاها، جاينه بت أم فديمه، إلى باراسه بنيه بنعه مستويات ومكورات وعلائق

ے کہ ہا ہو ہامی لأساسي فلا مشروعته بلحدیث علی وصفة الا یہ کانت ؤٹر آئیز دلا فی بسته حدث مشروح لأحد بالوطيقة في سراني للعوي، عسمت لا . بال من للكرها ومن هول ها ولدفع عليها

رأ أهم ما بدفع به من بلكر مشروعته لأحد وصفه في بدام المعوي بالله للعه يسق محاد كما سبق أسرد إلى دلك تحكمه منادله فو عده حاصه وينسبي بدرسة للعه بالصفه في معرا م عارات من سيء حراكما ينسبي لعام لإحباء أن يصف مكه بالفلسة في سيء حراكما ينسبي لعام لإحباء أن يصف مكه بالفلسة في سنفال عن وصفه صح ماه

(ب) أما أهم ما ختدًا به نفائيه. تمشره عنه لأحم بالوطيفة فهو أنا سنة المعه تأجم الحقيالص التي حدم إنحاج المواصل وأهدفه ومحسب أداعه

2.7.1 – البية والتواصل الأمثر

من معلوم أن عملية بنوصل للنصي ثلاثة عدصر أساسية المكلّمة ومحاصاً والحصاء للنجمة للكليم ويؤوّله للحاصب أنما لوضلح بالك للرسيمة الابلة

تكون عسبه نوصل باجحه إد حا حصاب من كن ما عكل أن حول بار المحاطب وإن تأويله وهو ما يسعى لمكتبه في أخفيفه وفي حالات بنوصل تعادي)

يمكن برجاح عوائق بشهاية بال ما تسج عد الأك عمدات هي حدف والإصافة والطن ر) من أمليه عوائق للأنجه على حداف الحملة (16 س) في معالل حملة (16 أ)

> ,6.) حیروسه به فیسه

لأني خصاب عادي كنان أساسيان خصاب باله وحمله أو محموعة حمل وما بحيل على محال خصاب اهدان لركدان مله فران كلاهم في حمله (16) أن كما نوضح دلك للرسيمة (17)

> (17) [حد (فسه]] سر حصرب محصرب

م يهمد هد هو با بركن لأور صرو ي لاء ج عملة بوصل حاصه في مالها حيث لا قربه مفالة أو مفاسه غاسر إل محال حاصات

حمله (16 ب)، إذن، باعتبارها حمله التدلية في عسبه أنته صار حمله غير مفلولة من شأن البحاطب أن يردها على سكنها مطالبان ه للجديد محال حصاله كم بلين ذلك خوار بدي

> (18) أن من يدن فالله؟ التناجيد

ر2) ومن لإصافات سحمه المواصل عدد لإدماج في المس حملة كم هو الشاً. في الحملة ر19, حدث سكرًا إدماج عدر با الموصولا

(19) فاللب لرحل باي تشري بيند و ليفيدر بي للمُنْهُ جاراً عداجت لمفهى باق يوجه لگ اع محمَّد خامش

حمله ر9) مثان بلر كيت بلي بصعب على الله صب حسية. وفيلمية دون على في مناس حسن بي من فلل (20) (20) قابىت برجى بدي شيرى نشاره سطاء

ا کی بیدہ ہائی تاعها جا انصاحت عقهی موجود شارح محمّه حامین

رق) من عير سادر أن برد عصر شكونات محتمة موقع عير موقعها لأصلي نشخة عملية نفل معينة أعلب بسول خونا مبرّزه بدول كما سدى في منحث لاحق إلا أن منها ما ينسسّب في المشهاش على عمليه لمواصل حاصة شق بأه بن منها

سيكتفي مثالين للقول "للشوشة وهم ما عدة في الرواجة الحميين لديين.

(21) أَ إِن حَالِدَ شَاعَرُّ مِنهِمَ وَهُوَ مَا يُقِرُّ بِهِ كُلُّ بَ إِن حَالِدُ شَاعَرُ فِهُو مَا يَقِي لِهِ كُلُّ مِنهِمَ

> (22) أن نصر حقاء لم تعد تروفني صرف با هند اب الد تعدد بروفني صدف هند نصر حه

تنصام عناصر خطاب عامه في شكل مجالات تنكوّب من رئس وقصيه ومحدّد أهم مجالات محال خميه باي برئسه محمول (فعلا أه صفه أو صرف) ومجال مركب لاسمي لذي يرئسه عاده سم

ما بهما ها هو أن عدص بحل المسرح بين الاسفاف عوا رأس الحنث لا نقس إلا بعسر أن ببحسها عنصر أجبي عن محل هذا سروح محل من حملة (21) ممله أكثر صبعية من ديفتها (21 ب) ولكس أغرابه الحملة الأحيرة في كوكا الجحه عن على عدام وهو ما عرابه كن من بحارج بحال وإقحامها بال رأس دركب بطفي وقصلته هذا بصرب من غرار كلب بي من فليل (21) م يكود تأويله عاده أعسر

الله في مكان الحار (ملواكر 2005 ب) أن اللغة العاسة مسمي . مصاليعات اشفاقة للركيب (في مقابل تنصالعات الانجة المركبيت)

حاصية هذا النمط من المعاب ها لم الحاق الحال حال لعاهمي عن نجال المشتمي في مستدي السنة الطاف السرافيسية والمنظم بحال الأم عن بجار النم في الراسيمة لمالية

(23) (محار عائمي رأس) محمال ملسان

المحفق في عن العلاقي المده الإخرابة ه محلف السمات اله حجيد ماكم بات الحاملة لإحياى وطبقته النواه ه محمد الله في منابعة الدين الإنوار مكونات التي لا همة علاقته ها

فيم يخص فالمس (22) و (21 ب ، يلاحظ أن على لامن مصد ه عداد لإعربه يصواحمة في حال أن هدد عداد حدها مرحمه بي محال مراعد رأس في عال الذي ومن بد صح أن رحمه عداد الإنجابة خعل من عدر بدي همله دات مقدمية دارا د فسنت حمدة (21) حدث حمل عداد لإحربه بدفع معدد

3.7 1 - السبة وأهد ف التواصل

يرمي سكنه من و عاطفاه بي خفيق هدوس ساسان ما إصافه معبومه غير متوفره في محره با محاصب الما تعديض إحاى معبولات معاومه تعبيد سكنه أها معبومه توارده

ر) يصل مكون خامل للمعلومة عراد صافليا إلى محرة اللح صل محدلا لموقعة الأصلي الانجل حملة لا بخبرة على يافي المحم سا إلا تأأه أنه هو السأل في خملة (24 سا) باعتبارها جو اللحملة (24 أ)

رب، أمّ حين بكون حصاب مقصود به نفييد معنومه من معنوم ب محاصب أو تصحيح فإن للكون خامن للمعنومة للفيّدة أو الصحّحة لمرد مصحوب برجاى أدواب القليد أو منصدر المحملة أو المقصولا المن أمثلة ذلك

هده لأمنيه نبين وصوح أن خصائص للية لصرفية البركسة للعبارة اللغمية مرسطة أريباط للعية وصلفة النواصل حاصة الالعراض للواصلي للسهاف

4.7.1 – السية وأمماط التواصل

للحصاب أنماط محلفه كما هو معلوم كالحصاب لعلمي والحصاب علي والحصاب الحجاجي والحصاب السرادي وعير بالك

و تحدد عصد حصات تصافر محموعه من توسائط أهمها أربعه هي موصور على خطاب وهدفه وبسه وأسبوله المريد أن بشير يبه هنا هو ألموضوع حصاب وهدفه حدد بسته وأسبوله المعيم الحداد باحد الخطاب لميه والأسبوب المدين ساسان واحدمان موضوعه وهدفه افسس للحصاب حجاجى المية والأسبوب المدين للحصاب المردي أو احصاب الوحدي

ئام حصات على المنفضيل في لليه الأسلوب محلف أنام حصات كلفي إدن بالمدكير عما أو داه في مكان حد (للماكن 2001 و 2003) عن حصائص محملة للمطبه في حصاب السردي حلث مند ها بالتراسيمة (27)

(27) [حب [@[فعل ماص (س) محو (س ما) تؤره جايد.]]] ما يُقاد من سرسمه (27) لأمور ساية

(۱) بیما یکون بیسوی علاقی علل بخار و و جهافی فره خ خصات لأدفی توجه بیه مثلا خده بیشه هفر منحوص فی خصات سردی صرف، خصات بنای پیایی فیه نشارد علی خصاء و خنفط خیاد شامی و فحوه 4

اهم مصهر ها عقر علاقي عدم سمب وجهه (ما سه مها حصة) و تحصر سمات لإخاره في خبر فيما يحص هدد السمات، يحب أن شير إلى أن عوه لإخاره مو كنه للحصاب سادب لصرف فوذ إغاره صرفه الأساس إدامل ادر جدا أن حافي ها سمط حصى صفره م أسمّى الاسترام حورياً

2) مكو ب حصاب سردي ځس فعده محموط فعن در على حدث ماص تام عكس ما محده في خصاب باصفي مثلاً حبب خمل حمل صفيه أو شميه سميه حبثه نعالمه سمه بدوم و شوب

(3) فحوی خطاب بسردی تسم عام رحده مکوب معبومه
 حدیده معبومه یحملها تحد عناصر حمله أو حمله رمیها

8.1 الأدانية وتطور المعة

رد بنت بديد أن وصفة بنو صل للحكم نقسط و فر في سه للعه د ميّا فإنه يُصلح من منطفي أن للوقع أه نسبهم يُصا في طوره

سلاقي مكان حو (سوكل 2005 ب) أن سه بلغات سيرخ يو سعافيه وأن ها السيره ج هو الأصل لأنه خدم ليو صل و خاجه و كمر بشده في عصل صرفي المركبي يرا محال معلاقم (الماء) و محار الممندي (المكان) وفقاً للرسيمة (11)

ور يصرأ على سه بلغه عبر طورها ما تفقدها شفافيه بسه و بعضا من هذه السفافية فللمحي المقبل بان للسلويان علاقي والبيمثيني إلا أها سرعان ما بدأ في السعي في السعادة شفافيتها المفقودة تحاشيا لللعلم محان بالنواصل كما ينصح من الراسمة الثالية

من أمثيه هذا المستشل للطواي اللاثني المراحل عثال الماني

راً) مرًا ما أن حمله به دة في بديه حصاب تسي عامة على مكو بن مكون دن على فحول حصاب به بدن على فحول حصاب ومكون يليه بدن على فحول حصاب وفقاً بدرسسمه (17) مكوره هذا بشدكير

رب) بكثرة الاستعمال وتكرره بنبيع لمكون خارجي إن لاياح داخل خصاب دايا فسنح عن دلك كلب ما أسماه المحاه لغرب عدم و الاشتعال الهاد لايدراج تاهل الركلب عي من فسن (29 أي إن التركيب عني من قسن (19 ب)

رح) مصاص مکون بدّن علی محار خصانا دخل خصانا دائه تصلح بلغه فاقده علی فاقی تملیل را حصات و محاله مما بحل عملیه نو صل وهد وضع شاد لا يُكُن أن نظر بالناف عود الله أو أو أرا غر كلت لاصله مطابقة للبراسمة (17)

وقد ہر من سرکیدں فی حقبہ معلمہ ہلا أن سرکیب بٹانی عالما ما بند ج خو الاندر ص كما حصل في بنعه انعرابیه اعصاحي بنعاصرہ خنث لا كماد بعثر على ما إُسمَّى سركيب "الاشتعال

9.1 – الإداتية والكليات اللغوية

كن تمط من بلغات حصائصه لتي ينفرد بلا وتميزه عن عيره من لأعاظ وتتفلت أن يوضع كن تمط خوه خاص آلاً أن بسان لطلبغي حصائص عامة لتقاسمها للغاب على احتلاف أتناطها وهو ما لسمى كناب للغولة

د كاب كسات بلغوية في عطرات عليه دا سخى عصوا في كبات صوفه الركيبة ودلانة فإها تحمع في عطريات بلسانة وصفية على المصفة والصورة، بن عياب معينة وما للسجر هذه الداب المدينة من أعراض واصبية البغير أدقى، تمكن عول إلا ما جمع بن العاب محموعة من بالاصاف بألمان للعاب أو تحليف في المركب المرابعين المائين المائين

مثال دلك أنا تصبحنج المعلومات الذي مرا يد وصفه من لوطائف كلم شخفق الحسب أنماط المعات إلى عن طريق المامة أو عن طريق طريق المعلم أو شبه لفضل مذام

10.1 — الادائية واكتساب اللغة

الفظ عطل باعده كالما بسبايًا على محموعه من بدادئ عامه هي ما أسمده بكتاب على المكتب على المحدة، بعة بعشيره للعوية بني بنمه فيها

حسب مقاربه توصیفه لا یکست نفس قده نعوبه محصه ای فده عنی بنو صن مع محیفه لاحتماعی، لا بنعیم أصوات عنه وقد مد صرفها و ترکیهای با بنعیم معها ما تؤده من عراض تو صنبه

بعیر حر، کست بطفل فی محیط جسماعی معلی سندی متر نظی ، سنو بعد و سنق سنعماها معا یستصدر نظفل اشا، عمید لاکسیات قد عد عده و بستصدر فی دات بوقت ما بحکم سنعه ها فی مقامات بنو صل عبرا مبعلم بعد عربید مثلاً فاعده فی احد مکونات خسته یی مدقع نظیرا معید فی وقت و حدا آگا خری فی موقد معیل، حیل بکون بقصه د مل بو صل نظیجیج رحدی معیدمات محدی

2 -- أدانية اللغة وصناعة المحو

موجب في صدعه لأجاء أن مسجب هجموعه من مسروط و معاير أهمها معيا الاستجام (أو عدم ساقص) بين "الجهار الواصف و داديًا منهجية مساه داخل غس مصربة

1.2 - معهوم البحو

لا بنصق مصصح اللجم على مفهوم ما حداد على عله مفاهلم أهمها أنعة أوّلا اللجو في مقابل الساء الله وقاليا اللجو الحدارة فراء من فروح الدراس اللغوي وثالثا اللجم الاعدارة تماجة صورية للوقع اللغوي ورابعا اللجو المعلى واسع أن المصرية

1.1.2 البحو النسانيات

دأب مشبعبون غاريج بداش بلغوي على المميير إلى مراحبة هدلاه، مراجبه بدار سباب لليجونة، والمراجبة الجديثة، مراجبة للسبابات

ے کال لاعاقی حاصلاً علی شمیلر ایل ہایل سرحساں لکہ یاں۔ فایہ حاصل کلانٹ علی جعل شأہ السنانیات مطابقہ صهو کلات ديسوسير تشهير إلا أنا قلة من مؤرّجي للسالمات نداح في للرحمة الدلية الدراسات للعولية الدرجمة - المفارلة التي الاهارت في عبران لباسع عشر

نفرق بین بدر سات معویه علیمه و بارس بیسای خدیث فرقی هام ومن وصوح مالاً یاج مجالاً عجادی و فقر علی ها عیرفی سی و خایث علی مرجستن کاهما شیء و حالا بمکن آن یکون رلا حصاً پاستمونوجیا فادحاً

من سمكن أن أترجع نفرق بين نفكر النعوي لقديم و نفكر السابي خديث بين أراعة محاط طروف لإساح و موضوع و هدف و سهج

(أ) من حنث طروف لإساح، نوفر مساسات من محيط عملي ومن لاستفاده من محسف عملية وي كان المستفادة من محسف عملية وي كان الم أيضاً محسف هكري و شفاقي خاص به الآل أفادت منه مساسات كم هو معلوم عنسمة و مسطق و برياضتات خدامة وعلم عمل و لاكتشافات مفلونوجية كاحاسوبات

(ب) من حث موصوح بدرسة لم يحور بفكر بنعوي لقليم حدود للعه لوحدة و تقعيد هذه للعه لوحده رهندة أو لعربيه و للريسية مثلاً) في حين أن موضوع السابيات هو للعات على حلاف أعاظها أو بالأحرى للكه للسابية لتي للمتراه لكائنات للشراء

(ح) كال هدف الأساسي من بدر سات بلغوبه في نفيتم عليه للغة و حفاظ عليها من أن يشولها حن أهلها أو او دبل عليها في مقابل هذا، تسعى المساسات عبر دا سه محلف أنماط اللغاب إلى إقامة الحوا كلي الصطلع لرصد حصائص السال الطلبعية بوجه عام

(د) يقوم سحو هسته على أوصدف منفرقه لأوب محتلفة في عاسب لاعم هد لا يعني خال أن روح تنظير عير موجودة على فاماء معوير ربح يعني أن منهج مسايات منهج معاير يقوم على بناء تمادح

حاصعة عواعد لإستباط وقايان الصورية العلمية وقايلة لأن أثار حاسوياً

بلك ودفعد في مكان أخر ربلتوكل 1982) عن موقف من عكر للعوي عُليته وتصوّر بالد تمكن أن يقوم بلله وبلر المسالمات حديثه من علاقه وهو المصور الدني مكن أن للحصة كاء ن

ما إصداده مما يمكن أن أيرصد من فروق أن هذين الفكرين لا يعني أنا هذه الفروق مهما لمع عمقها لا لفضل للسالدات عما سلفها فصل فطيعه

ستعود ہی هده قصیه کری في نقصل برنغ با ها مل أهمية بالنظر ہی سلمو و جیا بدرس لتعوي و بار بخه

2.1.2 – البحو فرعاً

بطنق مصصلح النحو كلائك على فراح من فره ج ال رس اللغواي فديمه واحديثه محلص بالبركلت أو الصرف أو الشملهم المعاً

مثال دلك كتب للحوالغربي لل كالت أم علما إلا أاللجو هم للعبى على اللطاب السالم الحاليثة على مسلوى من مسلوبات اللمليل (أو اللجس) ويكون مسلوى اللجس هذا ارة محصور أا في اللم كلب والره حامعا بين الصرف والركيب في المصردات التي لا نقصل للهما

و محدر الإسارة إلى أن اللحوا عتبا و مستوى حسبتاً ينعائق مع مسويات أحرى كالمستويين الصوبي و بالاي داخل جهار و صفا و حدا كما سسين با في لففره أنه لله

3.1.2 - اللحو اللمودح

أحدث ستعمالات مصصح بنجو وأكثرها بنياً لانا في لأدبات بنسانه إطلاقه على جها يوضف عليه وقا يتوشع في دنك فيصل هذا بصصح باعتباره سما علي علي علي به ساله عيلها من أمله هذا توسع بنجو بنولدي سجويتي و لنجو بعجمي وصفي و نجو لأجور أو لنجو مركبي بعضه والنجو وصعي

مز ما أنا منهجبة ما سي مساي خايث تقوم عني صناعه عودج مصورت بقدره شكيم سامع معولة الموصية

مرات هندسة التموداح عراجيين

 () في حرحمة الأولى، كان بسودج يسي على مجموعة من مكونات كالمكون بركيتي (أو نصرفي البركتي) ومكون بدلان ومكونا بصوي بحدة عددها عددًا مستونات المشبه لمفترجة وتربط سها علاقات معللة

(ب) أم في مرحمه شهه فيصاح سمه دح على سام عالية وست مكور من مجموعه فوست ينفرد كل فالت منها عبادئه ورواياه عصر حاسه باعساره فالله مستقلاً إلا أنا هذه غولت عصى عصها إلى عص فلكول عصه "دخلا" أو حرج بنعص من نوضح أن هذه عبد للها للها مستوحاه عمد الأساق معلوماتية بالإصافة إلى ما وصلت إلله المسرى عام مستوحاه على عام حاسري

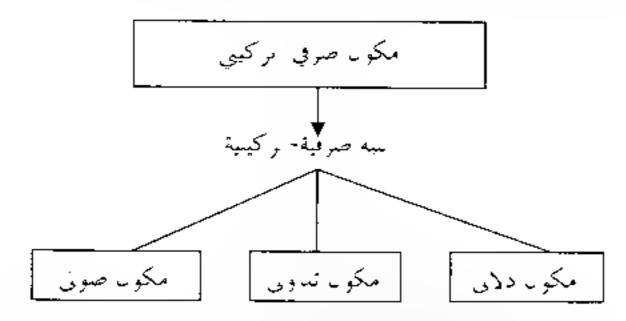
2.2 - مبدأ الانسجام وتناء البحو

من أهم شروط سطر عسي (و سطير عسي حامة) شرط لا سجام هاضي بأن يصاح الجهار الواطنية وقف طبيعة النظرية الي هراه استطفاها سهجنه البعيير الحراء بقضي شرط الأنسجام إلا باقض صدعه شمودج ما نشاه مصربه من فرصبات عمه عن شه معة (۱۰ صيفتها)

حكم سرط لانسجام صناعه لحهار الوصف في جالين أساسين شار عبد نقو بب (أو لمكونات) والعلاقات عائمة سها

(أ) بنوقع من عصر بالمساية لتي تستعد أدنية للغة و محصر على لقدرة في عداة للغوبة للصرف أل صاح عمودج فلها فلصار على الاثة مكولات (أو فو سا) هي سكول للركبي الصرفي و شأت مكول لللالي و لمأكول للصوي وعلى أساس أل سكول شابي و شأت مكول لويبات الاثاري هما في سكول لصرفي التركبي دي الاستقلال الم وحيل بصاف في هذه الطريات مكول للدولي فوله يأحد وضع لذي يأحده لمكول للالي و لصولي الهوام للفس للوار الله يلي بالمطرابي ألما المرابة المرابة كما لوضح دلك الترسيمة التالية للي تعترض ألف عثل للة الموداج في أي لطرية صورانة دول تحديد

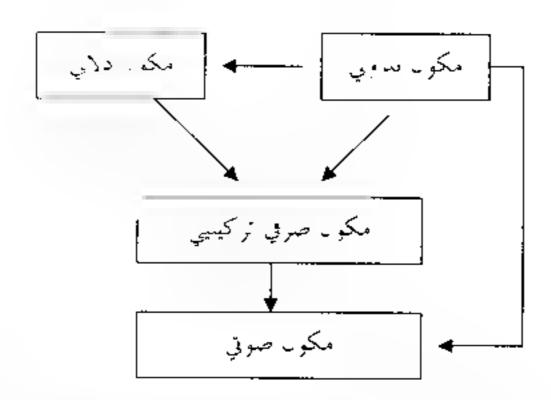
(30)



ملحوظة يمكن أن يحرّ مكون تصرفي السركبي إلى مكون قاعدي يعني المحديد بسة عملقه ومكون تحويدي بلقلها إلى بليه سطحيه كما يحصر في بعض المداح سوالندية الشحوالية

رب أما في عصرت بني تعلمد أديه بعد كمصل مليحي أساسي مسعى في وصف غدره غوصية فلوقع أن بقدح حها بوصف، ستحابه بشرط الأسجام، على أساس إصافه محول بدون بثاكر مع مكون بدلاني دخلاً بمكونين بصرفي البركيني واصف فلكون بترسيمة بمجها واصف للمطني في كل صربه مصفه هي غرسيمة (31)

(3)

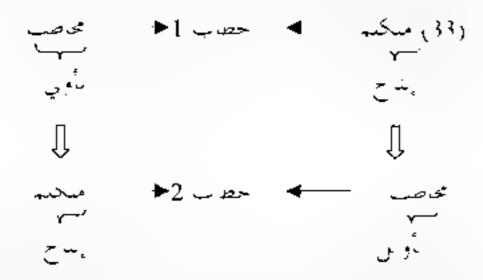


يفاد من هذه نترسيمة أن سكون أنه وي سحم وضع عاديا بالمسلة لممكونات لأحرى حيث أسلهم في إمدادها ثلاثها ما خاج الله شلعاها من معلومات

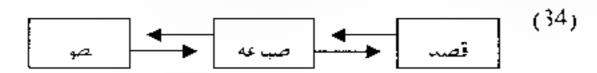
3.2 - وطيعة التواصل وهندسة السحو

نعملیة التواصل عامة شفاد الباد شق به ج وشق دویل سخ متکلم حصالاً (شفویا أو كتابيًا) بتوی محاصب تأویله كما سال امر شرسیمه بتایة

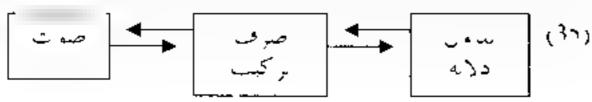
قد تنوفف عملیه نتو صل عبد هد حاً حیث لا رق یا آن عالب هو آن برد برد بنداطت خطاب ثاب حیث عکس عمله فیصلح بنجاط متکلماً و متکلم الآن محاطبا کما سال دیك بنرسیمه (33)



د کان پاخ حصاب بنطبق من نقصه پی بنطو مرور صاعة نصرفیه برکیسه و کان تأوینه بتجد لاتجاه معکوس خبث لاصلاو من بنطوق فیفکنٹ نصاعه شم الوصول پی نقصد، فشوقع من کل طربه وصفیه آن نصوح جهار وصف میکملا یقی برصه عمدی لاء ح و ناویل معا ویکون ساؤه باشکل تان



د حدّد فحوی کل مکون من مکونات بناسمه (34) بمحل هان یا بناء بنمودج شمطی فی تنظریات و طیقیه هو ابناء (35)



الوظيفية بين المفهوم والماصدق

عدد حير فين من سطريات سياسه أنعب باوصفيه كالمدرسة وصفيه المرسي و مارسه سيفية (هاسدي) ومدرسة والأسدي ومدرسة والأسش والمراسي والمركبة ركونو) وتطرية للحجا لوطيقي رديل 1997) وهاك طريات أخرى لا تحما هذه طبقة إلى تأخد سير المددئ منال ديك نظرة لأفعال للعجابة في فليلفه للعه لعادة وما شمي في حقية معسة من باللح للطرية لتوليدية للحوالمة ألفرضية لإعارية (لاكوف) الن إلى عدر في الرس للعوي عليم إلاهامات وصحة للوصفية وإلى الم عدد فيه للعيال هذا المصطلح

شير هذا توضع بنساؤل لأساسي بناي متى يحق عول عن نظر له م إلاما تطرية وطبقته من بدي يمكند من تقويم بنظريات توطبقيه م مقاصلة بنتها؟

اسه ما فی لاجه ما عن هدا سؤال، نقنواح صور عام بو صفات عظریه او صفیه مشی نامن آن تبلح بنا انتعرف علی خوانت و صفیه فی تصربه م و مدی و صفیتها

وهد مصور عام عسه مسطع آل مقل آلائله معديم حديث من محور رمني يبهصم قديم حقه في عبد لأحول بي محور معرفي حدث مشل أنه لا توجد فضعه من مصربات توظيفية حديثه و مدرس معوى عرب فديم وباعده و كلاً محمع بين محو و ملاعه و مفسير وأصها هفه) وأل عرف فرق درجه لا فرق توج، فرق بُعاس عمدى لافترات من مصريه توضفيه مثنى ومدى لاسعاد عنها

1.3 — البطرية الوظيفية المثلى

م صصح عيه عطريه وطبقية على هنا هو محموعه من عوصفات تستحلفيها ممّا صمح يبه تنظريات دات تنتجى وصفي ه حلهد في تحقيقه أو في حقيق عليص الأوفر منه من هاه به صفات م البعيق بالمنطبق و هدف ومنها ما تحضر اطريفه للمداحة

1.1.3 - اسطلق

ستطيع أن هوان إناً تنظره الوطيفية بشيء من حبب تنظير، هي النظرية لتي تجمع تنادئ للهجية العامة العشرة التي عرضنا ها في الفقرات 101 سابقة

رها معير أدف سطرية بي عصو من مسا أدنه بعه مُرجعة وصاعها ممكنة بن وطلقه للواصل وتؤسس على هد سدا وصف سة بعاب صرفا و ركيباً وصوتاً وطورها وهي كدئ عصربه بني خعن من وصفة التواصل أساساً لسحث في بشكلات عظير بنساني بكرى كريكات كساب بعة ويشكل كساب بعويه

2.1.3 - الحدف

من شروط ويوج عرش تلعوي خطيره للطير الساي علمي للحلي عن أو على أفل محاورة إهدفين للفسايين لوصف محط لطواهر اللغة واللقعلد للغة تفعيداً تعليمياً لتوجى خفاط عللها من للحن

هدف لأساسي لدي برمي كن صرية ساسه ين تحقيقه هو محصيل ما سمى "لكفابة إلى حدّ لان، كانت بكفاله التي سعت سطريات سساية في سوعها هي بكفابة لكامله في وصف طه هر سعا صبعبه وتقليم و وهكن إلى الم نقل بحل في صرباً لا تحاور سطاية بسببه الشي هاه بكفاية المعولة الصرف إلى كفايه أعد وهي ما محله في مكان حر (متوكن 2005 ح) الكفاية لإجرائية المحلة لإجرائية المحلوق مكان حر (متوكن 2005 ح) الكفاية لإجرائية المحلوق مكان حر (متوكن 2005 ح) الكفاية لإجرائية المحلوق ما المحلوق مكان محلوق مكان المحلوق مكان

1.2.1.3 - الكفاية اللعوية

ينكن نمون إن محاوره كفاية توصف (بدي له بنعائف بدرس تعوي نسوى تصليفي «نبورتغي) إلى كفالة الفليج حصل حان اراط د الله المعات الملاية أمو أساسية هي أولا قدره سكتم السامع وثانيا كتيبات تبعه، وثالثا البحو لكني

راً) من أهم وأور مطاهر تو قالتي أحداثها عطرية تنويدة محيسة في محال مساسات عن بديس معوي من منحث في معطات ما وقائع معوية مني لايمكن حضرها وتجميعها عال إن محت في فاره منكبها السامع لتي تمكّل من إلاحها وقهمها

ویُشرط فی بنظریة وصیفته بشی آن باشع هذه نقدره الآخا بعیر لاعتبار طافات ومعارف آخری إضافه یی نصافه المعرفه بنعویه بنخویة) بفترف

(ب) من قد د شكتم " سامع بنو صده م هو قطري غير ، ج عن تعلم وما هو مكسب بتعلمه تصفل علما عقوله ما قصر عليه ، م بنفيه ، ه مختصه للعوي الاجتماعي

في مطرية وطيفية على، لعلهُ ما قطر عليه تطفي وما معلمة محلياعه أروح من مللات و وطائف

(ح) على أهدف سطير بسايي بعيمي محاوة بنحت في هده حاصه بنعة معينه بن سكناه بنكه ليسانيه بعائمه سوفره بناى كان بنشران بناه ح هد هدف. تسعى بنظرادت بنسانية على حدلاف مساريف في بناء خو كبي بنفراح عنه أحاه خاصة بنعات معينه أو لأعاط معينة مرابيعات

دفعہ في مكان حر (سه كل 2003) على أطره جه صلّب مستعدہ ه هي أن كلمة لا ساقص وصفيه ، كه من سمكن خديث عن خو كبي وطلقي وليد في معرض لدفاع عن لهمل لأطروحة أن ما خب بالمسعى في المواقعة للشي هو لدبا خو كدي وطلقي يلامان الإمكار إذراجه في الطربة وطلقية توصلية عامة تنصمل وتحلام الأمماع ألمداق لمواصل باحلاف فلواله (اللغوية وعيرها)

2.2.1.3 – الكفاية الإحرائيّة

مرت المساليات الحداثة بمراحبتين أساسلين أثلين المراحبة الصلفية محص النمش في المسايات السوية والنو العبة حاصة مامر حله تنصيرته أماًات كما هو معلوم بصهور النصرانة الوالدية المحولية

عد سكماه لأده ب لتصير علمي هيه لدت شحيل و م ع المحيرة وصف كافية لص أن للطريات للدلية معده لأنا تحاور حفل وصف ولفسير الصه هر للعولة إلى حفل حر أعم هه حفل ما تمكن تسميله فقط ع لاقتصادي لاحتماعي"

مقصود من هو محموعة محالات به صلى بي سنحده فيه بعه إلى كن كن كن محموعة بوعه (بسرية، لاسه، لقوريه) أو حاله (لأشرطة سيبمائية، لأعاي) ومما محل في هد خفل هسه لاصطربات بعويه برجعة إلى أمرض هسته أو عقلية بريه من ممكل بدهات إلى أعد من لالت و هول إلى بطريات بساليه أو تعصها على لأقل معدد لال لأن تنح كدئ لأساق موضله بي لا تساحده بنعه كلايماء و رسم و لأفلام عدمه و فقع موسفه الله عدمة

د كل مد بأن بسوصل محمد فيونه بنعوية وغير بنعونة سند عدم موخد وأن تنصرت بنسانية فاده على وصف هذا بنسو، صبح من منبطر من منظرة وطيفية مثنى أن حصل كفائية الحوائية، كفاية وصيف صوهر المعم وتفسيرها (بالطابنة

لاهه ساكر) وكفيه لإسهام في جالب مهم على لأفل مل فصاعات لوصل لاجلم عية الافتصادية لتي تسجدم لمعه كلفية مل لكيفات

3.1.3 – المدحة

من معلوم علم بدهه با شصف سهجي و هدف متعني عادر وسله فود کال منطق للطربه لوطيفية لشي دُنه للغه و لعية للله وضفه للو صل و کال هدفها رحر را لکفايه للغولة و کفاية لإجرائيه معا صلح من سحم على هذه للظريه، تمقلطي مبدأ لاستجام لا عاد كره، أنا نصوح جهارها و صف حلت يستحمل للصفها للهجي وهدفها مردوح

من خومَن أن عني بنظرية توطيفية بمثنى جهارها توصف عنى أساس منظدات بدينة

- () بفتصي تحصيل لكفاية اللغوية أن تكون للجها الداصف
- (1) أولاً حصية توفر مكون رأو فين تدوي مقصول عن مكور لدلاية أو مصموم إيه؛
- ر2, ثانیا حاصیة تحتیة مکونان سداری ادامان داننظر یا مکونان نظاری سیر کینی ادامنوی مسؤونان عال سطح بعداره معوله کما یسان من سرسیمة (31) و سرسیمة (35)؛
- (ب) ستبرم بنوح بكفاية لإجرائيه أن ينبه بناء جها الواطند على أساس أن أيحور الصافية فصوى لا في مجال بنعاث فحسب ال كانت في محسف الفاطاعات! بني بستجدم لبعة

شخصین لانصافیه عامه سرخود خت آن طان فحوی مکونایه ی کبر قدر من شجر بدافیکون صاحاً لمعة و غیرها رح) للحصيلة في معقولاً من للجريد، يُصلح خهار وصب في ١٧٠٧ ح في للطابة لوطيقية عامة لتي للرز وتحكم محلف أنساق لله فيلن، للعديه منها وعير للعوية،

 ١) م عصمح بن عد شصر بنساني يسعى في وصول بهها "عالم إصافيه هي كم له خاسونيه"

دم سه ج هده کلفاله في نوقع دور و اي مکّل من بتأکيد من مان صدرته جها نوصف وړو بياته ومدي صحّبها

2.3 البطريات الوطيفية اسحر والمرتقب

تمكل أن عبرص أن بنظرية وطيفيه بنتى أي حدد معاليه في عبد ت بسابقه فالمة من بنو صفات يمكن أن ترُور على أساس مدى إجراره وصفيه بنظايات بنعولة قديمها وحديثها

1.2.3 – البطريات اللسانية

مرسائ أور عصرات بساسه خديثه في محو منحى وصفته في سفته وطفته محمله" و"بركيدت وصفيه مرحمه " و"بركيدت وصفيه ما موقية بحمله و عرصيه لإنحابه ومنها ما موقية بحمله و عرصيه لإنحابه ومنها ما لا الله حقل لسالي كالسفية بوصفيه و غركيساء صفيه و عرفية بحواله ومنها ما يشكّل عربة بسبه فائمه المال كالسفية وطبقي ومنها ما هم منمح في الله الله كالمالة المالة المالة وطبقي ومنها ما هم منمح في أحد المالة المولية بوسفية كما هو شأل عرضية لإخابة المالية المال

، بدولت ها عن كل نظرته بعيلها وإلا ستكلفي شمر رها محموعه بدو صفات أن حديداها بسين أنها أفرات في أسميناه النظرية الوطيفية مناي من حيث منطلق و هدف ثم الممداحة الربدائ. بشیر قبل بدء عملیة النقویم هده، مشکدی پاشاره، ال مرین هامگان

أولهما أن للقويم لا يعني إلا للطربات الذات الصابح وصفي لا فله الم كر وثانيهما وأهمهما أنه القويم السبي للللمد وروده وقدمته المن للوصفات التي فيرضنا أكل حصالص المصرية الوصفة المثني الحلث لا يمكن أن العد لقويمها مصفر ولا كائ

1.1.2.3 – التفاوت في المطلق

تدسر عصريات عسامه في تعلما هما في مصفات ملهجمة لأوّمه فهي حمعها ومن تمشروعه وصفه في بدين بلغاي وأديه للعه وبلغله سة بلغه وطلقة عوضل كما تؤمل بنائير مستعملان وسد في لاستعمال في سن بلغة

في مقاس هذا بيآني الاخط الل هذه بنظرات خيلاه عکي آله ان ما بني

 (أ) لكن نظرة مصطبحاته خاصه كل هراها أو "حدها من إلهار بعام بدي تسمي إيه لكن هذه للصصبح ب خبل في عالمب ألحوال على هنر المفاهنية بوصفيه؛

(ب) النظر إلى تعص سطيفات المهلجية التي تبعيق الكيبات المعوية واكتساب للعه ما تقواها لمكن تقسيم للطريات المعلية بالأمر إلى فئات ثلاث

(1) ثمه نظر عدد نقص أه م نعصها ما نسبحن من مسجل من على على على المحاليات المعودة و لا بالأجرى عن خوا كبي،

- (2) ومن هده عطويات ما محا منحى وطيفيا لكن طن شنى موقف لأصبي من عصاد شلاث وديث ما حصن في قرم ع عصرة عوسدية دت لاتحاه نندوي وطبقي كالقرصية الإنجارية و سركبيات توصفيه نبي م بعد النظر، قيما بعلم، في قصايا اكتساب بنعه و كبيات بعوله بالنحو بكني من منطق وطبقي!
- (١) أم هئة نائه فلمت بنجميع منطبقات وطيفيه عشرة كمه مع مفارية قصايا لاكنساب و كبيات و سحو الكبي عبى أسس وطبقية أبرر متال هذه لفئة، فيما بعدم، نظريه لنحو وطيفي،
- (ح) بعد حصة من ئرمن غير قصيرة صل فلها بدرس بعدي مرها عمهوم سرمية لسوسيري، عادت لسديات خديثة إلى أدر سة بقرية بكن على أساس مفاهيم حايدة كممهوم بوسائط إلى مستحدمه بمادح لأحيره في بنظرة سويدية لمحويسه وطهر في هس لاعاه م سُمِّي السايات بسميطية لتي تنعيى، في إطار وصفي صرف، صلف لعاب على أساس معايير ليوبة كالرقبة مثلاً

م محط في هده الأدبيات أن مقارفة القصينين مسلارمنين فصلة السميط وقصله عصور، صبت مقاربه صوربه و ملاحص، أيصا، أن مطربات وصيفه م عن كبير عدلة كالتين الفصيلين مركزيين باستنده بطربة محو وطلقي لتي جعلت من مراميها لكبرى للميط ألمعات مراصد عواها من منطور تراط للله و وطيفه وتنعية الأولى لشاية

2.1.2.3 – التعاوت في الهدف

السعى للطرية لوصيفية لشي، كما رأيد، في محاورة كفاله لوصف إن تحقيق كفاية التفسير ومن للفروض أنا لسعى كدأك ولعد دلك في عصيل ما أسميده لكفاية لإجرائية نم لا يمكن إنكاره أن المصرات وظيفية أن العصها على لأقل كنصريه أنتجو الوصيفي العدا يلعب منبعا معفولاً في سعيها نحو إجر كفايه المفسير الريطها دراسه اللعه بقصايا الاكتبدات والكنيات اللعوية والنجو الكني والولوجها محاني سميط واصدا للصور

أم تسعي في تحصن تكفاية لإجرائية فما ران منفوف يسمس تصريق من خيه د في هذا لاتحاه ما فيم له في محان عرجمة في رطا عصرية التسفية ونظريه سحو توطيفي وما فيم له في محان الاصطرابات معويه و موصل لإشاي في رطا تصريه محو جاصيفي

فد سس أن أشر، إن المطربات للساسة الحديثة لصلو إن رمر إه لياتما ممدى صورتها وصحنها عن طريق الحوسلة وهو ما يسمّى كفايه حاسولية

فيما خص عصربات توصفنه، كتاب بدي تعرفه وتعلم منان توجيد في حفل وطيفنات تردامج "روفكيوب" بدي وضع خوسته تطريه تنجو عاصفي وتطلبقها محوسته في كلّ من محاني منطق وضيفي و مرجمة متعددة تنعاب

3.1.2.3 - التفاوت في المذحة

تدويد في ففرة ساغة ما أشترط في عديجة بنظرية بوطنفية بشي وفف با تنسّاه هذه بنظرية من منطنفات وأهدف ورأب للعلم أدف، أنا هذه الشروط تخص عدد مكورت جهار الوصف وفيحوها وطريقة شعال عصها مع عص

الربد لأن أن حاول لإجابه عن سنؤن عالي إلى أي مدى استجالت للطريات للساللة لوصفية لئي تعليد هذا هذه لشروط في ساء أجهز تحال وصفه

(') ساکّر اُولا بالتمبير دخل نظريات النسانية دې سخی وظيفي بين چي شخد رض ها نمودجاً جاهر کيفري سرکساټ ه صفيه و مرصية لاعم و بيطانات بي سب هو دخا خصه كيطراني مدينية بوصفية و تنجم وصفي

في هنس ساق بنفاوت في شمول مكول منطقي هاعدي، حصال صوله للحجد مراه الله للحجد منطقي تتميز لحوها لا كلفي تائية لمعطى الحدد مراه عور المؤرة بن عده عور المؤرة بن عده عي المؤرة وعدد محديث في هذا للمزاج أن ساله عدم المؤرة لا تمكن أن هي ترصد منسد عروق عي عده في عدت كثيرة وحمل لد كنت عجود به و يتركب لؤرية عسه

من هذا المعدد و لاحتلاف داخل المات المؤرثة ما منساله بالبر كيب (24 أ ب) ور25 أ ح) و(20 أد) لاعت سوفيها

رح) لا خد في محادج بنظر ب عاصيفيه ما تكفل إخر . لكف يا لإخرائية إذا استثبيب محاولتي نظرة بنجو أوطيقي نفاسين (1) دخان خصاب لإشان كجرح ممكن إصافه إلى خصابة سفوط والمكتبات

ر2) وصدح خهار بوصف صباعة مردوجة تمكن من الاصطلاح عمسيّ بوليد خصاب وتحبيده ولؤهيه بهدد الإردوجية الأنا ينسعن في سرحمه بكن محاصها

ساس من سمكن أن لهنه تراتيه مصنوطه ومدعه سطر ب وصفيه موضوع عجص هنا إلا تمكن أن سلحنص أن أفاقا، في وقت برهن، إن م فيرضنا أقل عظرية توضيعه مثنى هي طاية عجو وطلقي

باعد هد رعد حمع هده سطيه لأكبر عدد من سطنات سهجمه وصبقيه وسعيها في عاوه وصفي بن سقسير وصفي سابن عاوة ووج عطاعات جده عنه عند دة صب حاح حبر بدس السابي ه دؤها سحو يجمع بن وطبقيه و صوابه و هاليه لمحوسه و سن لا للمعرفة لمعوية فحسب بن كالك بكن معاد و طافات التي تسهد شكى أو بآخر في عملة ما صلى د ح وفهما

2.2.3 — الدرس النعوي القديم

يفف للقيمون للدرس المعوي لقديم عامة (عالمَّا كَا أَمَّ عَيْم عَالِيَّ) موقفين

منهم من يؤمل ألاً فرق يوجد بن نقدتم و خديث مأل بعدتم أداةً خديث إن أم لكن بقطيه و كنه يرفض إحصاح القديم بعدير الهويم خديث ومنهم من يقوم إلفنتم على أساس ما يشترط في حديث في فض عديم حمله م تفصيرلا عسر القصورة العلمي

موقف لمسلم في لصرا هو موقف لدي

ب بدس بنعوي بقيم سمايه وحصائصه بي هي بالح سباقه بنا عي ومحيطه بنغوق بديث، تلاقيا بلاسفاط وبتحيف معا، جب أب حكّم في نقويمن هذا بنداج ما حكّمه في تقويم بنظريات بسابه حديث حاصة معايير عنوم بعصر وتفيياه إلا أن هذا سايل، بنغ ما بنغ، لا يرفع قيما يحقينا، وجود مفاهيم ومقابات وصيفيه في بداس بنغوي بندء وإن سمت عصصيحات معارف ذيك عهد

سلحاول في نفصل شائ، جاعين نصب عبيد عاق ، إلحي معرفي، رصد ونشع معام سحى وطيقي بدي سحس بدس بعوب بعربي نقيدم نحو و الاعة ونفسير و تصول فقه

حلاصة

ممارية توصفه بعات صيعية، في مقابل مفارية صورية، مصفات منهجيه وأهدف على أساسها تصاع لأجهزه توصفه

عترص أن مقاربه وطبقية مشى هي مقاربة بي نحمّع كن شصفات ولأهدف سوحاه وتنبي جهارها وصف على ساس سعي في محاوره كفاية نوفسير ويعاهما كفاية لاحرثته بي تحيّل ويوح عضاءات لاجتماعية لاقتصادية كالدحمة وتعليم بنعاب ولاصطراب ليفسية التعوية إصافة إلى وتنف بنعاب وتسطيم ورصد طورها

ص مقاربه وصفیهٔ مثنی مصمح مصربات بنسابه قدمها و حدیثها ومعیار مفویمها و ور وصفسها بعد عن مرابی خنف آو لإسقاط

اهوامش

- و موضوع وضم را بقاله وضفه ندر جبته براهو "خصاب الداد حدد واصليه فالمماء الدواء الأممر داد م براير ما هما دايمات م ٢٠
- الحراب ما العباد فيم 1997 ولم عالمان (200 و 1965). - 2005
- 2 عبر مامكنه" ما مقاطيم النصوا حدد او خير عبر الواقع الما عد عني سنجيل
 - 3 جديد صياحد يوفد في بالمسحى 1975.
- 4 م استادي ما تصطاحي الدا الأخرد .. (قالم الشادي ما 1966) السبة بدال 1966)



الفصل الثايي

الوظيفية في اللسانيات العربية الحديثة

القصر الثاني الوظيفية في النسانيات العربية الحديثة

0 مدحل

تحد سخب سدو في ۱۵۰ مناحي متعدده دها وأسهم في رفيع معدده دها وأسهم في رفيع معدده دها وأسهم في بعديات ونصورها معدي محدث مكوناته من حلهدم في عدو راست مصريات عسها سفاد و بعديلاً ورعداء

من أثر هذه ما حي تسجي سيون و تسجي مولدي المحاببي و سجي الاصفي و تصاف إلى هذه الأخاهات السائبة عشرة أخاث كثيره في محالات فرامه من المساءات أو مباثرة تمدهجها كالمستماريات واحتبل خطاب و لشعاله والمفد لأدني دي سوجه للعوي

الى تصرف هنا إلى كل هدد الأخفات وقيمتها ومدى ما باصلت إليه بشيسا عليم وعدم معرفيا ها لمعرفه لكافيه وإي سنتصر الحداث على الأخاذ وصفي والتحايد منى نظرية للجة الوطيقي

حصد في هذا خايث هي أولاً عرض محتصر عن شاه طابه للحوالة طلقي والقاها إلى العالم العربي وتطورها فله وتاليا اللذك السس هذه اللطرية وما فرارته من عاداج وثالثا القويم ملحدات السحاء هذه الله داخ في حفل العري حاصة لعاب وقضاعات احتم عله اقتصاده

اسحى الوطيقي بالمغرب تدكير وبدقيق

هم نظرات توصفته یی طرت شخب نشافی عری، فیما علم، ۱۳۵۰ نظریه غیرتُنه و نظیره نشفته و طربه نمخوا و طبقی قیما یخص عصریه ناشان بعیم که نشأب جامعه مستردم فی آم خر بنینواب استعال علی یا مجموعه من نداختین برئسها نداخت انساب هلندی سیمون دیگ

كان منصق بيساًه الاقتداع بأن مقاربه خصائص عدر با يعويه، حاصه منها ما للصمر وصلاً (بان للفردات أم بان خمس) على أبا م يعلاقات أو أوطائف ربالانيه و لمراكسة و للدولية) نقصل مقاربها على أبدام اللقولات لشجرة كالداكب الاسمي أو المراكب القعلي الدي الأ مارونا بديلا في تعقي بلغات

فی هده به اصلح بیمین تحق بعیارت بلغویه بنه وصفیه لا بریت فیها بلخد دخلا بخموعه من نفو که (کنت دخدلاف بلغات) بلفتها بی بنیه سطحیهٔ مریه

مصل تطعیمها عفاهیم ندونیه آخری (کاهود لاخریه و عرفی ونفصل تصیفها عنی بعاب مساله عمص، شجویه و غیر شجاله، ننقیب هده مفاله به نعلافیه یی نظر به وضیفیه فائمه بدات

و ک هد لای و سطی توسع جعری حدث تفت نظریه سجو به صفی من مسقط رأسها مستردم بن أقط أخرى فیکو سامحمود با حث ه طبقیه فی سویرت (بعجیکا) ومدرید و با طاوستان و به کما ئه و نمیار د دیل دُعی ساختون و طبقیون بیشتر که فی محافل دو به آورو به و آمر کید بی حالت ، حدین من مثنا ب آخری تولیدیه انجو به و علاقیه و حالیو بیه و عیره المهاری به بیر مهارات محلقه نظو هر العوبة مرکزیه

في هذا السدق، لأعني المعرب للمساهمة للدخل عن السحوالية صفي والبعم العراسة" (المنوكل (2006)) في إعداد الخراء شابي من الموسوعم اللعم العراسة المساليات العراسة وصب عبرة سعو بوصفي تكسب أربه من لا سال ما ما ما لا مسال مدا من لا على العلى المسال مدا من لا على العلى المسال مدا من لا على المسال مدا المسال المسال

دعا رکا لات بعظ شيء على للقال طرالة اللحاء الوصفي ال لللاد تعريبه

دحب هده مصریه عام عری آن م دحب در جمعه محمد حمل درباط حیث شکّت محموعة محب فی مده مات استان در می مسال و مسال درباط حیود ماحن معالمة الله مسمه یو هده محموعه استان مسحی توصیفی آن یاحد محمه فی محب مسای معرو این حال محود الا کری وقد ایم دیگ عن آنع طرف انیسته هی مدا سال و محت الا کری و مشر و عقد ادا داد دو مة داخل معرب هسه

وفي سياق عليه، عمل لأسابده مفتشم للعليم شاماي على دخان للجو لوصفي إلى هذا لفطاح التعليمي هام عن طريق كلبات للدراسي لى جالب للجو لغزي الفليم ماللجو التوليداني الاستجاباتي رب عدت طرة سحو توطعي فسط هم من سحب خمعي سعرب حث هشت سائل ، جرة و طروحات دكتوره لا سنه با بعدده وقيمته تعلمية كامعه محمد خامس ارباط و عبرها من خامعات معربه ستهدفت وضع أنحاء وطبقيه (أو أفساط أخاء المطلقه) سعا تعربه عصحى أساساً و سورجها (معربية و عبر معرية) و معات لا معه معربه معربة و كسك معه عربية

رح) عو ف المحت لأكادعي لصرف، قام سابه محموعة المحت ال

(د) شارع عدد من نساسات توصفين في دو با سحم توصفي ندوية خارج معرب (لندوات لاعم لإشاره إليها)

ويى جاب ديك عقدت محموعة سحت في كتدوكيات و مسامات لوصفية ثلاث ماوات وطنية حضرها حثوا وصفيوا أحاب جامعة عمدي ملان وأكادير، وكان هدف من تنظيم هذه سنة با هدفان أساسيين أولاً، عكين الأساتدة واطنية معاربة من الأصلاح على حرابطورات نظراة المحور وطبقي وثانيا، مناقشة مدى ستثمار هذه تنظورات في مقاربة معطى محتي عربيا كان ماعير عربي

ک بنعرت حسراً بعنو اسجو توصيفي إن أفضار عربيه أحرى حيث منه ويفضل لمؤلفات والبحوث ببعربيه دخل خرائر وتوسل وموريتايا والعراق وسوريه لدرجات ملفاء به في نتشي ورفعة الإلىشار و سحته هد تدكير و جير باقه ل يا سحى به طيقي سطع أل على مه فعه د حل سحث سالي معري بر حر ه أل يعايش باقي مكو بالا عديمة و خدينه في سلام سيي و أعامه على دلك، في أبدا، ثلاثه أما أساسية أولا حمهاد ساحتين بدين تشوه مسلمر، و فاجه المهاجه هجا معاير في يحث و فالمها أنه م يسبه ف قط بقصاء مقار باللا أحرى بل على عكس دلك، طل سلفيد منها رأؤى و سائح كنم دعت لحجه و سلطاح بن دلك سيلا مؤمد أشد (يما يو حده سحث مساني و سليله و مكان عجام مساني و سليله و مكان عجام ما مده من كما سدى في قصل لاحق

2 بطرية البحو الموظيفي ثابتُ الأسس ومتعيّر الممادح

سح عن تمرس نظرية سحو الوصفي بمعصرات عاب مساينه سمط طور منحوط بكنه مس صياعه سمودج دونا لأسس سهجيه

1.2 - الأسس المهجية

تحدف عطرات توصفه کما مرّ بند في مدى تحميعها بتمددئ وصيفيه تعامه تعشره أي في قتر كل أو بتعادها عما صطبحا على سمنية تنظره وصيفية تشيّ"

و حیف عس سادئ ، بریسها و راط عصها بنعص حث خدا عسا سدم معتراً عی مصموله و مربوطاً بدفی بدادئ الأحرای بطایفه خدم امی تصریه ای نظریة أخرای

تحمّع بصرة سحو توطيقي مصامين لمبادئ عشرة كنها كنها تحتص تربط هذه لمبادئ ممهوم بكتابه للفسيرية

كف متفسيرة في هذه عظرة، كما هو معتوم، "لاب كفايات ميرضة متكامنة الكفاية والكفاية التداولية والكفاية المعلية المكفاية

1.1.2 - الكفاية التداولية

عرف ديث رديد 197 أ 13 كفية سرميه كيان

(1) على سحه توظفي أن ستكشف حصائص عدارات المعالم المرابطة بكيفية استعمال هذه عدات وأنا بله ها الاستكشاف في إطافة هذه حصائص بالقواعد و دادئ في خكه الموصل المعون على هذا له حدالا المعامل مع عدالت المعوية عمم أسام أكل موصد عالم معالم على على أسام أكل موصد عالم معالم على أسام أكل والمدافقة وموقف تحدده الوسائط لأداسه الموقف المحددة الوسائط لأداسه موقف المحاصد العدادات السابقة وموقف تحددة الوسائط الأداسة موقف المحاصد العدادات السابقة وموقف المحددة الوسائط الأداسة موقف المحاصد العدادات السابقة وموقف المحاصد العدادات المحاصد المحاصد العدادات المحاصد المحاصد المحاصد العدادات المحاصد المحاص

تمکل کے عراقہ علی علی علی عام مکھا کا مدویہ صدائل کے طل هي سامه

- (أ) بعد بالعواء صفات من حصائص حصائص مربطة بالاستعمال هي حصائص لأحث وحصائص مسلقلة عن الاستعمال عير مرابطة الالاسانة
- (۱) حكم بنعه بسف بسق عوي صرف ، يسق سبعمال ينصافر همال بنيف في شجم أعلى حد الص ها بالعولة ، هي ما تسليم داك حصائص مرابطة الاستعمال من هاده الحد عص حد الله صدفية و يتركسه و بنظريزية التي بحددها القصة (القود الإخرابة) و لتي جددها موقف متكنم من فنحوى حطابة (اواجم)
- ر2) ثمة بسف " من خصائص ، هو ما "سمناه في مكا الحر (لموكن (2005 ب)) " لركيب لمستقل الا لمدحن الاستعمار في خديدة من هذه خصائص في للعم للعربية، على سيس مدر، الله لمركب الأسمى عاعن ورغو له لمدين بسيدهم الأده "إن

2) - هجا سردق خرب اب یا عردف هجا جرا

تعكس سميد بان علمه من حصائص في سخم باصلي كالاي خدّد خصائص مرسطه بساق لاستعمال في سكون عبر في با كستني على صديام بلوفر من معلومات في سنه باصفلة المدملة ما لاسه) في حان كالد خصائص المسقلة في سكون لصرف با كستني عسه

(ب) عد عد ت معویه، حسب معریع (بارد، تان استخالات میکند. میکند مسلم عراض معلیه

وميسة بعثارات للعملة هدة للسياء أمريل بال

(د) أنه يوسر في سبه بوصفيه بكل سمات بديك الفيد السكنة وهي السبات الإخارية والوجهلة كما الذات في الفيل الله للوطانية الما الداكم الله والماد ومحودة ورقي

(2) أن متحد مكان مشؤه المن تحدة ها والسدان الامتعها وابتعادا في الحميد المالية في الحميد المالية في الحميد المالية ال

رح سدد معید (۱) سی از رصد حد عرب مصد در استه در استه در استکشاف سال با حدد به صار معانی مراه مده مادئ آن سوصل عی طریق معه لا عمصی معرفه معه به عدر و حدد در در در در در استه حص مدولات معی بای سه فیه عصب بای سه فیه عصبه سوصل

عش معه مصبی هد معد و مع ف فی سک قدره مصبه فسیم را میده مسیم مید را مقیه میه و مید را معرف (ا مقیه میه) و مید مید میده وید که رحسته) و می در حفیق هدف شمی هد صور مه د حسیمی معه مع مد فی مه و حسد معال و حداف میک ما د که مید و مید و مید معال و میک ما د که مید و مید و مید و میک ما د که مید و مید و مید و میک ما د که مید و مید و مید و میک ما د که مید و مید و

رد خره ستختصر می تعیف به هو آی به صن پیماق مه فت معمل وقی اصادی خداده نعبا با تنعیای بساعه

مدد دیگ ن پتاج عدر ب تنعونه ماه بنه بند. فی پاصر خط با مناد من (حد ر تو سرت ه خبرهما) ماهم ما دعا بند داخ لاح د من بنجا با صنعی یال سعی فی محاوا د خوا خمنهٔ یال عبر خصاب

2.1.2 — الكفاية النفسية

ع في دين (ديث 1997) 13) منهوم علم سسه مسكر

۔ پ

سفسم الممادح النفسية صبعه خرار عادج التاح وعادج فهم عالم نددج الاساح كنس ينتي سحم عراب معوية وسطفها في خ عاراً دادج عهم كنفية تحيل محاصب معراب معمام وباويلها

ه ملی سخو اوضعی بدی برده ایاضوی از کفایه سسته تا بعکس طرعه و آخران سائنه لابداج ا ههماهاه قفتي ساط کفاء هسته حسب تنعیف 3 را به و للجو من سام با عکس لاه بدت بي هوم ، دهن في تنفي عملت بد صر انسهما، في سو رد ح للکنم للحصات و دن حس بحاصت به درو با

شعبا في خفيس كفاية شفسته صبعد الدلاح للجوا وطلقي ملي أشاش أنا إنا حصاب يلطلوا من القفيد إلى للطن مار الفلد عام فد للا تسمه 4)

ر1) فصد ← صدده ← عبس

سو بده هده بسدح حسب برسيمة 4) حد پيدي دروه و بدلاله (مقلموهان و منفضدان بگوان غامدي از يو على دروه بوفر فيه من مؤشرات أصاح الله عليوهاه الله و به حقيها الله علي علي علي علي علي

و نفس لائده، خاه سعي في رحر که به نفسته حيث حميع السادح بي فر هر نفريه سحه بوضفي ميد سياها من فاعد المجار المستود ها الله بن أحدث عبر سوياً في سند الدخل عاظر عاف كرا في مدد المحل عاظر عاف أو العمالة الفرار كافع الله عال المحل عالم عال المحل المحلي المحل المحل المحلي المحل ال

حب بالسير هذا بي أن عوالم بطرفية الركبية لمساه في المحوالة كوها ورادا وقعية عسية والمعلق كوها ورادا وقعية عسية والمعلق المساء فعية عسية والمعالم المساء فعية المساء في المعالم المساء في المعالم الماء المحراء المواجد المحاجد إلى المعالم المحراء المحاجد ال

۲ حادید ای همد حدادی

(1), (4) + (1) + (

من سد به با سسه ۱۱ أن ۱۰ سار با تدر با تعلق حد با صحة غاد حديد في سنة لأمان فللموقع بالك على عقو في حار به تاس • السنا بالده وصلمه يؤاد شان الإحداد حدلان بوقع على

3.1.2 — «بكفايه بيمطيّة

س سع پہلت ہے۔ دفی کیاب دیٹ ریاں 1997 - 17 شہوم کے یا سمصلہ سجہ یا سال

ر") عم مصروب منات عسعي أن محاكمه حصر الأهمام أن لغه و حدة أم في عدد من للغات فيم عارات مسبقيها النعه مما له محايده نظريا علمه منهج السيرات شها" م

ان المارات المستصدل لكون بات المع الأن اصراد مجموعة من المرضيات البطرية والأنكون المصالحات في الأن البطري بالم الدر الشفال على مبادئ وقواعد دات الطباقية واسعة البطاق

المشقد المعالمات أن شقايل النقر المرازة وشقد الموقف السير الناق في تشقد الأوران أحد أهم بطورات المكالمسان الحوايث الماني تمكن الحقدرة في المآت مراحل المراحلة الحمع والتقليب وماحلة التسرر وفراحية السمية

خت با سير هم بي د الله يوفيين بيا با دا المستهمة أن في الله ه تبلغ في المطور المانا في الله التي المسه حيث حد الله في معهده المحد المدي و في تبداده و هم الأما الحرابية الالتجد الدانا في في الله في علي المستهال الله

 من بعدد ہے آبیدہ بھریہ سخم وصلی تلحصیل بھایا ہمصہ ماسع فیا طار آبار علی بلحم اراط بلسط اللغاب بالحداث اللغاء ماسعی فی جا آآر فیا ممکن من بلجایا فراضوع مادی و عدادہ

ومن كست بعدية بعيماه في قبر النحو وصفر محده مر بدائ تعمد أن خكم ، سب بكارات في محال حميده ، أنب لاسم كمد الأعلاس هميد ألأرا أنه هار همد النعف بمقدر وعواها

المحدد هذه الخموعة من الدارة أساد السبط المعات ورصا المهارها أمان لبلك المسر المن المعات الدار محال المعاود الإن والما المهالات بعد الرأس والمعات ذات المحال الهلكي لتي الاقليا المصالات فيل لرأس

و شکی بتفاعل بان هذه سادی منصف لا نف بعد م من نبط ایا تنظار

سعود إلى فق السميط واصدا الميك في متحث لأحق

ب) بسيده لكفايه للمصه أن للابا فوعد للجه بالعه أكار فه من تتجالد لكي للصلق على أكبر عاد من للعاب وأن أكبوب في الماقت دايه أفرال ما لمكن لفرات من يافائع للعوله للمعّد ه

كتب دين في هن صدر رديث 1997 أ 16) عفيد دينج لد ليسافه له كمه لم العال الله على في الساب المحلمة الي لحيد هذه لغا ال

کي تنصو علی عاب ئي نمص، حب اُن لاو ، نصريه علی فا معه امن للجريه ، ولکي ټمکن اُن کول د ب إجرائله فعلله، حب اُن الص مناصعه ما أمانلها الانتصاف د صه هر اللغه ه

الدان لكوال للطريد موعدة في الألبطناف الدفع العالي في العاب عاصله الصليح من غير المسكن السيحاء مقاهلتها في وصلف العاب الحرف ه عدان عندم کول تصریه مفرضه فی تنجری، عشر حبیب خفین هدفیا بازی هو تولول آل عملمات بایه فی بعاب خاص و معاد یا یک فیدیها با سیه

شان ها بيعي في حي يوسط ان يجاء في سعيه الاكتيافي الدفع البعدي براد مم له احد الفيه لط الأناساء الا التمديد أكد ستفتح في فحفي مواي للمادح شرية للحد أرضعي

2.2 - المادح

فلم حص صدر صريب للجم لم صفي من حلب له حلم المحلم على الممار من مراحل ألات الملوكن 2003) • 2005 الماركان المراحلة المولاح المعلم (ديث (1978) • ما حلم المماركان ما حلم المماركات (ديث (1997) المراحلة المماركات (ديث (1997))

ربائی بقیر حاف تصنف خراندا گوریه بطایه بنجو اوضیفی می ماد ج اینط صهوا هاه بنداد ج استعنی نعام فی تحصیل بکتابات بالات این عرصد ها فی متحث بسابق

من هد سطو ، يمكن عول إن سطيق تا عود حا أو آ (أه مورج عاد) تم وسيعه مإعدة ه وإعاده سطر في سطيم سنه على أساس و ف شني تدريخي في موج كفاية سده بنه أولاً فالحد ما سمطة أبانا تم لحدية للفسلة ثالث

1.2.2 - النمودح النواة

م عصہ الممولاح لم ہ أور الاح تصربه سخة الم صفي الله وضا لم في أنا ب ديث الأمال (ديث (1978)

محوّد عد عمود ح لأوي، حسب الله في الله لاشعار، العه مكدنات الحريم فقه عد إساد الماط عن عد التعزيز ثم عدالت عمولية) الحربية شف الذان معجم يؤه ي مفادت الأصال وهواعد تكويل صطبع باشتهاف ممردات الفرواج (أدَّفعان الأعلام الأفعال مصاعبه والأفعال بعليه والمصادات الألماء الفاعلة الدعرها أمن المفردات الأصول

لیمش سمفرد ب، لاصول میها و مشبقه فی شکر اص حمله آخذا محاجیه هجهال ووصافف موضوعاته بادلانه وم نفرضه علی موضوعاته مل فنود بنفاء

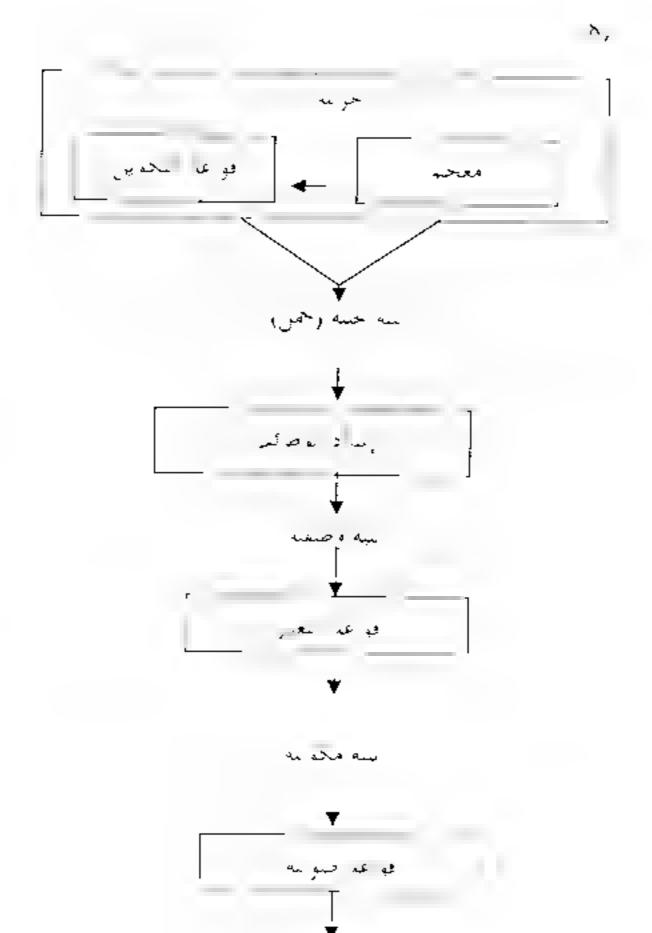
تعد لإصر عملي، أصلا أو مشلقاً، ماده أكله جدعه لله للحلية للعداد للعوام

ولى السخل سيه المحلم حملاً حدّد فله كل الحصائص الألماء الداراء في سكل محصصات والاسال (جهله المسه الداء دارا ما دلالله المسل الداران في سكل محصصات والمهالة المام المحاد على صادر الساد الاصفى الداران المام الداران المام الداران المام الداران المام الداران المام الم

ح) محال سند توقیقته ۱ حگ ها جد معین دهی محمد در ساد در مسئوی می و حدید خصائص نفید فیه و سرکست ریبه و سد ر ۱ ۱۰ و معیشه عنی ساد و گورد فی شده و تنفیه

د) پأخا خرج قوعد بعیر شخا بنه دخونه بنا و سد با حد عباسه ی و بل صوبی بعد د بعویه

عكن وصبح شفاق بعدره للعديدة هم اللموداء أسفاد والدم



الم أن صمي

2.2.2 - رو قد الكفاية وتطور الممدحة

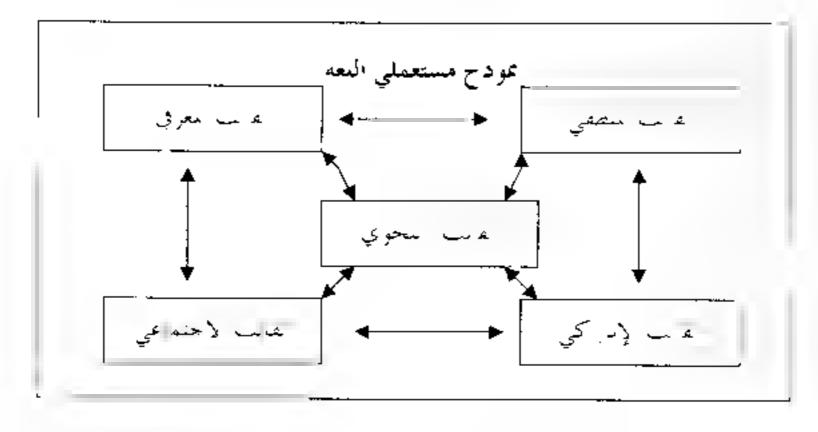
کان سمورج ساہ ممثل سائہ بارسہ (8 سه وی فی صافہ سمانج بای اللہ علی اُسامی م وصلت ہلہ نظر یہ بنجو عاصلی ای معلم جو انجر الکما تا بنالات

1.2.2.2 - يو قد لنداولي النمودج لمعبار

امل . نج اسعي ۽ احصيل تاگفانه بده به عليا بيمود ج ارائي الاستع ماضافه مانافيف

ا على أداد مدا أن سوطل لا ينها واسطه الله فه الله المراف والله المحارف أحرى المراف فحسب ال كديك به سطه تداعل هذه المعرفة مع معارف أحرى على أساس الدالية والنوصية تشمل كم السق أن الله المبكات معرفية والمنطقية واحتماعية وإذراكية إلى الحالب المبكلة اللغواء، أصبح الهدف لأساسي الاراكوة المستعملي اللغة يوضح تكواله واصرافه شلعال مكولاة السه (9)

(9) تمو دح مستعملي اللعة



عبد ترسم (۹) به ۱۵ مستعملي بلغه بلكون من خمسه فو يت عبد ميدات عبارة بنو صليه خمس ه بله عن فيه بلها على أسام ب أنا قالت بلملغ رسيفلار ما ۸ ه رويديه كنه تسكن ۱۰۸ حرجا د من عه سا

ب هدأن كانت خصائص نمش قد في نمودج بوه محصوره في وقالت المساولة حساجه والدخلة أفليجت شما السماد لإخارية والوجهلة

عرف نا بستان للحسان في للمولاح اللواه والمولاح المعيا وضحه للرسيمات عاليات

, 10) البية التحتية في المودح الواق , محمد ب) [(س) (س)] (ص) (ص) (ص) الحس 11) البية التحتية في المودح المعيار [عد [ه حه [قصه [حمر]]]]

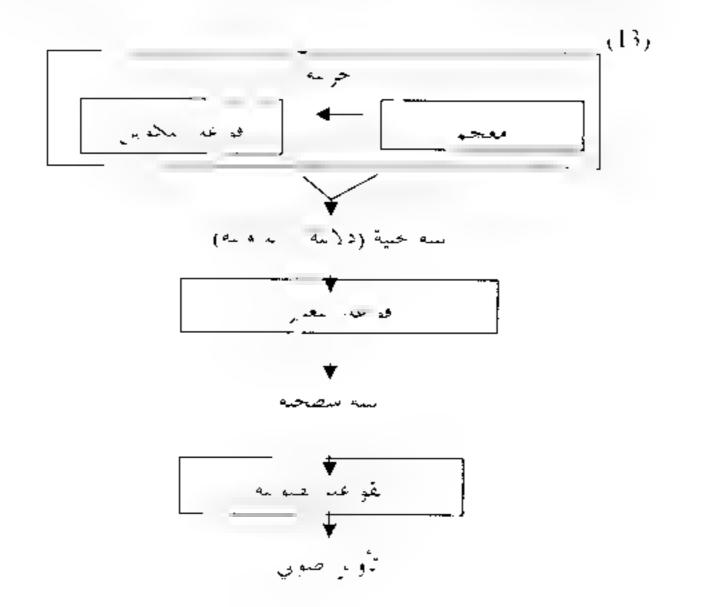
المش هلي سمات ساوسه مصافلان رهوه لا مرية موجه)، كد يسل من سرسمه (11)، في صفيل بعبو . صفيلي قصله و حمل في سه حدد منعه ١٥ حُنو حبث هع حمل في حير نقصه و هصبة في حير وجه له ي يسوضع في حبر نقوه لإنجازيه

وج يوطائف عدمته في للمودج لأوّي أنع وطائب وطيفتانا بالحبيد هما محور وللؤرة ووصفانا خارجيا، هما سنة و لاين

من أمتنه و ردهه د وطاعب الأربع حملة ر12) ر12, أما حالم (مسد)، فقد تروجها (محوا) أناه (فرف)،

همد زناني

لا غير هذه لإصافات غده به رغم همينها، من مسفاد لاشفاق معلمه هاي علمه داخ گوي داخل ستند أن سند بنجينه ما ها شما همر بال سه بالله بنجه با من حيث به لايه و عده را معا كما به ا من با مسيم با لله



2.2.2.2 - الر قد اسمطي بحو الطبقات القالبي

کال هاجس سلم فی کهایه سمصه حاصر فی صناعه سود ج بعد دیه ومن گرر مصاهر حصور هد ها حس صوح منادئ عامه آخاکه به سکه آب داخل حمله و براکت الاسمی کشیما و داخل مصل محامل هسته (دیث ر1997))

من لمددئ لمتحكمه في لرثبه داخل بلَّ من الحملة و لمركب الاسمي مند الإلا إلى لمده ي الدي تقضي تموقعه العناصر الجاملة لوصفه الدولية الحاصة إلى إنه لمقالمه على الحضوض) في حيَّر ما قبل لرَّس في مطالبة سا الالت انحال المعدي اكلمعه العراسة

کی سیکشاف بید فید میں ہدہ بدی بائیہ علی حملہ میں کے لائیہ علی حملہ میں کے لائیہ میں میں جملہ میں کے لائیہ میں میں میں کے لیے اور کے اس میں میں کے لیے کہ اور کے انہاں میں کے لیے کہ اور کے کہ اور کے

 ر) في مرحمه أمنى، فيرح ر بحوف (ريكوف (1992)) عسر سنة بحل من حمن خمية ما يوكب الاسمي، سنة تنظيمن أأثث صفاح صفة وصفية تعديدها صقة تسويراه علوهما صفة أأطبرها

(14) حمل حمله بركب لاسمي

[عصر [سور (صف [الس) وصف السو] مصر]

رب) في مرحبه ثابية، توصيد (سدكن (2003)) إلى إمكان باسبع سنة (14) بإصافة صفة العه تصطبع إلى استنباب الأجبية باعاد أنا هذه الفئة من سنمات حاصرة في سركب الأسمي حصوا ها في حمية

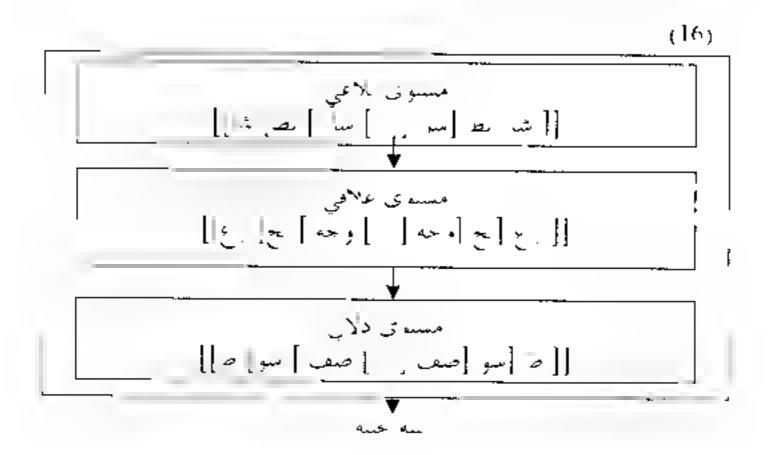
,15) عصه درک (سمي

[|وحم [رئصہ [سمير روضف أس] وصف سوير] "أصه محه]] عصمی کی صفہ می صفات کی محصصات ہے جی سے اسے اُن رد محصصہ کی محال ما قبل رئیں ہیں جو فی محال ما عدد

ح) في أدلت مرحمه من عملو المحث في دا ي للدات محلك فيام الحصاب (مراكب سمي الحملة، نظر ملكامن)، فيرحم الله كان 2003) من فيصلحن على السميلة الله الحصاب الممودجية التي المكا للجيفي أهم م≪محمها كانان

کوں سہ حصات بحسہ من ڈاکہ مسید تا مستوی بلاغی سطیمی ڈلاٹ صفات ہیں مسرکر لاسائی ہیں جصات ہیں ہیں وہستوی علاقی تعیمن صفہ لاسد عام مصفہ لاء وصفہ ہا جہ مستوی دلانی برخر علی صفات بنلات العہددہ لاعب اکرها ہ هی صفہ بائضیں یہ واضفہ سسویر کہ واصفہ وصفہ

صوله مستویات شلاله مما خوبه می صفات عاصحیت برستمه نابته

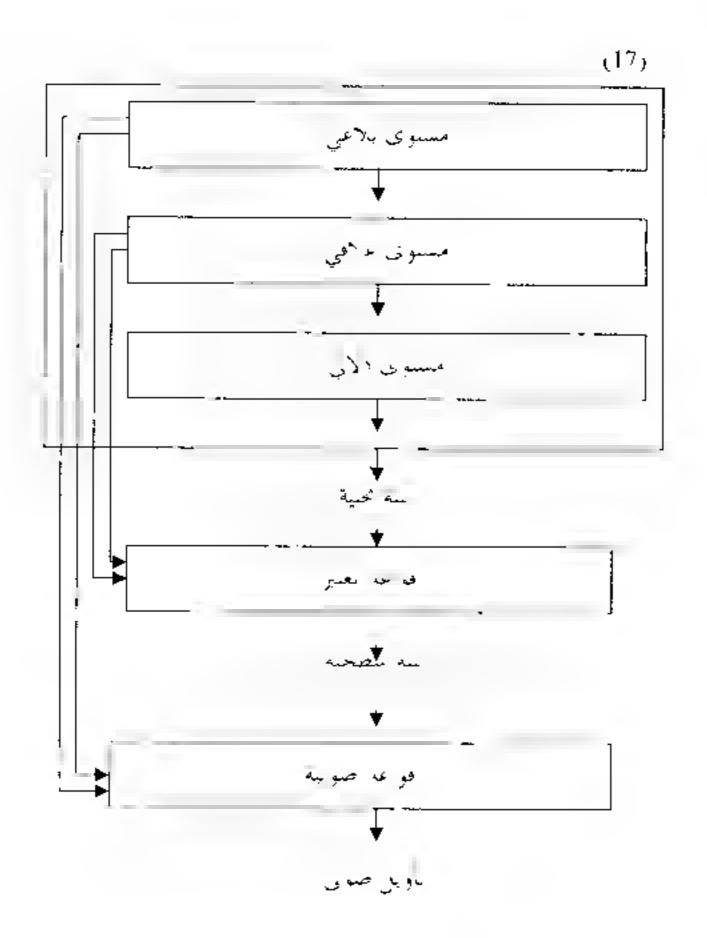


غشر سمت لإسديه وش) مسحاصل و ها ه و ها مصافه في حد وشر مسمت مستقله و لاستفله و ها وها و ها وسل المستقلة و لاستفله و ها وها و ها و سلفه الممي المستقلة المراهمي المستقلة المراهمية ال

ه وه ی عصف (ح) ه ربح) ه روحه سند . لا مسر دانه یا محمل به سطه گورت کردم با سده ه سند نا لاخانه با حافیه مند ه مسلم می رحمان سدی ، شده و ده ه مخید) ه سنمات و جهته یا مشر بوفیل سکیم می فعدی حصابه (شک عمل به عال بعجید مداخ ده)

اً ما صفات بستوی بدلای رض) و (سو) و (صف) فهی محط بنادی. محصصات و بو حق، بیسیات رمیه و حیله بد حیله رشاه ج، میا به، بسمر از او حیله کیبه راه عیرادم) منی بدان

تبحد سنمات سواد فی کل نسبودات ۱۰۰۰ د ۱۰۰۰ علی با سه شبعل فواعد انتغیر این تنفیل سنه شخشه _{یک} سه سفیحیه ۱۵۰ صفایا و شفیه افد عدد عشد بنه وفقا نشر سیمهٔ (17)



ا هي الاسهيم منصبقه من حالب السنهاب الأنه الهال الالهام. الت

اولاً با هناه بينية با سيعل بشكل فالق مسيم؟ عصب عر عدر منفسا بعضيا ل عصر -

قاني، يا خصائص السال عافية الدائسة و عمولية بداخل و حديدها السمات القاشر ها في المسوال الماعي الديمافي، أثمالت إضافة إلى أحمات المستول الملام

كه حل المات المسائل العلاقي، فقلاً، في حاية اصرافات السه المصحبة فاراعة مكوناها كما تقدم لما الحديد الحصائص المطايرة حبث المساء المعلم صدا تلفده الأخالة فالمرا للملاوات حامر التوصيفة الله والله الما ف

سوصلح هد لأمر، ورد سال ساي حلت تحدّد عوه لإخاله استان علم الخملة باده تسفهام رهال) متعلمها للصاعم واعدّد او د لمفالة للمام للمول لمفعد لا وحمله المام المركزي

(۱۶) أحمالدا فاس 🗧 ۴

19) سلمية تحفق البية النمودجية

مص > حمله > لد کب لاسمي > مفرده

(3) عاكن عد السه المودجة إحدى لكسات العوام إن للحقق في
 لمعات الصبغية حسب واستط لعست مستوى على مستوى الحرار على هذا

كاساس، لمكن إرجاع بلغات إلى تمصيل اليسلام عمط اللغات الموجهة تاره بال المعلمة للسلسوايين لللاعني والعلاقي وتمص اللغات الموجهة دلاء " التي تعليب المستوى الدلالي على المستوليين الأحرين

(20) معت موجهة تدويد المعت بوجهة دلايد

بعكس بنفاوت في بعلب بستونات تنجمه على نسبة إصرفها التركيب من حيث بشفافيه و كنوم فالمعات للوجهة بدولا عالم ما كور شه فه المركيب بقرد للحصائص لمدولته محالاً (ما فس الرأس) متميز عن محال خصائص لمالايه (ما عد لرأس) في حين لا كراك عالمي المالية الما يميز بين محالي فتني خصائص هالين في معه لموجهه دلاله

د کال مجمع بین عوجه عدوی وشفافیة انترکت من جهه و بال عوجه لا بالای و کتوم اسرکیت من جهه و بال عوجه لا بالای و کتوم اسرکیت من جهة ثابته برقی یای فعار معفول من بالرود أمكن يمام سواسه سمصه ر20) علی انشكن التاني ³

للعاب إذا، حسب علوالله (21)، عمل أصلاء واندط فرعله للموقع داخل للنوالله حسب قبراها من ها اللمصالأصل أو ذك

(4) يمكن فيرض أن ليمتونيه (21) في رصد نظور المعات من يورود ما ها في التمنط

سرع بنعات بوجهه تدویاً، تحت صعط عه من حارجنة وعو من د حبیه (کففدان حریه برسه مثلاً) ری لانتفان یی بمط بنعات موجهه دلالیاً کما عصل لانا فی بنعاب بعربیة بدوارج وفی حاله بنواج هد سروح منهاہ خبث عصی لائفان ای خروج من خرا بعاب بمکنہ ای العاب غیر بمکنہ ہما مسلس عودہ ای سمط لأصل آن العودہ ای شفافیہ غرکیت الصاملہ، کما مرا بدا اللہ ج عملہ نوصل

تصو بعات، في رضار بنصواً بندفع عنه هذا، تتم وقق برنسمه بديلة

(22) التطور اللغوي

الانتقال النمطي

ب- العود إلى البدء

للعاب شوجهه لدوليًا 👄 اللعات الوجهة دلالياً

لعاب شفافه خاسعات کالمه

3.2.2.2 الرافد النفسي نحو الحطاب الوظيفي

من معلوم أن طربة اللحو الوطلقي السشرف المحصيل لكفاية للفسلة منذ بشأتي عالب إحراب لكفائلين لأحريين کال ہے فی کی لیداج کا کھایہ ہفستہ کما سیلی اُل ہر از دیائے۔ اور ایل فی الحصاری فیاعد اللجاء اللہ فیاعد الفستہ حسب فعلسہ اللہ عام اللہ اللجاء ساہ دعمار آھا لا عمامی اور بیات الداج الحصال اوالہ اللہ اللہ اللہ اللہ

جامع این هاره استاداج شکانه هر السعی فی صوح موادح عملیا باخ احصاب، نمود جا عکس من حلث مکو آنه و آنا هه و یه بات شلع به مراکبه همار اعملیه و لأشواط این نقطعها من اعطافها این مشهده

سففر خات ها على تمواج عواحفات المصفي المسال الله أولاً، أنه الممادح المعلمات حالياً والأناء أله الممادح المعلمات حالياً والأناء الأناء المعادج السي في المحت المعادي عربي إلى حالت حد العلمات المادي المعروض المافي المحت السابل

أوردن من مكان أخر (سوكن ر2005 أ)، هذا بسودج، نصر أهمينة برهية، عاصاً ساف كلفي شيختص ما درد فيه كالتان

مكورت جهار وطيف لمعتبد في خوا خصاب لمصلي أرعه مكورت هي المكون لمفهومي رأو لمعرفي) ، لمكون للحوي ، لمكور لاصائر والتكور للساقي

ول يرفيد للكون للفهومي للعارف للعوية وغير للعوية كما يرصه قصد للكليم من الحصاب لمرمع إلناجة الماعد هنا الكوة الدفعة بالتصراران للكونات لأخرى رب أحدًا خصائص خصات في مكور للحال في الأسمالين مساوي المساوي المساوي

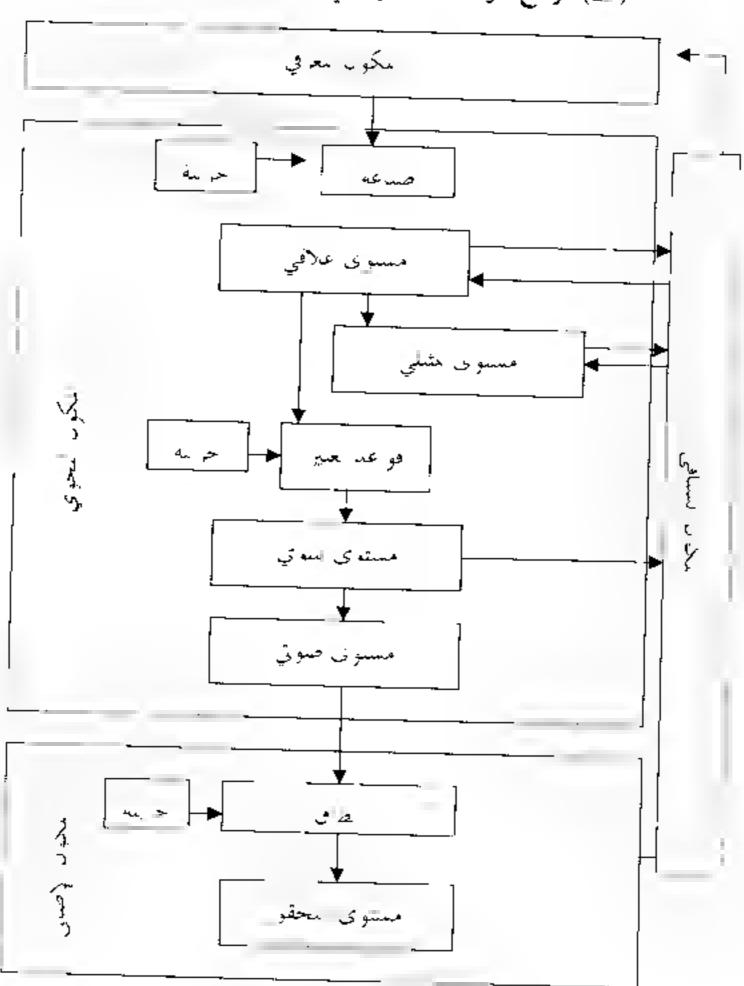
مستوان علاقي ۽ ممسي خرجان لاِو له الفليامة التي مثل للحصات في مستول لاُول في شكل فعل خطال للفليل فجه تي فصه ا فوامه فعل رجال وفعل حملي و حصائص خصاب لللالله في مستوي شي كما بهاد من للسان عامتين شايتان

ه سكفن روية فوعد نعير مفن مستويين بعلاقي و نمثيني إن مستوى بيوي بحدد فيه حصائص لصرفيه الركسة و حصائص لصولته

- رح) حرح فو عد سعبير سة صرفيه بركسه صوبية محدُدة بصصبع مكون لإصابي (عويتيكي) بربصافها في شكر عد د بعويه محفقه
- د) مکوب نسیاقی محصرصد عناصر عقامیه و مقابه نتی به کت پاخ خصاب و نفوم سور اثر تصابین مکوبات شلاله لاحری

نوضح بترسيمة ر25) تكويل جهار نحو الخطاب نوضفي وطريبه شبعانه

(25) عودح محو الحصاب الوطيفي



رد م عن فارب بين بمودح خو خصاب لوصيفي و سمودج معلم و حد أن لفرق بسهما كهامن في خوالب دالية

أولاً، ثم عصل من مدول و مالاله خلت أصبح بشكات فالين مستقبل متعاشر -

ثانیا. بر بعد حربه مکون فائم بدت بر "صبحت مواعم بای روبدت مکویان بنجوي ، لاصاي بعرف منها مبردات ، محصصات محتند انصافات و ماحدات صوبته و تنظریز با ساسته،

ثالثا، بعد سبه سطحته حرح فوعد سعير صحه لا سأول صوى فحست بن كالك سأول خصى و تأوين لإشارات هذه حاصه هامه، عليج من للمكن ستحده على خهار واصف في إصارة خ حدث بالنصوف و خطاب للكنات با والخطاب لإشاري المعير الحال لما هذه خاصية من سعمان على حهار برصد عمله الواصل لمحلف فيواف

3- البطرية الوطيفية والنغة العربية

سار سحی سای بوطنعی بالعرب فی تحامین اساس سن کان هدف فی بد حدة لأولی ساء عاد وصفیة اد فساط من خار وصفاة لعال سر حدة المعرب خاصه منها لمعه لعالمه عدادیث وجه ادامه دلی، واسع حص لمحث سشمن اصالتو صل بکن الماضه محالاته وقلو به للعوله منها وغیر المعاید طلاف من مند یک الصریه با صفیه سنی خب با تسعی فی رحز الکفایتان المعوبه و لاحر الله معا، آب المسحده لا فی مصال المعاد من حلث لمیتها فحست بن که لگ من حلث السعماد فی

1.3 بناء محو النغة العربية الوظيفي

أسرا في منحت سانو إلى أنا للحث لللذي عطيفي المعرب عُني للذي الا عام معددة وصلة وأحلية فصد للفالة واللغيافي امير ده خوالمعه عربه مصبي في داخل العامية المصار مصراة الأصفية بدي من شمولاج البرة بالبرولاج احداث لة صفي

1.1.3 عو بنعه العربية النو ه

تحد سمود و لأوًى، ما صطبح على سمسه سمود وه، صرأ بدرسة محموعه من صوهر بلغة لغريه بمكن ردّها إن ثلاثه محالات كبرى هي المعجم والاشتقاق و توصاف را بالأله ه مركبية ه مدونه) وليه خُمن و ماصها

1.1.1.3 المعجم والاشتقاق

أول. للحث في للعجم (لمتوكل 1988 أ) على للمسر بال معرد . أصول لرصد في لشنى لأول من لحريبه (لمسلمي أمعجماً) في شخل مد حل معجملة ومفرد ب فروح (أو مشلقه) تنقع على عراء فو عد كوس المحمولات لتي تنجد دخلاً ها للفردات لأصول

فرصد ثمه أن مفردت لأصول هي محمولات لأفعال الآتية مصوعه على أحد به ريين "فعل و فعل على هذا لأساس، عُدَّب حميع مفردات لأحرى (أفعالا وأسماء أمصادر " وصفات) مفردات مستفة

فیما یعض فو عدا تکویل جمولات عقیبه بیشقه، هیشمیا دخو ب لاسانسهٔ سایبه

(أ) تعد قوعد كويل لقوعدً للسجه حلث لقصى من محل هذه له عدد للفرد للمكن مثلاً أن يُعدَّ له . له عدد الفرد للمكن مثلاً أن يُعدَّ له . فالل وراد منتج في شيماق لأفعال جعليه (أو العلمة) رداد لأفعال على هذا والد وهد للعلى أفعال محدوده كالمعل المعلى العلم المناسات

هذه لافعال شخصه ه عدد لا تعد داخه عن إجراء فاعده تكويل. . ل أثال صرفها بالحلى بالانشقاق بن يوصد في معجمه وكأها مفردات صهال تنعيم عيّسا دائم في ذبك شان مفردات غير المشتقه

ربی بیجا کوی مفردت شکل سلاسل شفاقیة حبث می ممحل کا صبح مفرده مستقه مصدر شقاق مفردات تحری

من أمثيه دين أن يفعل "كالب المشتق من الفعل أكتب الفسح من أمثيه دين أكتب الفسط الماء الامتصادر الشيقاق بنفعل الكتب وفقا بسيسيمة الاشتفاقية الدينة

(26) فعل ⇔ فاعل ⇔ شاعل

رح) تصنف فو عد سكويل، بالنصر إلى سأثير حتى تحدثه في مقولة مفردة لأصل أو في محلاتيمها كمية و لكنفية

(1) قد عدد سكويل فو عد تحافظ على مقولة بمردة بأحل وفو عدد تنقل هذه بموده مل ممولة معجمية إلى مقولة معجمية أحرى من لصله كأول تقو عد للي نشتق أفعالا من أفعال أو أسماء من أسماء مذل ديد و عدد المعل بسؤولة على شبقاق فعل مصوع على وربى أفعل و فعل من فعل "و نورا فعل حرح هاه عاعده على مسل بدل، بفعلال أشوب" و شؤب بيشقال من فعل شوب

ه من نفوعد لتعيره بمفولة قاعده شقاق بصدر بني نبقل مفرده فعلاً إلى مفردة سنم كالذي بخصل حلى نشس الكنابة من نفعل كتب ما 1 أم الحبر الشبق السنم للنفيد (استم عاعل نفسد) كانب من هدا ععل

(2) يفصه علاية موضوعات عي من سطب أن توكب معرده
 ما والحلالية مستويات محلاية كمنة" والمحلاتية كيفيه

رد رامحلانيه لکمية عدد للوصوعات للي من للفروض أنا لو د للترده على هذا لأسلس، ألميّر لين لأفعال لأحاديه كالفعل حاج و لأفعال شائله كالفعال شرب" والأفعال الملابية محل كالمعل أعصى أ التي يمكن أن برصه محلاتينها لكمية في سيات (27 أ) ١٥/٥ بـ) - و (27 ح) على المواتي

 (ω) (ω) (ω) (ω^*) (ω^*) (ω) (ω^*) (ω^*) (ω^*) (ω^*) (ω^*) (ω^*)

م محلامه كيفه فيقصه هي سمات اللامة (بوطاف المامة المسرد في الموطات الله المامة المامة المسرد في الموطوعات الله المولة المامة المامة المولة المولة المولة المولة المولة المولة المولة المولة المامة المامة المولة المولة المامة ال

(28) ش ر ب (فعل) ف (س محي > (س)) منف رس مسائل > (س)) منق

تأثر به ي ممكن أن ينتج عن جر ، فوعد المكون أبير . رأبير في عدد كمنه وسنع أو نفسط، بالإصافة أو نسبرغ في عدد بالصوعات و أبير في محلاتمة كبفية بنعيبر نسمات بالانته بموضوعات مع لإنفاء على عددها لأصلي

من عواعد الموسّعة للمحلالة فاعدة لكوليل لأفعال الحعلية التي فتراحيا (المنوكل 1988) صواعها على الشكل ساي

(29) قاعدة تكويل الأفعال الجعلية

دحل α {معر} ف (س) (س)

حوج عن { ُفعن فغّن} ف (سُّ) جاعل رس) مجعوب معنی "جعن (سُّ) (س) ینفد نو قعه ، نَّ عسی فعن اللّاحن" ممن هو ده. معلَّضه ممحلاتية فأعدة بدء ممجهود بتي ضعاه كالمان

(30) قاعدة لباء للمحهول

دحل α ف (س ا) منف (س)

حوج 😗 ف (س) منق

معنی ینجمن مرات) توقعه با راعشه اعتموان الدخل

في يط سمود حسوه، تم سميسر من ما هو أصل من مفرد ما ما هم ها ح في بلغة عربية كما تم سبكساف بلس لانسفاق في هناه بلغه وصول فوعاه سبو منها سوسعه بمحلاتيه كقوعد بكوس لأفعال خعله وأفعال لاعتقاد و مقتصه ها كفوعه بكويل لأفعال بلسه بمحهور وافعار مصاوعة وأفعال لانعلاس وأفعال لانصها أ

2.1.1.3 – الوطائف

ما كران وصاف في نظره لنجو لوصفي تقورع على الاثه مستون مستون مستفده مستفده مستفده منفس مستفده الدوالة (منفده منفس مستفده الدوالة (منفده منفس مستفده وعلى مفعول) ووطائف مدوليه (محوره و مسدًا دین)

ي أن مصافف بدلايه من سمات بني عاد به أ في لأصر لحملي الله د حل معجمه إد كالب المفردة أصلاً أه د حل فو عدا شكه بن إد تعلق الأمر المفادة مشلقه فإل عقو هذه وصائف في اللغة عرابة قد يم صده صلى مقد به المعجم وفو عدا شكوين ابني عرصا ها في المفره الدائمة أمر الوصاف الركسة و لمدوية فقد أفرد الها در د الما حاصة (الله كار (1983) و (1987))

1.2.1 1.3 الوطائف التركيبية

هيد ما لم السكند فه في إسباد الوصيب الفاطر الا مفعد التي المع لما لما لما لمي ما المي

لعاب النظر إلى إساد ها في الأصلال فئات " " النفاعات الأستادة في الأستادة في الأستادة في الأستادة في الأستادة في الأستادة في المنافقة النفاعات المنافقة النفاعة المنافقة النفاعة النفاعة النفرية المنافقة النفاعة النفرية النفاعة النف

أهم مؤشر به ود نفاعل في تبعه تعريبه إمكان إسناده تعبر مكون سفد كأن بسيد إلى مكون متفس أو مكون مستقس أم إلى بلاحقه ملا في و برماني كما يتبين من الأمثية شاية

> (31) شوهدت المنازاة ب عصبت هند جاء ماس ح سير فرسحان د صب يومُ عرفات د صب يومُ عرفات

عش برائر پرور ورود توصیفه الفعول یا کا نفیصر پسادها علی مکون سقش بن بنعداه پی مکونات آخری

> (32) ' سربب هند **کأس شاي** ب 'عصي حالد **هند**اً حاتم ماس ح الد عمرو **فرسحين** د صام حالد **يوم څمپس** د صام حالد **يوم څمپس**

(ت) كانا ينها برنط بين بتركسين (33) و(33 ت) في التمادخ لأولى من تنظرية التوليدية التحويلية كما هو معلوم عن طريق فاعده حديل قوامها إصعاد فاعل خمله لمنامحة حلث بصلح معمولا للمعل رايسي ر 33 منت هياڻ جايا عشي عيره اب اصب عبد جاء عشو جه ه

را) بشرب وطبقه بفعول تستده ل حمله بدانج رامين ل داخل هذه جمله فيستداري مكونا فاعلي: ١

(2) عمله سات هده برخرج محود معلی لام فی محده لاحیات کار می می محده لاحیات کار می می محده این محدل معلی خدات می محدد کاردندی می محدد کاردن این محدد کاردن این محدد کاردن این محدد معدد کاردن این محدد محدد کاردن این محدد کاردن این محدد کاردن ک

 ق) لا برد مه به بسرت و "برجرجه یا فی بداکست نے اسم فقد محدد ده می لافعال لاعتقادیه میں صرا و حسب

2.2.1.1.3 الوطائف التداوليه

د کال وصافی بدلانه خده دو موضعات خموان و جمه فی با فعه ماکانت وضفیات عرکستان وما این با جها بعیساد فی هدیم با فعه، قال باضاعت بدونیه خدا وضع بمکورت با حل استه لاحد به

هکی بیجیدی هده بد سه نیوضائف شده نیم و بیعه بعریم ه ۱ محمح بگیری بدینه

1.2.2.1.1.3 الوطائف الداحلية

لوطائف لتداولية لداخلية وطلفنان أسلدنا وقف للساق المقامي والمقالي) إلى موضوعين أو لاحقين داخل حمن محمله علمه

هال وطيفال هم هو والنؤرة باعتبار نفسام سؤرة إلى " "غراة جديد والجواد مفايلة"

رأ) حمل به صفه عمل موضوع أم للاحق عس على للا ب (شخص أم شيء أو عيرهما) لتي تشكل محص خداث في موقع به صلي معين كما هم شأن بالسنة للشكون هملا في خور لدر

(34) ^{*} - مادا شرالت **هند؟** اب شرایب **هید** فیجاد قهوهٔ

لوحط في للث بدراسه أن بنعه بعربية لا محتفظ عن عورها من المعاب في كوها سرح كعيرها إلى بحميع وصيفه سفة ووظيفه بفاعل ووطيفة محور في مكون وحداه هو ما بطبق عبيه في أدسات بند سات سمطية مصطبح الفاعن سمودجي الصافر هذه أنوط ها شلات هو سمة مكون هند في جميين (34 أن) مثلاً

عمیع وطائف ئلاث لیس قاعدہ بن محرّد بروح عام نمکن أنا یحالمه إسناد محور إلى غیر للنفد الفاعل

رے) تُسيد نؤرہ خديد ہي مکوب خامل بمعنومة غير سو جدة في محروب سکتم لدهني في موقف نو صلي معين

دىك شأن مكون مفعول فيجاب قهوة" في خمية ر34 ب) عنى سيس مثان

أمّ بؤرة مهاللة فنُسلد إلى مكون بدى يحمل معلومه الصحيحلة تعوّص معلومة في محروب محاطب يعلقد علكمه أها على وارده فی خمله لڈیڈ می خور سان، نجد مکول کأس شائی" مدر بشہ مقابلة لا تنفير حديد کہ کان شأن مکول فلجان فہوۃ" فی خمله (34 ب)

> (35) أن نقد شربت هند فنجاب قهوة ب الله كأس شاي شرب هند

2.2.2.1.1.3 - الوظائف الحارحية

صدن بدك في تبعه تعربية "لأث وطائف بدونية حرجية فم وصفياً نشياً و"بديل ووطيقة سادي

كس حرجمه هذه موطاف شلات في كه ها تُستدين مكونات سموقع خارج جملة كما ينصح من تبرسيمة العامة الناله

 $\alpha \# (\omega) (\omega) (\omega) (\omega) (\omega) \# \alpha (36)$

حست ه = مکول حارجي، # = قاصل تصريري

بقصد باستداء مكون متصدّر في أثر كنب بني من فيين (37,

(37) أما هما، فقد شرب فلحاد قهود

ممكور سنداكم مهمه هد حصائص غيره أهمها سمات سيه

(1) سبق أن بيد أن كن عميه تحاصب تقوم على ركبين شهر
 حصاب (منموط مكتوب) ومحال هذا خطاب

قي نتركب سي من نمط (37) يقوم لمكون لمنتدأ بدور أعديا محال لحصاب في حان لشكل خمله (أو النص) لتي للبه لحصاب داله

(2) رور حرجية ستدُ بالمصر إلى حملة لتي تليه له أهلت مل حير قوتف الإنجارية

(38) أهمد شرب فنجاب قهوة (أم لا * أم ريس)

یں به محکی با نفرد مدد جایہ حقیہ میانیہ بنفیہ الاجا بہ نو کته تنجمته

ر39) همله مما سرات فيحاد فهاه

ا الله المحمد المعلى الما المعلمة المحمد ال

را +) ها، ها ما سا فلحان فهود ها. الاستحاد فهود ها شاسا هسا

کی اللہ کا سالت فیجات فہوہ ۔
 فیجات فہوہ یا میہ شریب ۔

- (3) پرد یک ناستان فی مستوال شده تصریبان معطید لا شد ه آن محمله بی شد دفیت اما ریم حصا عاصله
- (4) رحم حارجه، ص بسدا ماه صافی سه سده اه د د دی و دو د کری گری حرفه یو حمیه می سیمه بده داری دارد در حمیی بالی در می دارد حاصی دارد
 - ر42) أن أما صومعة حسال، فإها من أن صا ال * أما صومعة حسال، فإها من بار مراكب

(43) حالد، عسمه إمسه ب *حالد، عشب إمسه

یفلوں مفیضلج بدیل علی محود بلیجو بالحملة کما هم نشأت فی یہ کیب بی می فلدل (44

(44) قالها حال الوم، هيد

هوه مكون بدن بدو نوصيح أو تقليمت معددة من للعدد ت با ده دخر خمله مذر ده الموضيح بالدانات هيد في تركيب 4) للجديد بدات بي خيل عليها هيدا ها بالمسار أن للجاضب م سنتيع للعرف على هذه بات توسيمه لصليم وحده الامان ده للتبحيح لا هوه له بايل في مركيب بي من فيل (45)

45) قال جاء ريب يوم. **بن هيد**اً

يصدق على لدين ما تصدق على نشبأ من حيث خارجينه بالتمر إن حمله التي يتحق ك

من سمات خارجينه لأساسية عصيل بيه ولين جميه وقف مرمه إله حصّا عافيته ويشاصر الآيل بينة في تلعه لعربته في واحواب المسال الالاجال جمية تضمير خاواله فارا.

> (4h) أن سيروجها حالت **هيد** اب * سيروح حالت **هيد**

رح) عد أن كانت عاصائف المدولة الحاجبة محصده في المسادح للوه في وصفيتني لمسدًا والدين، بيدًا أناه فع المعة عربه هراص إصافه الاصفة في الاصفة المناذي

دور مکوب سادی فی عملته نبوطش سیا دار ساد محاطب افدارد. رد بادی متفرد

1 . - . (47)

إلا أنه أعلم مسعمالاته موكلية خصاب مكن أن بكون خمله أه ف كاملاً في هذه خالف، خلاف سنداً هالدين دماني للوقع بالب، مكن أنا بلموقع للددي فلن حمله أو وسطها أو عده (48) حالد لا حصد أحاث الماد ا

في خالتي تقدمه وتأخره، يأخد للكون تبادى الصدرة للصفة حلث يسلو للبند في خاله لأول ويرد عدانا بال في خاله تبالله

ر49) أن جالد هند، قامها كالد عالد عند، عالد عالد

3.1.1.3 — الوطائف والسية الصرفية — التركيبية

رصدت في نفس بدا سه حصائص لإخرابه و حصائص براسه في علاقتها ، وصائف

3.1.1.3 ا = الإعراب

لإعراب في للعه العرابية إعرابان أعراب يلبوي وإعراب وطلقني

سيد لاء ب سيوي صرفات معنه، أدوات (أإلى و مره) وحروف وأفعار مساعده ("كان درمرها) ولا كبت معنيه كالإصافة أمّا لإعراب لوصفي فيسيده وصائف بني تحميها للكونات

تعد بنعه عربة من بنعات بني ينجبه فلها تتميير بن حاله إعربيه و علامة لإنربية ، بن ترفع و صبه وبين بنصب ، هنج ، بن حر ، كسر ما يفرض هذا تتميير أنا خالة لإعرابه لا بنحقق دائما في سكن العلامة لإعرابية بنوقعه رحمع مؤنث بنا مافي حالة بنصب المائم فد لا تتحقق إصلاف (كما هو الشأن في ما يسمى لاسم مقصور مثلاً)

يمكن نفون إن بنسق لإعراب في تنعه عربية ينسي إجمالاً على شهامات بنائبه

راً) حين يحبو بلكون من أن وضفه تركبية فوله يأحد خاله لإعرابية لتي تقلطبها وطلقته بدلاله (للصب عالد رت) بر بر برکول خاملا توضفه ترکیته بالاطافة ای مصفیه ایالانه فوله باخد اخاله لاعرانیه لینی نجوها ده وضفیه سرکیته کما یا ا امار شمش لاعران (5.) بیشا کت لاسمي نداعان فی خشته (50) میلا

50) سرب 🚁 يُ

ر51) (سی شاب (س^ا)) مثبہ ہے۔ افغ

ح) عندرها لا بشاس موصوفات و و حق تحميل محمية باحد بلخو التا الداخلة الحادية (فع الصب) متبضى وصفيها بداء به ندسها

د) ۽ يو د علي نفس مکوب ۽عرب، عرب وصفي وءعر با ليبوني، فإن تعلمه ٽکه نا الاعراب شاقي لماي حجب لإعراب لأون

مثال دلك ما حده حاصلاً في حمله (53)، في مقال حملة (52)، حيث يحجب إعراب المصل الذي تسلم الأده إلى إعاب رفع الدي عنصله الوطيقة الفاعل

> ر52) ان حاللہ متعاد (53) إن حالداً عن متعاد

ر ہے) اُنسبد حالہ إلى اللہ إلى اللہ اللہ على اُنسس اُن يسم لإعراب أن الركب

2.3.1.1.3 - الرتبة

لفس المفاعل بين أنواح الوطائف اللائد عدة فائماً حين المعلق الأمر للجدال إلله المكهات مع فاراق أن العلمة هذا تكونا للوطائف الله والمه

رًا) لا تندخل به طائف بدلابية في تربيه إلاّ إذ حيث مكومات من وطائف أركسته ووطائف تدوية حيث ترتب مكومات إذّ حسب سنمية بوطاعي الدلالية من موضوعات إلى مع حقّ

- رب عثار بلغه بعالمة من بلغات بني نصائر فعل في خمله، يتموقع للكون بفاعل عدا لفعل في حار حس للكون بللغون، يا وأحاء لدوقع باي يتي موقع للفعو ؛
- رح) حس دوقع فيدر بي مرحمد (عبي عسر لاجهاط دوقع نصد لامن بالحدوث خمساتانه بالاستقيام) محود حور موضعه هو أم وصعد بقرة مقالمه في حمد على مكون مسده بيدة والمعالمة في حمد على مكون مسده بيدة أو معالمه أو المعام الالماء أو علم عادي بالع وصفه تركيبه أو المعام الالماء أو علم على وطائف تركيبة الملامة أن مكون حامل على موقع على موقع على موقع على موقع على المكون حامل مركيبة الملامة كما ها شأن مكون معلاه عليه

(٦4) كتاباً شديب (لا مجمه)

(د) خصع خبلان موقع نقد أحاديه موقعه عالمني لأخس عوقع عاجه أكثر من مكون واحد حرق هذا عيد عقبي إلى أنسب لاجنه من قسل (55)

ردد) * كتاباً اليوم نسريب

- ره) خدر مه على بدره محدد بدينه بات طبع سوي فيرف خبّد مفعال محدّد توصيفي و خجته من أمثنه ديث في بعالمه أن لأده لا لا يحتفي إساد بنصب إن لاسم مدخوعا بن بنقله من موقعه توصفي بنعد به زماونع عاعل مثلا) إن لدقع بصدر كما هو حاصل في خميله (١٤) مثلاً
- رو) فیم حص بوطائف بنده به بلاث، بنیدهٔ و بنادی ه بایل، فوک خیل مواقع اینمافیل الحمله و بعدها علی بنوانی

حصل صدة عربه للكونات ومحاكدته في للعم تعربه للله بريله عامة عالمه (56) منادی، مسال [صدر 1 صدر 2 ف قارمف) رض)]، دیل

حبث صد 1 وصدر 2 = موقعات معال الأده بـ حمسه و محود و قراه مقايمه و حبب ص = محان تحلله مكه باب بنو حود اي لا حمال وصله بده مله أه وصفه تركيبه

4.1.1.3 - بية الحمله وأعاطها

أهم قصاد يُ تُنه هِ المنظ حمل عربه في رصا المودح له ه قصدال كبران الحمال براضة (الموكن (1987)) و حمل درانية لموكن (1988))

4.1.1.3 - حمن الرابطية

یُفضہ با خسبہ یا جب خسبہ کی عالی عیر با تعلی رصفہ سے، صرف) سصمتہ بفعل رابط (کا فعل **کال** مثلاً)

> مذر دیک حمل ہی مر فیل (57 [†] ج) (57) [†] کال حالہ بائماً ب کال کہ اُساد ج کا سفر سارحہ

هیممی فی شاوش هم انصراب می حمل با فاع علی لأطرو خات لأسانسه سامه

(أ) عنبه في أدبات بلحو سولله في للجولمي لأن على مقاله حمل تربطيه كأصول للجمل لتي لا تنظيمن لط أعلم حمل طلف باني بالحه على جولل جاف أنجرى على لحمل لطلق لأور حسب هذا للنظو بالعد خشل (١٤٤ عن محوكه حداقً على خشل (٢٦ ع)

(۵۵) جامائیہ ب کر اُساد ج سفر جوم

كان با بنيه حميه عربية وسنية بندفاج حا أصاء حه أفال كيفه ه فات ال حامل و كفاله المصلة، لأطروحة معلمة في طربه الحاء مصلي عديم أن بنعل براط لا يصهر في سنة اللحلية فإيما ملمح واللماء إحدى فياعما تتعلم حين تتوفر السندات الرمسة واحهله المي فيصلي هذا لإدماح

رب، لا محصر ععل ، ه في ععل كال بدي يدمج في سه محصصه ، مني بمح في سه محصصه ، مني بمح في سه محصصه ، مني بمح في سه محمل (59 ب د) مثلاً

ر59, * حوحر هوم - كال حوح * *مس - سيكون حوح * م عه - يكون حوح في موسم صف

عد أبعال عله أخرى يحدُد إدماجها للخصص حهي صافه إلى للخصيص مني من هدد لأفعال لريضة لأفعال لما له على صدورة

ر60) أصبح أمسى أصحى حاحا

مِ أَفِعَالَ بِهِ مُعْلَى لَاسْتَمْرُ إِنَّا

(61) ما رال الا يرال حا ح

رح) خلاف ما هو معلوم عن بعاب سامله أخران، لا للجأ اللغة بعالله إلى صلمير عليه يوافظ به الفاعل محمد يا عير المعلي

62) * خالد هو ئه ب * خالد هو أستاد ج * السفر هو عد

علان أن يدمج عسمير آهو" (معسوفاته مو حست حسر معاد في با كتب دات محمول لاسمي إلا أن ما تحدد بالماجه بسر المحدث إملياً كان أم جهدًا) وإنما وطلقه الله والله يؤره لمقاله أنما الله من بداله بال خمسة (64) أسا)

,64) ً ھادمة سعاد ب ھندھي ھادمه

(د) فيما يخص خانه لإغرابه بنصب في سبم خمو عبر التعلي في سراكيت أربطته، فإكان نسبت إغراز وصفنا وإنك إغراب بنبوي أسبده لفعال بربط نفسه

2.4.1.1.3 – الحمل المركبة

كان غوام حميه في سمواح بنواه الملا سيف بنفيس محمولا (فعالاً) والمرافع معند من بنوطيوعات والمواجن أنسا شا أو الله أو صفة أو طرف) وعدد المعند من بنوطيوعات والمواجن أنسا شا بالث الترسيمة العاممة بدينة

اللي هيا الأستاس وضعا بعريب الحملة لتركية وضعباه كلبان لمه كل (1988).

(66) حمنة المركبة

محمدة بدكية حمله تنظمن كثير من حمل واحد

فرحد بدا بمنصَّ بتجمل سركته في بلغة غربية مراي خير بدمجة واحمل خير للدمجة

رُّ) لعد حملہ مدمحه کل حمل یشکِّل عصر ہی جمل بائنسی رحمل ندمج) حدَّ (موضوعٌ أو لاحمٌ) أو حرءٌ من حدَّ من أمله خمُون خدود ، كنت سي من فليل (67) ع

> (67) أن سع حالداً أن هيدا ستسافر النا السمى حالد أن تعود هيد النا السعادر حال القاعة حين سيدحلها بكر

وما أمشه خمل أخراء خدود حمول للوصولة للعللاية

(68) راري المحل الدي قابلياة أمس

قیما ینعبق باخموان عدمحة احدود، سامانا عنی حصوص عصابا بالله

 (1) يأحد محمل حا من باطائف بدلاية ، به كننه و بنا و يه م يمكن أن أحده خد لاسم فاحمل أدمج أن تعود هند في حمله (67)
 ب) مثلاً منقس مفعول ونؤره جديد اعسار هذه محمله جو . مجمله ,
 69)

(69) ماد يىمى خالد؟

(2) تنجاد أدة لإدماح (عصدري في صطلاح سحو سيساني سحويني) عنى أساس توظيفه في يأجدها حمل مدمج كم سان من ميا له بان حميثان (67 ب) و(67 ج)

(3) حلى حمل ملامح موقع لذي تجوله اه وصله الركسة أو للدوله كما هو شأرا مثلاً، في حملة (67 ب) حلت حلى حمل ألا عدد هذا موقع ملعول له ه حديد إلا أنه حال يلو الأوم أند سما لا أنه حلى يلو الأوم أند سما لا أنه حلى يلو الأوم أند سما لا أنه حلى يلو الأوم أند سما لا في معمد للهول العاصي بأن الأح المكودات الاكثر عقداً عن محودات الأقل لعمد أنها المعمد الموات الأقل لعمد أنها المحادث الأقل لعمد أنها المحادث الأقل لعمد أنها المحادث الأقل لعمد أنها المحادث الأقل المحادث الأقل لعمد أنها المحادث الأقل المحادث المحادث الأقل المحادث الأقل المحادث الأقل المحادث المحادث الأقل المحادث المحادث الأقل المحادث الأقل المحادث الأقل المحادث المحادث الأقل المحادث المحادث

هد ما خدہ حاصلاً فی خملہ (67) خبث حلق محلس مدمج بر میں یہ عوقع لاً خیر وی کال حکمہ وصیف الدیلقہ م علی سرکت لاحمی مفعول تلافیہ سرکلت میں فلس (70)

(70) ۴۴ ينغ ان هند استسافر حاءاً

أما في حالب سية حمول عوصوله، فقد ركان الأهلمام على فصليل إغراب تصمير لموضول ولو ده مع صمير تعدد

(1) بستقي عيمير موضول في بعه الأبحسرية مثلاً إعرابه من
 وضفيله شركبية و بالانبه داخل خمية موضوبية عسه

(71) a I saw the student who succeeded b - *1 saw the student whom succeeded

أمر في بنعة بعريبه فإن تصمير بتوصول أحدا إغرابه بالتبعية للأسبة رأيل تحمية بتوصوعة

- (72) أبت ترجيل سين أنَّف هد كدب ب *رأبت ترجيل ليدن أنف هد لحداث
 - (73) أحضر صيف بند دعو أمس ب *حضر بصيف بندين دعو أمس

محراج عی هده الفاعدة صعباً الصيمير الموصول الذي الصبائر الخمل الموصولية عير التفليدية رأو "المدلمة".

- رئیت توجیوں، من آھ ھد کہات ت حصر صبعان، من دعوناہما من
- (2) تنفرد عله عربة خاصية إمكان تصلى حمية موضة يه عليمبر
 موضو ، مضمير عاد في نفس خمية فيي خالب بي كتب بي من قسل (
 ٢٦ ، ٨كل أن خد
 - (75) حصر الصيفات لما يا دعوناهم أمس

ا من إن هذا إلمكان صبح صرورة حين بنعيق الأمر البحوث للسنفس

- ر76) أن فالمسالر حل با ي أعطيته كناباً ال "قاليب برجل بدني أعطيت كناباً
- (ب) في محال خمل عير مدمحة، درسيا أصافاً تلاثه من خمل خمل لاعبر صنة و خمل لأحل و خمل معطوفه
- ر1) بُعدَّ حملاً عترصیا کلَّ حمل سجلُّل حملاً حر دول أن اُشكل حدَّ مَنْ حَدُودَه

من أمشه ديث م جاه حاصلاً في حميه سالله

(17 هجر جہ سخه شه هد

- ب) ممکن أن برد مكونات حارجية شلاة ليساً و لدي و لددى) م كنات سمية كما تقدم ويمكن أن برد كنالك حمولاً واثمة لدات
 - (78) ال یکتب بکر شعراً مبدعا، دیك ما بن أصدفه با فضت هذا تصنف باخراج، بل مكثت في البیت جا یا من ینتظر وراء الباب، عفش

ر3) تھے ج فاعدہ بعظف اس جمول، فی شمود جا ہا، علی سکل شان

حصع ساعده (79) بقيد عام صعباه کا سي

(80) قيد التناظر

عصب ۾ مساصرات

مصي هد عبدأن سمائل حملان شعاطفان من عده وجوه أهمها

لقوة الإمحارية

(8) أن هن حصر بروار وهن سيفينهم حايد؟ ب الشخصر بروا وهن سيفينه حايد؟

ومقولة المحمول

(82) ^{*} حرج ریدودخان بکر ایا * خرج ایدوبکر داخل ریاعشار او و و و و عطف)

والمحصص الرميي

(83) أن يامت هنا وشهر خانا ال * رمت هنا اديشهر خانا

والوطيعة التداولية

84) مساً قاست والسافت المسافسة والدوس وسا حود عصل ساسه ال برصد سويع شكمتي بل لأدوات عاصه التي خفي في المعه عربية عاصف المجود في عاجدة (79)، فأحعا المساقط حفوا هذه لأده بالتي واستطاعت والواء الله عاما أثما حتى المستطاعت المصل الشفية المحتبرين (أو، أم) والأحراجي (لا، الله الحمور الا حال المستطاعة حدايان واساط فرعبة كالسبطي وصل عقامه مدارين واساط فرعبة كالسبطي وصل عقامه ما على عام ي

2.1.3 – بعد اسحو النواة إعناء وتطوير

نشكل بنجو به ه بناي عرصد لأهيم الأمحة في فقر ب سحث سدق بنيه لأناس في بالرخو بنعه بعريبه وصفي وقد مماء ها بنجه عن طريق حملتي إعلاء وتصوير و كنيا إفراز تطريه بنجو بالاصفي بندم لاح معاد فنجو تصفّات تفايي ثم خو حصات وطبقي

یمکی هو وجه عامیا لاعده مصویر خفا مکو با محودها و صریفه شته هاکم ځه محال نظافسها

1.2.1.3 – المكومات

یا ما حق مکولات بلجو من عبیر مس أساساً للبه شختیه الدلالیه الله ماله لکی کال به آثر کلالک فی نسبه الصرفیه الله کلیلیه محکم الرال الان للبیلان

1.1.2.1.3 - البية التحتية

مرب إعاده بنظ في تنبيه لتحليه شفيها بدلاي والبدوي عراحسن مراحيه إعلاء ومراحية تعديل مسايرة لنظور الناء للجواعير النماحات التي تنب للجوالدواه

1.1.1.2.1.3 الدلالة

من قصدیا له لایه این تموهٔ ساله ۱ رسوکن (۱۹۹۱) و(۱۹۹۳) بعد اسا منجحُره فی علاقتها طاهری محار و لاساس ئى گفتى بىلى سىجىجىرۇ بىدا ئىلى مان قىس 81) (85) راي جايداليور ق أحد أا ماقصان بالىغ

هه ملومات للحجوق هذا صاب من عدا التا للقاهات المله

مدی بعد و لاحمان بیش مجموع مایش عاصرها مصبیه م تعصیت یک عصل فیمنیول بعدره **رأی البور** بیش نج صبه مدیا ر^ای یک مدیال البور

ای سیکن بعد د یکن عاصرها و حدد سویه محمدة سیعصبی
 عنی بعید ب نسویه بأوقه قلا رضافه بسوخ

(86) * أَن حام مو المصيء في حداً يا مريع

ولا عديض عمر دف

(87) * أبصو حال عور في أحداث م اسع اب * رأى حال الصوء في أحداث ما مامع

ولايفن

ر88) '' * سور آی جات اب سوال اماحات احاز محات سوراً

(ب) نقوم عقارته بني فارجاها بعد بدائ (1988 1989). تعارات متحجره على تطروح بالله

) كيفي عفردات، ترقيد عنا تا يتججزه ۽ العجم في شكل ما حل ذات شقال إضار حملي وتعريف دلاي كما شان من بداسيمه ر 89

(۱۸۷) مدحل معجمي

 ω

_

حت و = إصر همي، ت = عابم دلان

عبى أساس برسمة (89)، بكوب لإص الحملي بلغاد وأى المور هو لإط (90)

> (90) کی (س' = حی) منف (س^ر عور) متنی ب وابد

- (2) لكن خلاف للفردات أحرى، رد عناصر عباره للحجرة مديجة في مجلائل أصلاً مع تحديد حصائصها للصرفية وهو ما لمم للمواته عادة في مراحبه لاحقة من مسطرة الاشتقاق.
- ر3) يقدد من لمدحن (90) أن لتعريف لمدلاي للعداة المحجرة يوضع على أساس أنه تعريف إحماي لا على أساس أنه محموح مداس عناصرها
- (ح) نمر مسلمیل شخیجی، عامة، بثلاث مرحل کنری ما حله املاله خرفیه و مرحلة الدلاله څخا نه ممرحله تحجر الدلالة
- (۱) في مرحمه الأولى، تأخذ بعدره حصيتي لمأنوف من عدار ب
 أولا الاستقلال سيوي حيث يسوع تعويض عداصرها بمرادف كما
 يسوع لفلها، ثانيا النصم ما بيل عداصرها عصها إلى عص للحصول على
 مدلول عدارة إحماي
- ر2) في سرحية غالية بنصاف إن مدول بعداة خرفي مدول سنعماها بحاري ويص هدال سلولان ميرميان مع إدراك سكنه لمنامع خرفية لأوّل ومحاريه شابي

قی کی فی سرحیة شائله، مرحیه سحیتی، فی سدول حرفی لاصلی
 سرح من لاستعمال و قسیح سدول می نی، بعد فقدال می سه
 سرح بعد فقدال می سه

یہ جے ہد بسیس لیجیڈی دو ہرجن افلات فی ما فورے فی بنر یہ بنجو نوصفی فی رضار ما شمّی "فقہ نا یہ سے باعشار لاستعمال تھاری ستعمالاً موسوماً بابنصاری لاستعمال خرفی یقفد موسومسہ حا بنجائی ہی ستعمال مأبوف عوضاً عن لاستعمال خرفی لاَصل

للأحد لللمس لعباره للدرجة مصرية حركا وقعد على للها

مسرص أن هاه بعدره كالت تسعم في بدء حرف بدين على يا شخصاً م فاء شخريت ملى ما نم قعد على ركمه بعد دلك، أصبح عده بعدرة بسعمان أن محاري ينصاف إلى لاستعمال حرفي و يرميه في لاستعمال محاري بأحد بعدره مدلولاً معير بحموج مدين عناصرها على مدلولاً عدرة مترمين إن أنوسي بملول حرفي لأصلي وأصبح مديون عدرون بألوف وجيد

(د) بعد عدره مسسه عدارة بي ختمل "كثر من فرعه (تأويل) ٩ حدة
 كمد هو شأب عددة (91)

ر91) أن أيت على هند ب أنب مفلي هند ع أبب جاسوسي هند

و لا يسمن، من حبث طبيعته، نتسمن لميوي و دلاي و الدوب (، حاب أو ،ځارې)

بنج لاسس سبوي على و إود عبارة ما فالمة لأنا بردٌ بن أكثر من سنة بحسة و حدة (92) ئائد جي هند ات امائيد جي هند جاند اح امائيد جي جاند هنه

و خصل غاس دلاي في العبارة للنصمية للكوار الحامل لاكثر من معنى كما هو حاصل في الحمية (9 أ) مثلاً

أما لاسام بدوي فهو يوعا الشاس في هوة لإنحابيه بالح على موكنه أكثر من فوة خارية لمفسر الحملة ولا مرجّح

> (93) '' هن برمکانٹ ان بعثق بدات'' اب هن برمکانٹ ان للجر آنجو الدات للعلقہ'' اح '' جوٹ ان تعلق بدات ج '' جوٹ ان تعلق بدات

> > و تماس في لإحدية

(94) أ نسمى هند أن تدواح مصراً .
ب نسمى هند أن سروح رحلا مصرياً أيا ك.
ح نسمى هند أن شروح حلا بعينه وهو مصري عسنه

ولاسام، من حيث حيّره، شامن إخاري كما م سا أو ساس قصوي

> (95) دفده حجره هند معلقه ب هند عائله عن شها

> > ح هدائمة

كما لمكن أن يتحبّر في محمون

(96) آ۔ سامي اُن **قدف** جانا بکر اب سامي اُن ر**می** جانا بکر احجا اح سامي اُن شبہ جاند بکر

و في عد حدود محمول كما في خمله (91)

سول صفرة لاشش في للعه عرسة في أحد فصول درسة حصف هالسه خصاب شخله للاسه والله والمنوكل (1995) كد عرصةٍ في لفش لما سماليه لتي يمكن أن راصد كد هذه الصاهرة الأصف ونفسير في رضر الممودج للعدار ما نهمنا هم هو المشان اين لالدس والإلماس في علاقته بطاهرة شخصر

سابيل لإساس لانساس من توجوه شاية

- (1) لائتناس طاهره عرصية في حين أنا لإنناس عملية مقصودة بصصعها لمتكنم صطناعا بعرض حصابي معان٠٠
- (2) ير مع إلى سرم بالسياق مقامي أو مقالي في حين يسحر
 سكنم كلا السيافين محفظ عنى إلى سوصمان سنمرره؛
- (3) يرد لإماس في أنماط من خصاب حاصة كالحصاب لأدني محصاب الماسية محصاب المعادد أحرى، محصاب المداد عادة في المحاسم عددة في الوسوم من خصائص الحصاسة

يلحقق لإماس في عداره متحجّرة عن طريق ما أسميله فكُ للحجّر الذي يتم حل عيد سكلم إلى عدارة مدلوها خرفي لأصل مع لإلقاء على مدلول للحجر لعرض لوصلي معل

مئال دين ما نحاه حاصلاً في العبارة (97) التي بأحد معياها جحا ي للمنحجر (مصياف) ومعياها حرفي للففود

(97) كنت أعدماً با هنداً كثيره برماد بكني م أكن أعدماً با تمصحها هذا بعدد هائل من الفدور هي هناه العرازة، فأم سكتم يوجاً والمعنى خرفي والرمسة مع المعنى سنجيج الاسطة إصافة حملة لاستدر كنة كري م أكن علم

2 1.1.2.1 3 - لتدون

ا اسا السام المحلمة في الملمادج الموادر الأمام القدم المفضور والمتحال الأنا المناطق المعلمين والمعرف والمتواجب والمواجب في الحال الكانا المناطق المحالية المناطق المن

تلاف سد فسور وستشرف بلكه به شده به عامل بعد المحد المحدد ال

قلما خف اللغة عرامة، للووات في إطار عناء للنف لله هاي من للله للجلية لقف اللله

راً و المعاد عصاء حمولة لإحاله معارد معويه

عموله لاء النفال محصّفل ولو حل شكلان صفه و ثمه لد ت لعبو صفه تمصيه كما يسه من للرسيمة 98)

ر98, المحصيص عارات رفضه الأحق عاري

هممل خاصه بالاستفهام في بلغة تعريبه (ملم كل (1986)) ١٥((١٩٩٤)) حيث تدور من خلاله عصايا لإخارية لكمان بدلله

ر1) ينجب الممتر اللي المنط الحملي (صبعه الحسلة الفيرفية) بـ كينة) و نفوه (إخار به حيث إن نفس النمط الجملي برد - لا على المده لاء إنه المتوقعة (السكان) كما تمكن أن يرد دالاً على خيرها

> (99) هن حصر کن صیف^{ون؟} ب هن پستوی عام حاهن^ه!

ران مده لاخ به فور فوه رخا به حرفه کما فی خمله (رور ا دی ه رخا په مسسرمه کما فی خمله (۱۹۷۰)

صد لامتان مر عود لاع به لأول بن حدد لاعابه سامه، و حد سوال 197 مستره به بنيه قومها سنسه من و حد سوال مستره به بنيه قومها سنسه من و د عند سدر سد بر ۱۹۲۱ علمه مدر سد بر ۱۹۲۱ عمله علی مد منت فوعه لاستدار هم حب عمله معاب معابی هد منت فوعه لاستدار هم حب عمل محاسب من باه بن حمده (۹۷ ب عنی اسدر که حاسبی لا

رق من عرز روران المحكر عدد لإخارة مسلمه حدد ملعط الاستعمال وعن طرق فقدان الوسو فلقليج عود حرفيه الوحدد العارد درق ما حصل عاده في العدرات الاستفهامية المنفية التي تقليد ما ما السفال المحكر في مداور الحد اللب

100) ' أما أسلمك كل ما أملك ا الما المسلمك كل ما أملك

باقعها أو عدم مورد عوجو إلى به لاحل حاى وصحه أو
 باقعها أو عدم برد عوجو إلى به إلى مركاب سمه (أه حرفيه ما المحار في حسم

من أمنيه ديث

101) أَ (ب) صواحة، سب وألف قما لفال هذا لم حل الله المحك، هن تسفي هند لوعدها؟ الله الله الله الكافوف كل شيء، عاد قا الم أبارة الموالف عاد المالية المالية الله المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

ری سسه السفهام من حث حرد یی سفه د کی که سفه د د کّب) و سفهام کُنی (فر سفه د حمله)

مثال سفهام مركب

102) آئے دھت جاند؟ اب انانی قاش دھت جاند (ٹماری مراکش)؟

ومال سيقهام حمية

(103) أ. هن سافرت هند؟ ب. أسافرت هند (أم لا)؟

(6) يتفاعل في الشير للاستفهام في بنعه عربيه وسيطان وسيطاً
 حير ووسيط عوره مستده إلى مستفهم عنه

للحفق لمركب لاسمي لمستفهم عنه عنامن للؤرة محدد في شكل صمير سنفهام كما هو لشأل في خملة (102 أ) مثلاً

ئم لأدنال هل و"همره فقد تسبى سائل رصد وربعهما للكاملي كانتان

سبعس أدة "هر حبن مصب الاستقيام على خمله مته (المقصية تحديد كما في (103) في القصية تحديد كما في (103) في حين تستعمل الأدة عمرة حين يحمل مستقهم عله الؤره مقامة سوء كل مركب سبد كم في احملة (102 ب) أو جمله بامه كما في (103 ب)

وصح بتوريع بنكامني هاتين لأدنين عرسيمناب ساسانا

(104) أ [هال [حمله] لؤجد] ب - [همرة [حمله] لؤمه] أو أهمره [مركب] لؤمه] د من صبحة شرسيمه (104) أن لأده أهن لا يرد حير يكه با مستقهم عنه مركد سميا، قراه حديد أم به قامصانه

> (105) * * هن دهب جاند ای فاس (نیر ا<mark>فاس</mark>)؟ ایا * هن ای فاس دهب جاند (نُع این مر کش)؟

> > كما ينسع وزوده مع هملة حامله بلؤره للقالله

06.) * هن دهب حالما إلى قاس (أم لا)؟

(ب) من على ت المهادح العلى الرافع (1997) المراح صله الماسط صفي عود لإخاره و حمل دو الهلاه علية المثل في للله المحبية المسمات وجهله المد الإدماح أصبحت الله المحلية اللائمة الطفات كالة في

(106) [محصص يحري [محصص وجهي [حمل لاحق وحهي] لاحق إنحاري]

أو در با ما حاصة (شوكن (1995)) سمات بوجهبة من حث صعبه المحرها وكديث من حث وسائل بني بسجرها بعد العربة المحقيقة وأه ما في عص بدراسه الله كذاب أحرى (شوكن (1999)) ورووي عص ما ما معملين عددناها أساسين أولا عرق المرق الما مرق المات الوجهبة المحصفات ويا حق الماق المحلفات ا

(1) سس أمر في عب مقاب بين موحق بي من فيس فعلاً محقاً و بصدق وعبرهم معالكيد" و مد حق بي من فين "صراحة و بصدق وعبرهم حيث عدت حميعها وحق حمية دون أبي تمسر مع أن هار هاري منسيل من مو حق تحميم د والده ووضعة و تركيباً

من فيه ما في حدد برم هما الأحداثاف ما با وارب لأحماض الله إذه الدلاجي من عد الدينة في حد المسلع سم الدان لأحماض مان مان بداد

- ۱۰ " نصوحة، فعلا ماه فرانجر ﴿ خَاصِلَا » تصدق حقا ساءو ١٠ هـ "
- ۱۱٪ "نصرحة، نصدق، ما علمتني بالحل باكا الله "فعلان حقا، ما رفق بالا : محاصر به

عسر لاسس صقی وقعه فیه فی در سه سافه (سوکل (۱۷۸۱) حبر وضع، من حسب سوقع، دی لاستهیام هل و الهمره و دو و صده آخری منی ول" و لیت" و "لعل فی رمزه و حده سی اسس ه حمیع آ مال خمسة حس سوقع صد مع د لاده نا لاحره محکم د ماده ده ستفهام فی عسر حمیة

> (109) في إلى هنا ستعود؟ أي حالا ستخطب هنا "

مصن فترح سودج معبار وسط فقينه وحينه به صفي عما مدام في الأمر سي سيسر به لإخر و وجه وسيس هما شمس مامه في سنه سجية كما أسح صد خصائص عبرفيه بركيبه ووسائل محمله أده ب و وحق ما بايك أصبح من بمكن عول با بوقع عبد في خينه موقع ، ما فع أول خنيه لادوت أو الما حل لإخريه كأد في لاستباه موقع أن محصف لإخريه كأد في لاستباه موقع أن محصف لإجراء لادوت أو الما حل وجهنه كما وصح المناه موقعية عامه سية

ر 1 () (مكب حرجي، [د ه Φ أن مف رص)]، (مكب حرجي،

حملت ه = موقع لأدو ب و مد حق لإخريه داآ)= مهفع لأده ب و موحق د حميته

و جويل برهند عليه من حران معتبات العاد عاد فتسجيم ودورج وغاب حرارها معيد المعتبات العاد عاد فتسجيم ودورج وغاب حرارها هو والما هو وحرامان الحواد المارية في المارية ف

أولاً أن سركت المعجسة حسن أصلاً عالم إلى معسة بدور الر عالما يتما حداً

(۱۱۱) م عمل هما وهي د بدي هم عمود!

و سفهه

ر112) أسست هذه العماق خمارها لأسود!

تابي أن قوه لإى به علم علاقة بن سكلم و بلح صب في حمر المعجب، كدفي به خوه، علم علاقة بن سكلم وقلحوال حصاله الاس بالك أن يقوم لإكرابه أفعالا محصوصه فاعليا سكلم ومفعول ساشر رأء عبر ساشر المحاطب يلما لا جا للعجب أفعالا عدم خصائص

> ر113) أن أخبرك بالهيد و دمه اب أقول بك إنا هيد و دمه

> (115) أ استغرب أن للجح هذا ! اب عجباً أن للجح هذا !

ٹالٹا مفہوم سعجب مفہوم متد ج فی جس لا تدرَّج فی عود لاِخہ به

> (116) أ هند حمية ! أن أن من أحمل هند أ ! أخمل هند ! أذ ألا من أحمل هند ! أذ ألا من أحمل هند !

(117) 'عجب سجاح هند! ب 'عجب عابه تعجب شجاح هند!

(118) * * حبره عليه لإحداث هند فادمه ب * أعدك عالم توعداً على سأعصث ما طست

وابع شخير نقوه لإخابه في خمله في حل يمكن أنا ينصب للعجب على خملة أو على أحد مركباها لاسملة أو على همون

> (119) أ وأحير تحجب هند! ب أي فستان شيرت سي! ح ما أطول ساعات لانتعارا

وق دعّمت طروحة وجهله تعجب بالرائد من لاستدلال با سه صافته لتي فارالت فيها علمه الرهري (۱۰هري 2002)) الد كلب للعجيه في للعه عراية من حيث حصائصها للالالله ه تده لله في ما تركسه و للطريرية (ح) في إصراحو اللغة عرسة المواه، ما خاه را أنائلة المراه الحالمات المائلة المراه الحالمات المائلة المراه المحلف المائلة الكراه والتي لغاه المائلة الأنفي الرصاء الحصائف المائلة الكراه الكوراء المواق في اللغة عربية (وفي غيرها) فقرحان الرفاعات المائلة المائلة المعربين في السؤال وجواله المائلة المعربين في السؤال وجواله المائلة المائلة

(120) أن من عادم⁹ اب عادم حالد

ومدن دخل څره نه نه نۍ څره نسب له نوره لانته، و لو د لغويض له نو له تقصر ا وارده في سرکت چي من قسن

(121) کی عشقه قبس لیلی

ت کلی عشق قبس کم عرق⁸

ح لیلی عشق قبس لا عره

د م عسو قبس الا لیلی

في نفس لاتجاه. أعدل نبطي في مقاله مطبقه هجو على أسامي أ عده عاصفه فروع هي التجور للعظى والتجور الحديد والتحد المعاد عصل هذا المفريع أنتج للمبير بلان اكتب لدينه

3.1.1.2.1.3 - لدلالة والتداول من التوحّد إلى الاستبطار

تشكل لسه سحتيه في سمودج معنا سه موحدًه مثل فلها محصائص سلامه و حصائص سده مه على نسو د

بعد ظهور مؤلف دیک (دیک (1997)، فیرجب محمدعه می با سات آن پیلم فضل باز بالاله و ساوی و آن یو کلا پی و سا



من هو مائح عصل بر مالانه ولما ولي بالقبر الذات حمول الوائلف المسجدان لماسان

ر) میں مصرفی یہ بع توصف حیث جعب باطاعی میں۔ بالسیدی بعافی دارجئٹ وصاف بیرکیلیڈیں میلیوی مللہ عیرفیہ مراکسیہ

(ب) تنجت رومه علاقة مناسره بني سسوى علاقي و سا غسرفنه سركسه و نصو به حيث أصبح من بلمكن أد تر تط خف عن بدو به بلحقفاتها عفرفیه تركبية و بطویزیه دو درور بادلاله من مراد هذا ترج بناش أنه یمكن من رصد حصائص عاب بلغویه نبی لا فحوی دلایا ها

كان أطروحه وردد لفعيل الله الدلالة الدال في المساور المساور المساوي المساوي المساوي المداح التي للما المام الم المام ال

2.1.2.1.3 - البية الصرفية - التركيبية

بعاد الله التي تنعص بمسائل عامه خص الصرف في علاقية بكن من الانتصاف الاسركيب من جهة وعلاقة الصرف الداركيب والحصائة الدلالية والداولية من جهة أسه سنعاص في إلى النعص عصال عدافية الداكسة في العم عرسة التي سوؤات عم مدار عفرية اللحواء فيلقي من اللماء - اللغان في المدد حي احما الطلقات القالمي الأخما الحساب الداكسة

1.2.1.2.1.3 - مساس عامة

ر) مرب علاقه صرف والسفاق مرحسل ألدار

(۱) في سمادج ماه، أنت قولم الأستاق قد عد الأمين ماه مدد با وروع صطبع للحديد فسع مدد با على أسار سماها وصفيه بالأنباء للدولية

مستنین کیهم صاد مرحی بقص ما شیره دیگ ردیگ (1997 مستنین کیهم صاد مرحی بقص ما شیره دیگ ردیگ (1997 میلی کیهم صاد مرحی بقوم هده مقرم یا جاء محدید صبعة لیها به مستوده مشقه یا مستوی بصرفی بعد آن کا شم محدیده داخل مناعده لاشتماهیه هسته سعیر حرا اصبح تاعدة سکویل شفا شو معجمی وشق صرفی حیث اصبح یؤشر صبعه عفرده (حعده) بعکسته ایا با مسته محصص محرد بینه حقیقه صبعی عال طریق فاعده صرفیه

رب كال تصرف في سمودجين الله ه و العدار المستقلا عن التركيب الله الله في المستقلا عن التركيب الله الله في المستقل عدار الله في المستقل المستقل العدار الله في المستقل المستقل

ست بعد دین عص بدرست (کر (2001))، هنجفیه (2004))). سوکل (2005)) آن عص صبع بط فیه لا تمکن آن خاد رلا بعد اثبت مکه ب حیث بستی ترکیب بصرف خلاف بمعلقه به با آن براید گذاری إسهاما في ديمه هذه الأطروحة، احتججا المعص طواهر المعة العرابية التي من فليل مصاعبة الفعل عناعية من حلث العدد حلث ثنها للصاعبة للرا هذا السكولير إذا للمام العاعل والمعدم في حال تأخره كما هذا معدم

> 23. أ الأطفال بالوات البادة الأطفال الحاج الأداف الأطفال الحاج الأداف الأطفال

بناء على مثل هذه بملاحظات، أصبح بصرف و براكب بشكالا. مستوى ، خد

رح) منه مسدئ في طربه بنجو وطفي (وفي كو بنطيات بالله خده بوطفي، كم مرّ بد، أن لسه تابعه بنوطفه ه أن خصائص عشرفته الركيبة بتحدد صبعاً وموقع على أساس ما يوفر في للما لحله من سمات دلاله وبدوية هذا للنا لعام فائه في لعالما من لأحمال لا بالقيامة لا يتبع من وجود طواهر حسب الحلاف للعالم وشر إلى أن للمستوى للصرفي التركيبي عص الاستدال وأن بعض هما عد للصوفة براكيبي عمل المستدال وأن بعض لمدافة المركيبة تحري في معرن عن المعلومات للموادة في المدالم

من مصاهر سفلان تصرف وللركيب في للعة عربه دول في د شه حاصه (للنوكن (2004 ب) هضاء ديه

 (1) ممكن ، رد مطابقه نفعل بنفاعل في بنعة عربية شاهد كرين على استبلال نصبعه نصرفيه من سندات بالابنه بنجيبه حيث إلى ما لنحكم في هدد بنصافه وسنط تركيبي محصل (بنه عاعل النظر إلى بمعن)

ر2) من لاعراب في تلعه تعريبه كم سلق أن أشربا إلى ديك ما هوا إعراب تليون صرف نسباه أفعال مساعدة (و يص) أه أده ب محصوصة أه تبنات معلله سرح في هذا سمط من لإعراب نفست محمدان لاسمي أو تطفي مع بالط كال وإمريه ونفست عدعان مع لأده وجهده إن بالدين محرّ تصدف إيه

> (1⁷4) تا جائد فرحاً ، خه با تصلح کم أستا**د**ا براصات

> > ر125) أن حالداً بدر جع السا هيداً بدار الصحية

> > > (126) لا أصراب تشعر المح**دثين**

وتمكن أن بدرج في نفس سمط لإغربي نصب عفل مصرح مع أده سفي أن ولأده أن وجرمه بعد لم أو حين يرد في سركيب بشرصه

> (127) ئاس ئحراج سوم اب المثنى ئابالرماري هند ا

> > (128) م تعد هند عد

ات ایا تدخل هما یخوج خالد اح الشعل جدائفتح

من لأدوب ما يمارس صعصاً على للكون مربوطها فتنفله من الله الأصلية إلى للوقع لذي لليها مناشرة كما تفعل لأدانات إلى (ورمرك) و همرة الاستفهام

> (129) ^{*} حاصر **حالد** جامعه مراکش ایا جالداً حاصر جامعه مراکس اح *با حاصر جاید جامعه مراکس

2.2.1.2.1.3 حمول

جد نفارئ في دوند نمختان في نعه عالم ربدوكن (١٧)(٥) ما به وصلته مختلف عاصه وصلعه و نشبه الدلانة الله ما و نقيافا الداكسة الاستي ها من نك باداد (١٨٢ ما فقد الاستانة هي آواد ورداد قليعة الآلات محمول داكلت، وأنانا القي

اً بقوم سه محمد ، في بنعه تعربية على بلاية عناصر أنا سنة جا ق مان الآي في عالما لاجوال ومران وصبعه صرفيا

د آن مفهده خان و صح لا إسكان قله فإن مليومي و و فليعد قد بنستان د لينهما مر شارت

لاحر مقاربه کافیه ملائمه بسه محمول فی بعه عربه، تنجیم تنمس بن هدین تمهومتن و هصل شهما من خنگ صبعتهم ۱۹ صیفتهما علی سنو ۱

ر2) مو د وطبقت أولا مأسير إلى بال محمود عملي إلا كالمحمد لا أصلا وقعل ، فعل ، فعل) وقاييد الاصطلاح بالسفاء محمد لات عروح من محمولات لأصوب أثم الصلعة فهي حقق صرفي مسمدت المحمد (الجهاد) الرمن ، وحماً الله فيها بوات

(۶) بورن و فسعه روسان سمان ین سفان می فه عامنمانیان فو عالکوین مفالات ه فو غه العبیر علی شوایی

(4) سيع محمول معني في لبعد عديد الأحد صبع يسدد
 لاصطلاح عنى سيمتها الماضي و المصارع و الأمر

می عدر السلم بنده هدائن ها با تصطبحات علی علی صبح صرف لا علی سمال دلالله مان کان کامر بلسال خار اللحاء ت عن الناصي خاصه اقضیعه الناصي مثلا برد للدلاله علی ترمن للسان دامن للجدم 131) رجع جالمامن سنفر الناحة

للالها الا كالمن وأنه على غير هذه فسمه المسه كما تحصل في الد كلب المسلم الله مثلاً الله مثلاًا الله مثلاً الله مثلاًا الله مثلاً الله مثلاًا الله مثلاً الله مثلاً اله مثلاً الله مثلاً الله مثلاً الله مثلاًا الله مثلاً الله مثلاً ا

رد محجت احتفلنا للجاحث الله على الله ع

در الاساس الله صلعه و رما الفرحا إصلاق سلمه الماسي على فليعه المسلملة المفلي على ترمن ولعملما له ع كل سلما فلرحا الله عوى المصلحات الأصلي و المقداح والأم مصلحات الأصلي و المقداح والأم مصلحاء الكر محالة وهي تصلعه الاحقلة و فللعة سالفله المصلحة حديه الملي الموالي عشراً واود المحلقة أه عدمه والحل الاحلمة المنطقة المحالة المحلمة والحل المحلمة المنطقة المحالة المحلمة والمحل

(ب) صبع نحول لمعني الي عرصد ها في المقرة الله المه صبع السلطة إذ فسلت هليع "كثر لعقبة اكالصلع لنالية

> (33.) أن ما رال حدد يهيئ أطروحته الله طفق حدد بحور أطروحته الحاد حدد ينهي أطروحته ادا كانت هند تصفف شعره أمام مراه

مساعد نقصد دهعن ده في يصر عربة سحو مصيفي عمود مساعد نقصد دهعن ده في يصر عربة سحو مصيفي عمود حديقي سات عود دهني سات عود المدالة على واقعه (عمل، وضع، فود، حدي، معن مدعد ساي سحصر وضفيه في سحفيق عد في سسباب رميه كالمعن كالماء مرته و حهية كأفعال شره ح طفق مربه) وأفعال شره ح موال و مرته و أفعال سابة ركد و مراه)

عد النسه إليه هذا هو أن النفصات (أو النساعدية) يشا منصدر على أفعال إمره **كان** الل لتعده إلى أفعال إما أحرف من لسائد عاد ها أفعالاً نامه

رح) ما خند صبعه محمول، سبطة كالت أم مركبة، سبر سبب المسد و حهيد وسببات المسد و حهيد وسببات المسد المدال المسال المسال المسال المسال دلك أن صبعه محمول طفق يحور " في حمد (133 بالمحمد عن سببة لإخرام لإحدار و سببه لوحهيد "لإثبا" و سببه حهدة الشروح و سببه الرمية المصي كما شين من شاعدة (134)

حلث حب = إحدر؛ ثب = إثباب؛ شع = شروح؛ مص = مُصي؛ و = و قعه

أهم سمات اوجهمه سي توكت محمول في سعه عرسه سمات أربع الإثبات (وبقيضه سمي) وليوكبه و سعجت و بدعه و متحفي هذه سمات وجهمه في شكل أدة هي رأو أده صفر المسلم الإثباب وبود لاحقة (محفقة أه مشدده) وضبعة قعبية محصوصة (ها أفعل أو أفعل بـ) وضبعه دصي عبر دنه على برمن لمصي كما هو نشأل في لمر كبت شاية

ر135) أن بني حالداليتًا في صاحبه مراكش ات الم بن حالدالمناً في صاحبة مراكش

(136) ^{*} أحرُجلَ ب و لله لأحرمتك مم كنت أعصك

> (137) أا ما أعظم ثارا ا أا أعظم أثارا إ

ر38.) حفظت سامن أسلم للمّاملي! أن الألقى رفيت ولا علوله ا

فيد حص نفي، علم أن بلغة عربية كلمبيا على ملحوط في الاستان في تسجرها للحقيقة فللقي فيها أدرات عدة منها ما ها تسلط ماميها ما هو مركب

قصيدات كتريات تنسيرمات التصدي هما ۾ نات الني في الله له اله اولا حال علي و ثانيا الله الع الكامني للحلف أدو ته

رر) مكل أن سطب على حلى حلى كالمنه أو على أحد محاله (محمول أو أحد موضوعاته بالوحد) كما تمكن بالمصب على عليه وجهلة أو على صفة لإخارته من أمليه مثل مركب سفيه شابه

(139) ما قاس خاند هند الوم ريل ص في سب)

(140) أنظم يتجع بكر (بل سب) ب المن كتب جاء الديم دير ميرفيها)

(141) أن الأحراق سا

ب ما عرق عسق فیش (بال بینی) ح ما عداً سأساف (بال عد عد

(42) لا أص أن حالماً بسائي سوم ب لا أشب في أن علما تسجح

(143) لا أحبرك بأبي سأمنحث مالاً (بال أعدث بفعل ديث)

إلى حالت حلاف حبر الشي باحلاف المفاصل طفيه للحملة ومكوناته اللاحظ أن ثمة عناصر معينة استفطف اللقي والسنائر الهادوان وفي العداصر القتراحا أن أرجع اسماف الهدو العناصر إلى اسمة واحدة هي اسمة النقل لم وضعا على أساس لالك لملك العام الن ر (144) بسكن خذ سفي مكون سار در المعلم درك شان ناي المار (147) أحرب أه بيت هند بارجه (147) أحرب أه بيت هند بارجه (بن بكر) ما جايد فانت هند بارجه (بن بكر) با ما هند فانت حايد بارجه المار حايد الما

حمل (146 - د) حمل بسيمة في حدادك كل محملة (146) وحدم تمكن أن عد، وقع بممتر (144)، جوانا صنعياً بتحملة (141)

ولمكن تفسير مسقطات لمكون سأر لمدي بأن لمعي للعلب على ما هو المديد في ألعدره دون ما هم مُجادن في وردده دون ما هم معطى أو ما هم مُجادن في وردده دون ما هم معطى أو مسلم لهروده ودلك ما همسر عدم لصالمه على مكون عدم ردد

و د فی دیات سخو عوساتی محویم الأولی أ عمله عالما مناسی و مكارت المكتمسة" (أم مسوّره) حث بستاً أز هذه محورت على مناسعی در من أد به كما فی سر كت يو می فیس (47)

(147) ما قرأت كل لكنت (بال تعصيل

ین (سوکل (1993)) ان ستفصاب مکمم سفی لا خدس بلا یا کال مکلم هسته منار کما عاد من مقاربه بال طرفی بروج خمسی مان

د صحب معطات بازده في خمست (148) ب). أمكن با ما حج استفصات مكون مكتب بشفي بال سار عام (144) باعبداه مصلح من مصاد بالحقة مفي بال مؤاد

2) أمام عدد أدوات اللهي في اللغة العرابة، واللمام مكان العاقب الله إلى الرافعة اللهاء أوال الله على المامية اللهام إلى اللهام إلى اللهام إلى اللهام المامية اللهام المامية اللهامة الهامة الها

أولاً حمر عسفي تسفي حبث خنص لأرتاب لم و لن تنفي عمون أو خسن كام أولاً حسن كام أولاً على الله على أن تنفي أو با عام الا حسن أو خد مركبانه لاسمنده

ثانيا مقولة للركسة في يسمي للها محمول حيث خلف أداد ليس لفي عمول غير لفعلي؛

ثالث صبعه معن حث لا معي لأدو ب لم و لن . أن لا معن مصرح

> 49ن ئىلىپ خان با ئىماسى خاند

150) أن الى يرسب خالد ات * الى رسب خالد

(151) أ. تعد هند ب * د عود با هند

رابعاً سمت بامسه د خلف لأنه بالله و لل فلحلط لأدة لأولى للعني بامن للصلي في خان للسعمل لأداري بالله و لم شعب للها و لاستنال على شوالي،

حامل أن عرق بين لم و ما فيم فرق في خمه حيث رد لما" علي مصي مسمر كما سين من مقره بين حملتين (149) - ور 51) مـ ^

لأدوات الدولة المركبة في اللغة العرابة فئتان عمكن المسال المركبسيما بالتراسماس للالنبال

 $\hat{\lambda}_{\mu}$ من $\hat{\lambda}_{\mu}$ $\hat{\alpha}$ $\hat{\alpha}$ $\hat{\alpha}$ $\hat{\alpha}$ $\hat{\alpha}$

حست م = أده مني (لا م س م م)

، طبقه بفته لأولى بنسب في نوقع محود هي ويما هي تحقيق صرف بركيني سوعار من نؤره بلقابله الؤرة لحضر او لؤرة المعويض أنما هاد من سركت بديه

> (153) ً ما قالمان إلا هند ب اليس جزاء لإحسان إلا لإحسان

> > (154) ما قالب هند بال السا الما أفراً كتابا بال مقالة

، عہ هد نصرح أن نفس توصفه بمكن أنا ؤدى أدوات عير أدرات ناهي كالأدره "إنكما

> (155) أي ونب هندً ب إيما جراء لإحساب لإحساب

أم علة بنائية من أدوات تنفي مركبة، فإنا حاصسها لأساسية أه كيب متججزة بكمن مججزها في نسبة ت بدية

(1) ما يعد الأمكان أنا يرد الأسم و الصرف دونا أده الهي

- ر (156) میں سب خرا ایک اُخت اُخت اُخت اُخت اُخت
- ر157) أن من كديب قط ال الله كديب قط
- (157) أن ما أدخل أبد ب * سالدخل أبدأ
- ر2) لا بسوح نقديم لاسم أو صرف
 - (158) أا هما لا عامل حامد ب الشائحاً لا يقاس حامد
 - (159) أسوم لم تحرج حديد ب قطم عرج حديد
 - (160) أ هذه لم فالل أعامر ب - * أبدأ س أعامر
- (٦) فيما يحص لاسم "شيء ، بلاحظ أنه أصبح محرد لاصفه سعن المحمول ساي تنفيمه أدة سفي في سه راح عرسة
 - (161) دراحة مغربية
 - اً ما مشتیش در کش ب حدما مریصش
 - (162) دراحة مصربة
 - ئە مەخطرىش غىي ئىك يوم بەماكەنتىي ئىغر!

س ۾ ماضح في عس سه ح کرن مع حرف سفي کاه و خاه (163) - ماشي عادلت هناي! مش ممدل احتفا

3.2.1.2.1 3 - سية حممه

عد جو بعد غريہ ہوہ بدي مرصانہ في منحت ہائے۔ تصرفي مقربہ جملہ من منصہ تمودجان أثر الدونج جو صفات عدلي (للہ كان (2003)) ولدونج جو خصات باصفي راسم كان (2006) د(2006)

في إصلا هذيل بنسادجان، بناوان أناع فصابا مراكزيه الناء حملة بلغاء ومتغير هذا للمصلة ومنغير ها التراكسة وإشكال عدد الإنجازية

() سنه معدر سه دات مستویات ثلاً، امستوی علاقی و مستوی تمنینی و مستوی صرفی ایر کستی حال علیه محالد با مستوی سیوی)

 (1) رصد في مستوى علاقي حصائص مدوية ، بنصم ها مستوى صقت سم صنه عفل خصي (ف ح1) ، ضفة بفحه د عفيوى (ف1) بني مضمل مدورها فعلا هميا (ح1) ، فعلاً إحاس إح1)
) كما يستر من ما ساسيمة معامة (164)

(64) رف ح[-3, 6] (م) رف ا [-3, 6] (د ... (64)) رف ح[-3, 6]

حيث عج= فوه إخاريه؛ ك منحمه ؛ ص= محاصب

خديد اسسه تنمسوي بعلاقي م

أولا أصبحت باطفتان بدوسان عم و بد د رضہ في هد بشتوى حيث نسبات إن بمعل حملي (ج1) أو المعل (جان (إح بعد أن كان يرجأ رسادهم إن ما معد إنساد باطائف الركتية؛ قاب فترج ريتوكل (20(05 هن نسم ب محينه من سندوى تنمشني يو نسبوى علاقي ورصدها كمحقيط أه ماحه أي صفه هيجه كي (فدا) على عشر أن صفه نتجه كي هي خل نصبغي والأسب رضه هذه عنه من نسمات

ر2) فللفليغ مسلون للمليدي وصد السمات الدائدة والماء الأداء المسلوي حسن حد حقات وصيفي كلما عداده المداكل (2001) . دل الات صفات اصفه بأصر وصفه المسور وصله حامله ألما بنائل دل الرسلمة (160) حلب و كم واح متعراب لطبقات الات

دراه ((ایخ) راجی) ایس ایر روفی) در 65)

رقى ئے مسبوبات سنه معاده مستون صرف دائيني منگل جائيني مسكل خرج نموعد تبعير مسؤوله عن مان حصاص مرصوده في مسبويين علاقي و تنمشني بي سمات صواليه صرفته ، كسه

تسلمد هده نقو عد موادّه من حريلة حاصة تملك عا سنتومه من أصر الركبية ومحصّصات ووصاعت لركبية

أعدًا لإطار المركبي (166) إصارًا عامًا للجملة في المعاد لعاليه (166) [[صدر]] مح وجه من محمول [[دعل عامر إدا ما المملة

(ت) يمکن عبيار سنه سعيا کما حددناها هنا . د منعير ت تحديث حسب سمط خمني وتمط شرکيت و سمط خطاي

(1) حصر (سه كل (2005)) تماط حمل في بلغه عربه في أبغه عربه في أبغه عيرية وحملة الأسلفية منه وحمله المعلمة المعلمة المحملة والحملة والمحلمة وأده والمحلمة المحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة المحملة ألما المحملة ال

(167) أماد كتات موم^ا مقالاً

(168) هيئا !

، و حد أيص المسر دخل تمط سنة حمله بان عم النا الي تنصم فحول دلالدًا كالعداه (167 ب) و عد التا الي لا فحاق دلاء الدامش عداء (68,)

الله الله المعارف الأنداط الحسلة مستويات السعامعة الأكثير العددات المستويات المستويات

سفى لاطر غركسه للحس خربه و خمال لاسفه منه م خمو لأمرية على ساس فيمة للحصّص لاخاري لمؤشر له في للسوب علافي و لدن يحكم إدماح لأدم صدر (هل" الهمرة") وصلعه محمول

أمّ لإصار الركبي للحمل للعجلة فيتم للقاؤه بناء على قلمه محصّص الوحة على عدار للعجب سمة واحهبه لا قود حاربة كما لله

فين يحص أساه خمس، لمه شنفاق عنّه لدله منه وقف للفس لمسطره لمعتمده في شنفاق لأماط خمينة لأربعه في حين خس هند لمسطره خبر للعلق لأمر بأشده خمل غير لدله

ويستوجب ها الأحتران محصائص لناسه

اولا سحصر سية سحنه هذه عله من عدرت في مسده ت علاقي إذ لا فحوى دلالد ها يكل مستوى سمثيني،

تانيه من أنور سمات هذه ومرد من عدر ب كا عدر ب منحود المنع عجره مسهده شوت حصائصها صرفه ، كسه في آس السده ت.

ا الله بعني تحجرها من تشعيل فواعد المعلير فتدمج العدارة كم الهي أسا في المسلوى العلاقي

ساءً على هذا، يكون المميل معارة (168) مناكم على الشكل أندي

(169) رفع المشهرية عن (رف المسلم (ف المسلم) (ف المسلم) (ف المسلم) (ف المسلم) (ف المسلم) (ف المسلم) (ف المسلم)

(1) نمب إعاده سطر في مقربه حمله بركه حلب فترجد بدركان 2001) حديدها على أساس خصائص مسلوها عامق عدا بركستي المعدر في المسرف الركستي المعدر في المسرف الركستي المعدر في المسرف الركستي المعدر في المسرف الركستي المعدد في المال الحاد، صعد العالمي حمل التي هذا الأحاد، صعد العالمي حمل التي هذا الأحاد، صعد العالمي المرامجة ها كان المحدد في محدد المسلمة المالية المرامجة ها كان المحدد في محدد المسلمة المالية المرامجة الحاكات المحدد في محدد المحدد ال

(170) الجمل المستقله

یعہ حملہ ج 2 مستقلہ بی حملہ ج1 ہ کانت بسالہ بع√فشان سخمستر ج1 و ج2 میگافشان

(171) الحمل التابعة

عد حمله ج2 بابعة للحملة ج1 إد كالب حملة ج2 عنفس مرا سافس نشلة عالاقية للحملة ج1

شرائب عن المعرفين (170) ﴿(171) أَنَّ بَعَادُ النظرِ فِي مَفَهِمُ ۗ لإدماح المنعمة كالنانِ

أولاً قد كول شعبه لمعية علاقية رأي في لتسوى علاقي, لمه. أن كول ها ما به شراطا في لشبة لصرفية - لتركيسة كم الدامن لمقالة إن خمسمن (172 أت)

72) '' ئول بال تعود هنا قبل فليف الله على الله

ثانیاً فی مقار دیک عکل آن جوز حمله مرکبه می جبت بینه فیرفته ایر کلیه کلها مسطه (حمله و حده) بالمطر بن ستنها باخله هاهای آرز آمیده دیره خمل المامحه فی لأفعال لإجابه أو لأفعال وجهله (۲۱) أعدة أبني سايي عداً الأصاب حدة استعود يوم

نالات فلم يحص للمبط خيس لمركبة، أصبح من لداح، عصر للس مع برد ما للسلوى عصرفي المركبي إلى للسلوى علاقي، خدال محط الأدماح مصلعه العنصر المدمج فعل حصاي (عدد أفعال لإخار) م فحول إعدد الأفعال المحهدة وأفعال لإراده أو الأمل أو المنصد من محادا إحار (احمل للوصولة)

ویسح عس معدر علاقی مقاربه أدفی بنجمان موضفته حلت بمر من حمل موضوعه مقسدیه وضفها فضلاب مکود رحای دخل ضفه عجوی و حمل موضوعه سدنه باعث ها أفعال حصابه فالمه الدار تنفرد نفود رخاریه بعایر القوه الإحاربة مو کنه بنجمنة مرکبة ککل کما ده امل مقاله من حمسین ساسین

(1/4) فست الوحل الدي تروّح حارت ب فست برجن، من تروح حارتنا

وابعه لا تتحفق إجرائية تبعير تعلاقي في إصد لاستفلال و تبعيه المن عدصة حمية بركته فحسب بن كديث في إصدافي بن حمل عن كديث يفسح من بمكن نفستمه إلى وحداث حصابية حمع ما بالحمل أو عمرات) تدايع تعصبها تتعصر

ر٦) سمط حصي دو ه كدائ في حديد بنه خيس بي اشخل صاء خدا مثل ديل بية خميه في خطاب سردى بي فيرجا فيوج مسدينها بعلاقي و ممثني بشكل بان

ب رمض حصید[باکید] (ده فعل) (در دی] رکید[ی] (اله ای)

السيحيص من سنه (۱۰ أ) أن خسه سمصه في خفات سادن عاف حسل عوه لإخاله لإحدا في حد السند واقسف حسل فليا إصفة والاحداد مهاد من سنة (175 ت) أن حقاطم حس ها ها سدد الحصالي بالأسلامي ارمن مفتي والحجيب لاسة واستده سنية مصفاي السناد في ارمن مفتي والحجيب لاسة واستده

وحل سيلم (175 أ ت) عفر مرتجل للسف عال

ال عاد حال ہے اسم عا سفر صوبا صعد ہے حجا له حیث اللہ علیہ میں حقیقہ عام حالے ہی حیا ہے دیا ہے۔
حیث اُحراج اُسعیہ می حقیقہ الا حالے ہی جا بھہ فنفقد اُفعاض صف ہے میصا فقصہ

4.2.1.2.1.3 - بنيه المركّب الاسمي

للمأمل لمركبات لاسميه بارده في محمل شالمة

(177) عربية فصحى

ئ وينت **هده** عددة ال الوينت عدده **هدد**

,178) عربية فصحى

اً کان الت<mark>عفور ل</mark>ه عمره کرام اب عاد التنعو*ل جا* الفسام

179) در،حه مصربة

حب في مقصوفة الرقبة فو به
 مو في المبل عنى عينه مو ب

180) عربية فصحى

أ السرات هذه فسنانا والعا أ ال التي فستانا مسرات هند أ

(18.) د رحة معربية

) عشد كسد! ب محمد عشر كسد!

ر182) دار حة مصرية

ئىشىت جىدىك! باشىك جىدىك يىداد!

بركيات لاسمية في هذه الأمنية عبيّات بمركبات لاسمية موسة مها

يعد مركب لاسمي عدة هده في خمله (77، ب) مثالا مراد ، و ده مده د حل مركب ويسادها إلى محصّص لإشارة وهو ما يرا ، و ما على مرأس و بيره أثم مركب أبه ردة في الحمل (178 179) و حدل (180 180) فسطمل وجها دبائيا ووجها بعجبًا على مو يا حكمان بدائي صرفيه أم من مناوع على مناوع المحكمات بدائيا على على مناوع المحكمات بدائيا على محكمات بدائيا على مناوع المحكمات بدائيا على محكمات المحكمات الم

یان ها صرب من بد کیت بؤشر یی آن بنیه بدکت لاسمی کم بنیه خمیه مسبول تا تالاثه، مسبولی مشتولی علاقت و مستولی علاقت و مستولی علاقت و مستولی علی الدس آن بنستولیان لأم ان و بنای بنصافران فی حدید حصائص مستولی شات

السعود عربد من للقصيل إلى إسهامد في صواح لليه للركب الأسمي في أحد ساحت للأحقة

2.2.1.3 – المحال

أشار ديث (داك 1978) منا الشأة تطربة اللحوال وصفي إلى أنا هذه المصرية كنافي المطربات الوطنقية الهدف إلى أن تكونا الطرام لذ سيد صب به مستعملو المعه الصبعية فعلاً، أي نصوص كامنه لا محرد المن مع و له عي سنافيد

مرا قل صویه سخه وصفی من نظریه حمله "یی طریه خصات برخشان اسان

,) ثم في أولاهم توسع سيه تنجية وتمديدها وصافة صنة عسا عني رصة الحصائص تنصية (كوفاني (1976)، سوكن (1978))

(ب) أما بان مرحسم فتتسم فترح ألاثه لادح بلحفات مادح معار (ديث 1997 ب) نفوم أساسا على إنتقاط بناء حمله على سه مصر مكو بات الاعلاق وعود جيل يجمعات بين تصفيه الا تدابية هما نحو تصفيل والحو خطاب وطيقي البديل فصيبا عنور في معلمه في منحمها في منحمة سابق

فیما یخص بنعه انعربیة، بلغل خو بطندت به بی نصراً لأستسه رمینه فی بنعرب اکثر ممّا شعّل نحو خصات باصفی فی محی مسابه بنصوص مشلا اثنان هما ایر امثیة مقاربة بنص عرق من منصور خد صفات نقایی

(1) في يط مدفع عن طروحه أن سمات وجبيه مع قده منه و لا دية و لا ععامه لا محصر في خمله ولا في لد كت لاسمي بر تمكن أن وكت حص أن ما لا (1999) و (2003))، هنت برهم بي را معري (2002)) من حكان عيبات نصله قصحي و درجه على معجب تمجيف درجانه و مدحه و نقد حنة على سنو ع) يمكن أن تكون

حاصبه على كامل على على أن محسب حمله تكسب هذه سلمه صد سداً الإاث داك (1997 ب) كما سال من بالسمة بالله

> > حسن حب = شود لا ج بة لا حدر عج = سمه ، حهيه نعجب

(2) محلف لإجرائية أدائمة قراة حديد قراة مقامة ردائ (2) محلف لإجرائية أدائمة قراة حديد قرائد (2) المواد (1967 مي) واصل حدير رحدي (1965 مي) واصل حدير رحدي السفياء وأسمائه في نصل سلطاني (صحاب عجر السودي حمده شي) وأد هذا النوري إلى السملة (184)

(184) سنمية أدوات وأسماء الاستفهام

حبث يفاد أن سعمان أناه ب الأسفياء وأسمائه ساير محلف محطات الأستطاق إلى علت سعمان الأده هل في مرحله حسع المعلومات خدادة عن حريمه ككن تم يبر السعمان أسال الأستفياء (هن ، ماذا . هتى او أين) في مرحله القطي عن الماهات المشاركة فيه وعن طروف وقوعها في حال لوات السعمان الهمرة في المرحلة لمفالمة إلى المعلومات جمعة

4 - اللعة العربية و بطرية البحو الوظبقي

م کانت بعلاقة پن بعة عربيه انظريه بنجو باطلقي محاد غشش إصار نظري معين في در سه مير بعدي معير بن کانت حلافه و ١٥ مناديه

مي سه بن جاورت بارسات توصفيه بنعه بعرسه مستدن سفسن تحصر اين لإسهام في سطير جاصيفي بعام کانت به طلمانه با اللحاء باقع النظامة تحوارم از كلمانة بنعو به و تكفانه لإحرائيه ملى سند

1.4 - إسهامات في لكفاية اللعويه

صصحت، كنا هو معوم، على إصلاق سمية الكفاة العوا على ما علم على اللحم الوصفي الثلاثة الكفاية الدامات مكفاتا التفسية والكفاية للمصلة

ما بريد بيا به هيا هي هي السهيد به سنحي عاصفي عالي ي إعداء و يصوير كن من هذه بكفايات شلات صينه عقود اللائم لأحاره

1.1.4 - في الكفاية النداولية

أوّل إسهامات بارسات توصفه عابله كانا في حفل المدان التحديّ عناصره الأنداسية شلائه القوة الإخارية والماضات والسمات وجهية بدئية

() کاب سه سخنیة فی سمودج سوه (دیث (978) سختیر فی خمل سنط مصمل محمول وموضوعاته و بو حقه ۱۹۵ کاب باشر م مکی ان یو کب حمل من فوی عادی و رفته او مستومه

(85) المنية التحقية في الممودح المواة [رمحمون) (موضوعت) موحق)] حمل

فار حمد في الداست المستوات الممالين (الملوكان (١٧٨٥)) (١٧٨٥) الله الدام المله (١٨٥) كمحصفر المثن المفوق الإلا الدام أحد في حداد الحمال أكمله

١١٠ البيه البحتية المعناد

π [(محمول) رماصوعت) (وحما] مر ا

علما هد لاقراح مصف من منصفات عصباعة لكاملة للصلة لإجابة في سنددج للعدار

في نفسر محال شاه لإخابه، شا بعد ديب سوكن (١٩٧). ترصد بأناقي حمد لا تعداب تعوله لإخابه يسفني سمس أنصاً سود لإخاله تستنزمه حين يوفرها كما هو نسان في حمل جي من قندار ١٢٠)

(K7) هن ترب مصاحبي إلى مسرح هذا ملياء؟

حسب تبورد قوبان إخاريتان السؤال كفوة حرفية ما للحوة السوه مستبرمه

في هه عصد قرح إمام تاويبه مساحاه من سول سول (1979) برصد سسسه لاستالاته بي سح بمحاصد لاتف مي قود لاحربه مسترمة المعادج عام عاد لاواله أمكن صوعه مسلط الشكل للي

(88) القوة الإعارية الحرفية

[سهد [تا يد مصاحبتي إلى مسرح هم المساء]]

(189) سنسلة الاستدلال

1) علم سكتم لأماع عبدي في مصاحبة ي عسرج"،

- 2) مکال ملکتم با تلفع تمل شدکر مل معالم
- ق) دان کی سکته عما د کیت اید مفاحده ین بسرخ با بدده فی بازندند.

(90) لقوه لإمحارية مستلومة

، خود (مصدحتي يو مساح هذا مساء)

في إصر أحدث حارج عربة للحو وصفى، حا حصاب وقللي الذال يقبر حة هلحفيد (علاماً) أن و(2004 باز)، عالما ع الفالة الأولية للحمولة لإحارية إلى مقارلة بالماء في مهاما لمي رسوكن (2007 أن)

ا تحص حمده لإنحابه تنجمته (187) في قوها لإنجازية تستيرمه تدعوه على أساس في هوه لإنجابة بدر تمراها

(2) عد لاسمهام في هذه خانه إصر كبيب لا قدم إلى به فائمه الله عند المركبية على المركبية والمراكبية والمركبية والمركب

(191) صاحبي إن مسرح هد المساء

أما د خبار طراو غير بدشر الأسباب معامله معلمه برصاها المكان السافي الفراء يسقي إطار الاستفهام فلكيان والسنة المعدير غر دعدته حسبه (187)

رب) أن بنا در سه بد كست بلك به في المعه عديمه في عال ٢ بد كست وبدين الأعراض البواضلية التي ١٤٥ لها حيث منها ما حسل معيدمه الحديدة

(۱۶۷۱) منی سیساد ا ب سیساد عدا

ومنه د عمل معتومه صحيحته في مقابل معتومه أحال بعناها سكته عاراه ده

۱۹۶ سیسافر سام ب عدا سیبافر (۱ سوم)

ور ما ورهر م عدد معامده في مددح لامان رديد (١٧/١) مؤر المصد ما و ما حدد معامده في مددح لامان رديد (١٧/١) مؤر الما و حديد الماغ و مقابد المسوكر (١٩٥٩) (١٩٨٩) مرصد ولاهم المركب في من فين (١٩٤١ أنان) المسهما الكلام مثل في هد المساد (١٩٦ ما)

بعد علمه هد لاق ح في ملمادح معلى رديث (1997). فيف (شوكل (993) با) دخل وطلقة يؤ ه خدد عملم على يؤ ه تصل ، بدرة سملم و رديم في للو كلب عي من قلس (192)) و 192 تا) على عوان

هد لافتراح اُسَي عَمَا فِي سَمِيطَ دَبَثُ (دَبَثُ (997)) سواه من جمين صبعبها ومحط إسمادها

م میں ہودئیں سرویہ هسه، کا قد حد (سوکل (1981) یہ وقہ وصفہ سادی کی حصفہ ہودہ کی سمودہ کا میں منصف سند کہ سامتہ منحیف اصدف سکہ دب جا جا محیف وقد سہا حصابہ (دیث (1997))

رح) أمَّ في مجال خصافين لمحينة، فقد تم سهام للحث ماضفي لعرب في مرحتسب أولاً الفن للعجب من خبر للماه لإخارته ال خبر الوجه بالان بإضافة خاله بالله إن فيه لللمات بالله وارده أيّ سماح معال صفح على تسميه "وجاه لا هعاله المال و المال المال (2002) و قاله على صبعه التعجب إلى الساء ل المال المال

2.1.4 - في الكفاية للفسية

مر ما أن مصر مسامه مصفيه ساجه في خصا كما ها مسلما هي مصر بان كما مسلما هي مصر بان كما علم الله من مصل في مان كما علم و سال عمله ما عمله ما في الله على و سأو مي في كل من الله حال وفيهمه كما مر سا كمات أن خصل كمايه مصلم في مهيام مصمح من مصمح كمان بي سعى بصرته المحال مصمح من مصمح كمان بي سعى بصرته المحال ما فيلي و عامل يا

اسهاه سخي لوصفي عري حدث في سيشرف عمل ها مقلمج إسهام ن

ر) معلور من فيرجه ديث (ديب (984)) و(997) سمه دخ مستعملي معه صبعته ص صو ده لايمعدي سطيص ملي هه سا دي مصملها هذا مله دخ ر له ما ملحدي ه لا ملعمي ه ها لاحتماعي ، ها ما معافي ه لاد کي)

سمده ها مصور فرحب ره فرف با من سمي عالل شعرب سوكن (1998) أو عالم للحسني (لونسجي (1998)) في عالم للحسني (لونسجي (1998)) في صالحات عالم ملكه من ملك. الإناعة ملكه من ملك. عالم الموفيية من مستعمل المعالم المعالم الما علم الما على ا

در فيما بيدعن عوالب للسماء صغ علماً را فير صدر رسم كن ١٩٩٤) د لما سلحي (١٩٩٩) لمكانه كل فالب لا حراسم ح عد دو فيمنه د كلسم شتعاله مع في هداس

رب بال لإسهاميان في جناز منه كال ١٥٥٦ ١١ مولاء عامًا ١٠ هـ على المنه فاح اللغ الوحد الله الدار المقطر بال المناس في واحد سنوات 1990، الرواح الدامسيع المنامي الصفاء الليام والرواح الساسا أسمياه بالنيز الى هذاذ الحاصية الحواقفة باللغاني

مصدل هد ممودج مدكر، بيه حده دا مسدد دا الآله، مسوى الآله، مسوى الآله مسوى غندي، مدة صرفه الرئيسة حداده معبومات مسود الآلة ميفيها مكود صود ال صواه صود المالة كما تمان ديف عراسمه ر11، موادة في عصل مدو

م بجمد ه. هن سنجانه خو تصفحات هايي شاط كماية تفسيه بني كمن في لأمو الماية

را) عصر بن عدو. و بالاند عدیل کا پسکال مستوی محد فی عمودج معد د

(2) هميم به ون (نسبويين بلاغي و بعلاقي) على بالأه نسبوي بنمشيني) رعشار بندون يمثل نقصه خصاي و بالأه هجوي حصابه

رقی مصافقہ سعال ہمودج لاِمِیات عملیہ راج حصات الک فصد تم فحوی ٹم لُصق ا

4) عدم د فتراص شماش بعشم ین بنفس و حمله ما براسی رسی خیب نتو رای هده الافسام حصاله با الله من حلب حصافه بیجد و حصالصها بیجد و حصالصها بیسترفیه اید کیسه الله می اید کیسه الله می حیا اید کیسه اید

 ٢) إمكان عمله خد صفات عالتي على عمله للواصر محليات فيد له العوالد وعبر اللغواء وإمكان إذا جد الذي في صداد الداعين الدعيلية عادد

4 3.1 - في «كتابه المطبة

المكتابة السطيف بالجه فرق حالان ملكامك الحالب للجياد عشافية النظالة على أكبر عاد فمكن من اللعات السابة الجينافير والحالب المنط المعات ووقع أخار لان تمط مع رضيا علم ها الأسال والحال شمط به حداً وامر المطابل مطا

وقد سي سحب ، صفي عربي أ. عني كفية بمصابط به سحة وصفي في كلا حرسها

رًا) أمكن تثلب ورود مناأين من للددئ العامة تحصار الإعراب مارالله

وفی نیس نیساق ممکن تشب میا آن پاد ب نحده باط ها، حصه توصفیان در کیسان تفاعل و مععول، باسشاء ما سمساد لامر ب مستقل باین تسنیده دو ت معینه رکالاهٔ این و مرد مالا) و دی حجب لاد ب ناصفی لاصل

ر2) کال ترست مکونات فی تعریبه عصبحی من گفته نشو هد علی ه دد مینا با تربیه محکومهٔ خداه به صابیت بیده به رو بد کنیه م بالانهاز حی فی بنعات بنعاوده خره شابیت ه آس معصاب سه في تبعه نعاله مي أهم ما يا أقده الدين أن الامل عليني في خمله لا تنصم موقع فسدر واحد ال مهقعات بال مهقع الأده الصديد مموقعا للسكوات الاده الدين ما كما عاد من سب بعامه للجملة في تبعة نعرسه (167)

رب فعيد هول في كتاب (سماكل ١١٥٦٩)) وفي منحب سامي من هذا عقبان في ما أحمده خوا تصفات عالي وفي ساوه فاسن مكنات سمنط للعاب واصابا طواها لا كتاب بأهمها

ر1) مکن أن عد بنية حصالة بنيورجية بني هوم عسم ها للحو أسانت للحو وصفي كبي،

(2) عن هذه المحود لكني بمكن عربيع أخاء الأنداط العاء على أنداس عليب أحد مسلومات الساء المماد دعم على ادفي المسلم الماماد عن دلك بالمسلم إلى السلم طرفية المراكبية.

(ق) عنی أساس هن سه أ، منذ بعبيت مستوى عنی مستوى . > .
عكن رفيد البيان عند ما من تحظ فراحي ين تمط اراعي احرا أه البياها .
جدر من تحظ عنوي ي تحظ عنوي حرا

ه آمات ۱ ساه صو هر اللغه لغربته، فصحی ۱۹۵۰ رخ، خوا لصفات لقالتی با علم هام لراحمه على اللمصال للغات الراضة "فلو ها

من مثلة هذا به عنم ما بني

أولا باسط دورج عربية بن بمط هطه ، نمط بعاب الدخية تده د بعلم بمستوين بالأنمي ه علاقي ه تمط بعاب به جهة دلايا (بعيبه بمستوى بلمشني حسا لاحظ بره نميا عد قعا كالاكان البعيبة بمستوى بلمشني حسا لاحظ بره نميا عد قعا كالاكان البعيبة بالمشتوى بالمشتولات بالمشتولات بالمشتوى بالمشتوى بالمشتوى بالمشتوى بالمشتولات بالمشتوى بالمشتوى بالمشتوى بالمشتوى بالمشتولات بالمشتوى بالمشتولات بالمشتوى بالمشتوى

ا الله المستراح المحودات حارجاً بالسماء ما مايي بالمنطأ فالحل عميه حيث الفيعط المما لحي الذي يجارسه طسهما محموف عمر المنظماف سار سے بلقی حسلہ فی بعد عابہ (سکور 1871)، ملہ کل 933 اللہ ماللہ اللہ فعل فاص مقعول سالہ رسد فاحل فعل ملعدی حلت بللہ ح حد الراکلیا ہی من فلس (941 اللہ) علم ساکیت نی مرافیس 1941)

> ر 194₁) أمياً فعل صمير قامل (منعما) (194₁) . با عال رفعل مصاعم مفعد با

و منصاص کے یا ہیں آصلے علی طابق ہا علی میں جسے بعد ؟ حتی فی جا عدمہ علمہ فی بدو ج بعربیہ سوکان (1993 ب)، کم ہا، من بعد به بال یا مسملہ البالثانی

> (195) [[رفعل صمير فاعل]، ديل] ب [رفعل مصاعب رفاحل)

ٹاٹ رصد بعض طو ہر اللغور فی حفل العربی علی أساس الساب علقب أمّ من طبقه ہی صفة باحل بفش السلومی أما البقالة من مسلوبی ہی مسلومی احراب

مال لاسف الأول (سوكل (1996)، اصر لاد يسى (2002)) ماح المحمول الفعل من صفة أيواه في النسبوي المشيئي إلى الصلة ماصر بة حلث صلح و علا مساعد (ثم محرد أده) ما على سمة المسه

(196) عربية فصحى

واح حدد (دهب وقب بروح)

(97°،) دارحة مصرية

راح سفر خره ب ح سفر خره

(98.) عربة فصحي

عدا جالد ردهت ه فت العاوي

, 99 ، درجه معرسة

' عادي ساء ه د .

ب عسفره د د

ومن أمنيه لاستان عالي (ستوكن 2003)) ووج عاره عبره عامه عالم حدا من علمه لإخاريه من مستوى علامي ال صفع المسم عال مركب لاسمي

> ر200ء) أَ رَقُول) حداد إلى هذا لأَ تِن لَمَّا الله الأكل بالله، حلماً الله الأكل بالمحلماً علماً

2.4 - إسهامات في الكفاية الإحرابية

كال من هو حيل صاية الجو وصفي، منه الديكا، و وح حقول حيل عبر اللغاء المستورة في وصب عال ما الله لألاه المحقول حالونات أن أن الكهابة لأحد الله كلمات مناددها هنا المفهود والمات والمعلمات والمعلمات في كتاب اللغه المحاددة هنا المفهود والمات الله في كتاب اللغه المعرب الله كل (2013) و (2015) و (2015) علم المهر الأي حصاب المصفي العرب حيث الدى احتوال الماتمون في الدر اللها وفي السائلها المحتصل المنادية المعاددة ا

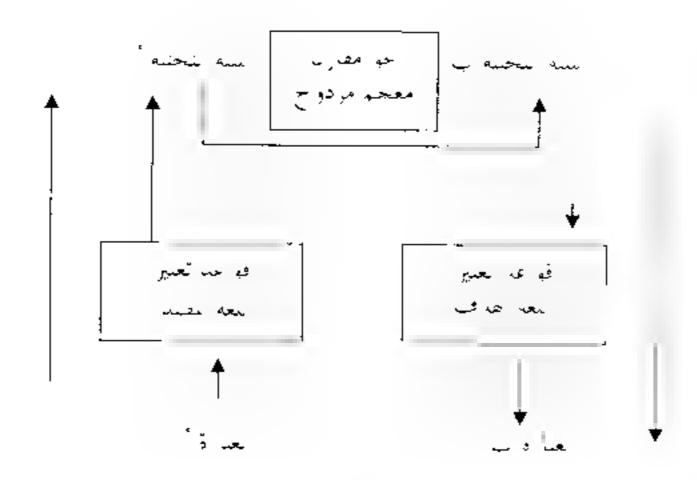
12.4 - يحو الطبعاب العالمي والبرجمة

لمدم المدارية العاملة للساهمة في اقدر اح مالك (الك (1991) على عديدات الأدرانية الله المالية

حل د د بعد مصدر فسعل السان المحسة به سفيه فه فا عدد معدد سهد

ارت النفل الله المحلمة له الليه الحم المعارب والمعطية مراده ج ال الله الحلية العاد الله الله في في ا

> عکی توبیع هده مسطره عامه بوسطه برسیمه . به 201)



أهم ما بنفت الأساد في هذه بنسطاد أن عملية بترجمة سه ساسا با السيا بتحليه لا عزر بنسة التطلعية وقع الأطاء حمد عصلية عراكة سائية بأن ما عالم الرابعات وإن تعددت أنفاضها والاستاها ما ساء في في السياء التحليمة على أدامل الاهاد السية تمثل المحصائص الدلالة والدادات الذار الحاهل في السلال محصا الاحداث الله الاعداد عليه المدادة والراكب

فيرجد د ماري محروص سنت بعلى حال سناس خامعا، 2013 ماري حاميل خامعا، 2013 ماري ماري حاميل خامعان على حال سنطره بعد ته سبعيا و بالمعلم ماري ماري حاميل ماري في المسلم ماري المسلم ماري المسلم ماري عامي ماري ماري ماري ماري المسلم ماري و الماري المسلم الماري (203 مثار المسلم الماري المار

202) Unfortunately, the blond girls will leave

` التحلين

ر1) سه صرفه الرکسه معدره (۱۱2)

(204) [[Un fortunately adv. [[The blond girls NP sub] [[will leave v]] | s

(2) سبه تنجيه بعد 6 (202)

سسوى عاممي

،205) Ass RFGR (Xi) top] (unfotunately) [Foe] مسوب سننتي

(206) (Fat et [eave, (Det nx | Girl_N blond_A) Ag])

ر۔ ، القن

لستان عافي ععازه (203)

روه و احد رسد ارس ارس ارمع ارمع السد

2013) - see Jump James 3

208 رسي وي ررح فعل ف رح ت سال فسات را شفاه ت وي) مند ()

, -) سوليد

(2017) سنة طبرقية بركسة بعدة (2017)

إرمع لاسف [[سحن] ف وعسب شعره ما قرأ

تستدعي مسطره الراحمة فناه دلاحصاب لمالة

- ر1) نستره خمسه تنخش، ی لایقان من بنیه نفیدفته برکشه ری بنیه تنخیه، با صاح تنخو خنث تمکن شعبته لا فی خاه هضد انتصار فحست من کانک فی ۱۰ د تصار انتقیده
- (2) هنصي عن سنه بيخسه بعداره تفيدر شقس ع^{ده}ي ه سمسي بن سنه بيخسه بعداد هناف خواصفات قالد مقا بمكان من رصد هاواق بيخسه الله وجدت التان بعارات كاعرف بال سايان (202) ور203 فيما خصر سمة حسن لتي تتحقق في عراسه دوات لأخدر ها

4) کا محف خرائد مسترہ کی ہوتا ہے کہ فسمانہ کا مراہ رحمہ حمل یا ہکی اُن معاصل راحمہ تصویل کامیں کا ماہ متعلق مستول کا عنی اُن من حمل حملات ماہ سما

2.2.4 - يحو الطنفات لقالبي وتعسم لنعاب

سى حدد من رخال معسم ومنسه محده سندر ماخ محب به صفي معرفي في نعسم معة له به باستان الدي وهما هاه لعاله حاله أساناه الحالب مريب لفرية سحم وصفي مقاهم وإمان إن أداياه ها السبان وأماشان الدوج بالسفط عقرات به صفيه علم لعوله معسم كالعصف والاستقهام والاستام الحاري و حدما لذاكم وحير دين ورد حها في قصول أبارس للعماي المن

في على لاحة وضع (سوكل (١٨١٥ ب)) خصصة سيجلة ديد كليكية وصفية عامد غوم على ماذي سالله

(1) کیم عملیہ نعلیم العالب عال طریق میانہ عقابلتھی و العم ما ہا تفلیمیا

(۱) لا حمل مقال عه ما في الدرسر أياب معله من نصوف أه لا كلت بال في فتحصل صواهر عامه راكظاهره السئور مبلاً) خمع بار حليا على وضعية ردلانية والدوانية والحصائص لليونة على ساس العلم حصائص بالمه متحف أهراً أول

- رقی فی ۱۹ می سیاکندف محصافی بافسیه بیفده و سرده نسبی وقیع نشش گیام و با آن فیرفیه از کست ایک با ی سیعمتیا بعد شدف تتحسی هذه محصافی
- ا محل آن سب یی منبعجیه کهناه با ه آنست بنج ۱۹۰۰ ه. در با بنه
- ر) يستحده في تعليم معه بنير الحيار الماصد . حوا فليد بنا عالتي مثلاً) بستعمل في وصلت العاب والمنطهة وإصدا هم ها
- رب) عکش عمله بقال بعد، حسب سهجته سرحه، مس مسطره تعلمدة في بداهم من عداير العاكما سين بالشاهاء
- رخ) لا فرق بدک به عمله لفتر بعه ما عمله لاکتسات سدای بعد وجه ده حیث شفل فی عملتان معام مصفه را سام
- (١) عصل هذه سهجد، شمخ سنفي لا من عليم بعه بدا عسميا ياه با كديل من في بدمن حصر عليا با تصلعي عام وما شرخ عليا من أبدط ومن يو بدب الانتقال من تحظ بي بدها برخمه هذا)
- وه و وعل مراه هاده مر كليا أن سيجله على حه لا حلل صفاح مقاهم وإو بنات عزر ما سلحناه أصلا و حلم حدد كان كالمولات و سميط و صدر المطال و المراهم و حلل المصادل تمحلك الله والمدال المحلك على المحد المالية المحلك عامر المحت فيها حيد ليا في والحدال المحت فيها حيد في والمدال المحت في المح

3.2.4 - نحو الصقات القابي و الأصطرابات للعويه

و خيد عص حان سبب على الحامهات على الم المار الم

من أمند لاصفريات إلى الله في المفتوص المسجّبة عام وفيد. خورا و وصفه القرور أو الكند السيسية فيواله في الحصاب معال لالتقار عير سيرا من محمل إلى حر

م تُسعی فی حرزہ می ہدا صنف میں لأجاب ہے ، جہ بحث ہا واقعمت ہا ہدفال تُساسال !!!

وأ ما مصول إلى وضع عام الناماء المسلم الأقلط الما المعول وضيف المعول المحات المسلم وضيف المال المحات المحلم المحات المحا

رب) خالد ما كا الأقتصرات المعاني لمرضي عير الإ لدي عن لإبراج عني لمفضود للسلسم

4.2.4 سبحو الطقات القالبي والتواصل عير اللعوي

م دفع علم مما لدفع على الله ك 2003)، هم طاء خوا خوا علمات هالتي من حلب مكم الده علائم القائم السيد ه كلفنا اللعاظ كفوالت فادر على أن قاصر المواصيل تمحلك فيواله ه أصاف

في صل عجيص هذه لأطرف مصنفي هعني أعدد السامات المحادة المصنفية المعنى أعدد المحادة الم

عسب بدسه لاه ی وحمال (2003) علی کنده بیستان بیستان بیستان بیستان علی کنده بیشتان بیستان بیستان بیشتان بیده به لاخ به ماه میسه ماه بیشتان بیشت

ب) کی هدف باخته فی اینه بدر سد به سی (2003 میکشناف مایی حصور سه سمه دخته بخشات فی مخه بات بسریم سیده ئی و بعافوت بدائمه بنیه و هکل هدی یا بدخته آخر با قسمه و و بات می هد به مدف خدت سیماعت آن نسب بیموس آن محبت بیمیات بیموس آن محبت بیمیات بیمیات بیمیات به و میان به آن بیمیات بیمیات با بات به مده محور، ورد خدید، یاده مقان بات بیمیات بیمیا

یص بحث عصفی و تلصدت لاجتماعیة الاقتصامه فی در باید رعبو مرابه و شاه می من به باید باید باید فی به خوا خفی هدف آندانستان صرفی حفور حری میر خفت الا به مدخت فیلا من جیا الاقتصاب محارب الاعتصابی بای ما رایا ی مدالات حیث الای حیث ال

4 2 5 خو بطبقات العالي والنعات مخلَّمة

مصد بالمعات خدد العاب خاصة مستعملة في أنز فقر م فقد عالم عرب الكالت المعه عربه عليلجي له فامه لعشي مجالات المعلمية ولاد و و صحافه و لأداب في المعاب خلية هي أدو سواصل بيومي وهي إلى دلك جاملة و فيه أهافه هذه الأقطاء السعامة أذا وفيونا

الحسني بسانية بالأصبو الله المحت في سنة صرفيه ما سنة التركيبية المعات محتلة لا حل المعات وحارجة

من لاعمال بني أعرب في هذا لاء يا أعال في سن محمد الله الماء أعال في سن محمد الله الماء و حدر وي (1990) و حاث في رساء كلمات ما صها بالوطائب المداملة المكور (1877) و وحراما (1988) و أماسكوم (2003) و أحاث أحال الماولية الكال (1994) كتر كيب المعالمة في المعالمة الشريف لكناني (1994)

حلاصة

شكّل دخان طريه سجو توصيي يې معرب ومنه . الا عرابه أحراق تصلافة منحى نشاي ينفياف إن رقي بد جي انسانه انسيبه و جايدة

مانیت أعمل باحثیر بینمین لا هد بلخی عبد تمحیفر مراحم طویه للحم لوضعی فی دراسه صاهر للعه اعرابه فضحاه و دو راجها و یعال آخری می بعثات دمل ہی لاسهام فی تطعمہ اجھار المطرف داله ادائے سبع محال الصافیته و إجرائمه

عت سپامات بنجٹ بنسان وصلي بعربي في بلائه مسونات اولا اوضع بحو وصفي منارح بلغه بعربلة بنظمر الصوا النفراء

ثانیا مسارکہ فی شطیر عام سعدیل ممادح عامه و قداح تا داخ جدیادہ

ت**الثا** فنج بنظره وصفيه على محلات وجفول خلماعية فيصادية جندية إلى جانب بدرس نسباني طيرف

الهوامش

- ا مال مستم حد الله ما ها خداد المام ما المام المام ما المام المام المام المام المام المام المام المام المام الم المن المام المي
 - . n° 'v ≥ 2
- ه خواسم به شخصیا و فقهوم معید و منفود ۱۰۰۰ ۱۱۱۵
 - 4 على والعلم الجفيل لمعط " ع

ين يونداه څو د خه

۶ بر میه به خداده در ۱۸۰۰ د عبی ای

لاصل ۱۰۰۰ عظم المسالحال على الداف الراجات الداف الداف الداف

- 7 په الغب عه عجب معرف معرف معرف د عقب خبيه . 19
- - () پښت د مه خونه د د موند د د موند ال

الفصل الثالث

الوظيفية في التراث اللغوي من الإسقاط إلى الإقساط

الـــهـصــل الثالث الوطيفة في التراث النعوي من الإسفاط إلى الإقساط

، ا مدحل

مشره ج سحی توصفی فی سحت بسای به فی تعیاب مسره ج دو سسی میگرمان تکاره ترامی و تکامی فول جایب بسه صواها بعد به وجود بیشترها می منطق وصفی سعی الاحتا الاصلیبیات بندر به رسوانی (1977) و (1981) و (1981) و (1987) رهای (1998) فی از عاده فراده اسان بنعوی بعری خوا و تلاعه و صول فقه به هسیر

م سبهدفه هدا هد إعاده بنظر في سهجيه بني فدرجناه (مده كر 1982) بنعامل مع براز عرضا دممارية و سنته تحديث معايد بعوى عرب عليه معديل بعوى عرب عليه حملة عيد بن عداه أو لإجحاف

1 - قراءة البراث بعص الاقبراحات المهجية

سطن في سيحبه بي نفترجها في وه . ب بعوال عالي هو أ. تدهيه بعثمنه في حده بعه عربته سيرج إلى بوجا وي عالات هذه عده في شكن صر طرب حيف بد سات بحده و بالأعدة والأصدانة والتسرية على حالها و

المصمح هذه سهجته إلى عكين فارق الراث من الأفي م عال الدراق القضعة الأمماني الإسفاط

1.1 – توخّد لمفهوم في تعدد "العلوم"

مقصود عبوم بعه عربية بارست بنعوله و و في هذه بنعوي عالى عديد سب كم هو معدور با سب بنعوسه و بارسات بنعول و بارسات بنعوم بالمناسبة و بارسات بني كدها في كتب بنحو و بارسات ويناسبه و بناسبه

ها في هر بيس الله يتي عدد العلوم إذار، للعربف لا في مصاهد دها دفي م كُنت عليها في خالت ديم هدف السكشاف السن المصافي العام الذي عصرها المملعية والم عن الليه مهما أحلفت مدصوعا دهجا

کی می هاه عبوم ماده کی خصه کما به دواه ومصصح به بحل لا پوجد مع دیگ فصل فرصل پداری تمه، فی مستوی معه می بیجرید، جو مع تو خد شها بدکر منها ها ما براه لأهم

راً) بستهدی هده عبوم عبی خبلافه فیلم نص عراب ۱۰۰۰ م دور سنه د ستجراح کاحکام اندالیه منه باعد رد هم آدنه بشریع

رب) سے علم معاهب الأساسة إلى الانقال من علم إلى علم حر مال ديك مفاهب الاختصاص والمحصيص و تقديم بأخير و موكد ، عديه والاهسام في عدم درجه في كلب سحو و الاعد ، تفسير ، عيرها

رح) في تحتيف مصطح بن من علم إلى علم و مقهوم و حد من مقده دلك مصطح بنجوي أخرم عليه بن أسلوب و سائله بالاعله لا على الأدبيلي العرب للمرعي و شائله لأصوبه المنطوق المنهوم الي عين على طهره و حدة. طاهره الالمال المعولة المدم من معنى حرقي لى معنى صمي كم هو الشأل في العبارة () المده على سؤال و المصملة الاستصاء

(1) أن أم تدهب عدا الأ البايد من هبا ا الحاد مفد يطأب ! الحاد دهب فقد يطأب !

رد من جومع موجده كديب أن يعلوه معليه لام منجب ليب، وإن علي نقاه تن، من عش نصافر للجولة لامان خاصة كتاب سليدية، ماده ومفاهليم وتفعيد

ال تحد فر هد الحد مع و عبرها حتم على ف تئ المراب أن السام المدام المعلم المسلمة الل على الساس أها علم مسلمة الل على الساس أها علم المسلمة الل علم المحاراة المحاراة المحارات الله المحامل أو العداب) السلمة مدهيمها الاملهجية من جها الطرى و حدا غسب كلب فقه المعد على حصوص يرصده و ما به

وحدير الإساد أن هذه الله الشمولة بعنوم العه تعريبه عسارها مكونات حها نظري واحد وارده عنا المفكرين العمايان عرب المده أن المسهم حسب الشكل في ما الطوية اللطم المجرجاني والطوية اللاب المسلك آلى كما سبرى في منحت الأحما

2.1 – تطور لا قطيعة

یصدُق مفهوم نفطیعه علی عصل للعرفی سام این فکوس ما ما حلت البطاعات و لأها ف و للمهج امن أمثله دلك ما حده حاصلا سی المكر العلمی من جهة ، فكر السجری أو الأسطوا ي من جهه ثابته

فيم عص حفل معوي حت في بعد وقت في أدوب مسالات مشوية حاصة فكره أن مساليات خدينة علم حديد بدال مدينة عصعة معرفية ما سفة من داندت خوبة نفسانة من صمسا عجر معوي بعري عديم وساعا، في رواح هذه لفكرة أمرانا مثلا مان رئ إحداس لسالتي ليک حقله بأهم الدا، تمعا لذي سوسير، بالحداد حالت فله:

ب) رہ هجيبه أحسار عديم دفتر حدة بستانات وعد فوالا عدد الكور بديلا مصطبحي بيدرس بعوي عدم در كياء داند عبر مدار عصدر

علماداً لأطروحة للصور (في مقابل أطروحته لقطيعة) «في صليها فيراحد (للموكن (1982)) فراءه للفكر اللغوائي العربي الفلايم في مراحل اللات

() أولا سيحيص من محييد عبوه بنعه نعريه أهم منه ما سطير عربي تقديم بدلاله ا

رب فیا حدد معدم منهجنه عامه نفی به نظر به بدلاسه عربیه به به به نظر به بدلاسه عربیه به به به نظریات بید به خدیثه حصه منب نظریات بوجهه بده با مثل نظریه لافعال بعویه فی ما بستنی فیسفه بعه عادیه به تدوی به مربی نظریه بیخی بیده بیده بیده بیده بیده بیده بیده با نظریات نظریات با و بیده به فیستی نظریات با و بیده به فیسی ا

ح ثانثا حود سكندف إمكان عند ح معرفي أن مصرة الاله عربية مستخلصة والمطريات في قد بساه حساجا على عصدص مدى لاستماد داخ للداخ للعولي لعرى عليم في سطر للمداني خايد الوجه عام

3.1 -- إسقاطاً "للإسقاط"

من دير ساد أن بنهند ميان الإسفاط" عراب محدثة نسرات

ه لاستاف حسب فهمنا به في حفل للعوبات هو فراءة تطريه ما من حالاً القربة أخرى أولماني تصلبت الإسفاف بالنظر إلى أأكاله وسائقه ساساء الهاعة ولارجاله عاطفة

) لإسفاط من حيث وعه إسفاطاء إسقاط هجود ه إسفاطا عداء

ر) بمكن أن تنسب إن نصرية ما مقاهيم أه أو سات أه اللمات منهجية متعدمة فيها موجودة في نظرية غيرها

مَنْ مُثَنَّهُ دَيْنُ فَانَ إِنَّ يُنْجُونِيلاتِ مُفْوَمُ بَوْجِدِي بَنْجُونِي مُوجُودُهُ عَمْنِ خَصَائِصَ عَنْهِ إِنَّهُ فِي مَجَهُ عَرِي فَمَنْعُ

وم أمنيه ديك أيضاً أن عان إن سنة صوفية المركبسة أه عقريات العديم هي بالحدفير ما كان يسمنه الحراجان عقر له تنصه ممن إسفاط الاحدد كديك ان عال مفهوم الله أه المقامة مصاعة مديدة العداد الأهليم أم أواد عبد العدان عرب تقدماء

ر2) ما سفوع فأدائسه عفرة ما سبدائه رخاء طلافاً من عفراه أخاف

من من ن يعاب على صرة صوية أكد العلما بالأة مندول في رصد سية عبرقلة الركسة أو أن عاب في مذيو على عبرية وطلقية لأحد هذا اللغابل في وصف و عليه حصائص عدات للغوية رت) لإسداد ، جات حيث ميه ما قف عنه المصلح المام المحداد المرابط ما محصلح المام المحداد المرابط المام المحداد المرابط المام المحداد المام ال

ویکی عور با لاسلاط خاصل بر طالب سامان با خلف هور می آلیده در بازی خصور باز عمریه املیمید این خفتان ا خلا سامه

ر -) على أماط لإسقاط الشهرة المفاد عبر الدخلي عاد التي إسداط وجود كم السي أن بشأ أو النفاط لقويم كال عاب علي في المكر المنجم في السولت أو الحلوم من أداد ب الصدالة المنطقة الدياضية ما لا

الله من غير بددر أل خصل بعكس فيسفط هك بتراني على حال المقربات السائلة خديلة المثال للعروف عد اللمط من لاسقاط ما حالة في على الله على الله من السائلة على الله على الله من السائلة المائلة الم

كند يمكن إذن أن هوأ تنظريات بلغو له وأن لها يا نسها لغلد عن لدر و الإسفاط؟ أجع لنسل في أند إن بلاقي الإسفاط (أم إسعاطه سندك منكاه لان هما

اولاً خاشي لا طلاق من بطاله عليه حديثه كالب أم قدمه،

قابدا وضع مستصربه تعبو حملع بطايات الشكل برجع الحكم. . حديل في هر والا مقاربه معا

وعل من ساوت بلطاية لتي هناب من للساطرة للشودة ما المياه اللطانة عاصفية للسي لتي سعناها تقويم للطريات وصفله عديلة ماني لراميه أنه بالإمكان لشعلب في قراءة الحالب الهالال من بالتا اللغاني لغري كذبك كما سنري في متحث لاحق

2- الدلالة في المراث النغوي العربي

النسل هـ المصطبح الدلالة على حملع أنماه المعنى عي عااج أن الأها إلى تمصة الوادم أساسية المعنى المعنى المعادي المعنى المعادية أن الما المحاصب في حديثة وقحاي الحصادية

سوه ي هي المصاد من للعلى في محيليد عدد ها للغه العام الدواء الدواء المصادد من المصادد على المحادد المعام المحا والحدث مصطلح السائد من محكل المدادي المسائد المصارد هم الأناء من الممكن المدادي المسائد المحادد المائد المائد ا كواد واحد

هد مدخد في منظور" به لالة هو ما سيخاول ۱۹۰۰ كلات ماحل

اولا صد عفاهيم لأساسته فو مسطيرا

ثابيا لمواء حهار واصف وصباعته:

تالثا عرب أمله للطوهر لللأللة عفالة

1.2- المعاهيم الأساسيه

من هولات السائرة في تقافيد عربية فايما وحديث هواة معرفة كن مقاء مقال إلى هذه عهاما إلى حالت صابعها بنتي عام، خبرا فيستمه البرائمة في السطير الدلالة الناء على دلك، نفتراج بعله المسلط الالمام معا، أن عاصر مجموعه المفاهيم الأساسية أو إدد في هذا الحقال الاحرار ثنائله المقام المقال ما صدق مفهوم بقام مجموعه عد فيراني لده في مدفق ما طي بعام أهمها ما اللحاصب ممكنه ولا أفيه للكنم المحاصب ما حالا الابيع بالحران عالم شهيدا أني محموعة ععاف أني سكن محاه أراميها بالالمنية للحاصب

ر ها المعالم عام، تمكن أن الجع محلك المصطلحات الله الله الله الله المصطلحي مقتضي حال الله الأثار الأخوال ما أم

قد بله بعویا عرب عدده، خاصه منهم علماء محمد همه همه عناصر بسامه نظر ل مدل و حديد حصائفته و مده ه مداخ علمه منه و مده هما مداخ علمه مسلك تو ه ما بالله هم ولا حروح الاستفهام ما الماع عدده ثانيا علمه عمر الاله أفترب

رأ حلى سكاكي خبيد لاستهامية (2) على ساس أد على المال ال

(2) مان من شفع ! ب من عاجم شفع شفع پ؟

> 3,3 ساوئہ ب الایدوئہ ج راہ ماہ

ه هميم بسکاکي بيسان العام لايدائر ه ماير السان د ۱۰۰۰ لاک اي علي خلاف المعام و باضع المحادات عال خصده الحد بسي أول حالي باهن ه اير المسرة، ماندات باجد خدا ما

2.1.2 المقال

1.2.1.2 - تعريف المصال

للكن أن أيجند المدان في مدايل المقام كالسي

,4) حدُّ المقال

مقال هو احطال سطوق أه الكنواب بالى شجه سكنم في ١٠٠ ١ مكان معتبل خام محاصت معان بالنظر إلى واضع خالري معان

2.2.1.2 - تعدا المقال اللفظ والمعي

لسفال، كما حدّده أعلاه، شفال عط معيى

1.2.2.1.2 – النفط

لس المقصود تمصطبح "المقط في التاب معوي عربي علم على علم على على علم على علم على علم المقلم المهائلة فحسب بن كديث أعلاقات المحملة (علم قد كليه) بني تثوي حلقها هذا ما نقها مثلا من حدث خرجاي (دلائل لإعجاز) عن لمقط فالمقط علم هذا بعام، في مقال معلى، هو المح إعمال أحكام للحوال مكن أن سسلح، إداء أن للقط في الراب هذا علم في مدا ها المحلة المناسبة المحل أن سلم المحلة المناسبة المحلة المحلة المناسبة المحلة المناسبة المحلة المناسبة المحلة المناسبة المحلة المناسبة المحلة المناسبة المحلة المحلة

ملی ها انتخاب داندن به بنایا به معطبه انتخاب اداری. رای های ناسته یا افغانی از ا

سائل سائل ا

ر6) هر بسدي عام و خفان آده فعل سوفاس آده سوفاعل

2.2.2.1.2 - المعنى

مسهوم معی" فی بات حص ساسع یک به من مما احداره فی برایه سامسه هی المعنی تنصب الایمانی منحوان

1.2.2.2.1.2 - المعنى الفحوي

یسد ها الصفیلج معی العیاد اللغالاد ها ده فی الأعلب محمد ح معایا مکیاها مصلماما العصب اللی بعضا صبهٔ احصیّا

معنی فلحوی فی خمله ۲)، مثلاً، هو ما عاد من بارسمه با به

() [هن بسوني عام و + هن]
 سعهام + معنى 1 + معنى 2 + عصب + معنى 3

2.2.2.2.1.2 - المعنى القصد

سلوجت في بعدت سلعمان عدرت بعده عامه أن مير به معنى بعدرة كم حددة في بقدة بدالفه و معنى سلامه با بال مير بالفحه كالمعامي بلوجي بلكم و تقدد بدني بلوجي بلكم وقدة و تقدد بدني بلوجي بلكم وقدة من بلوجي بلكم وقدة من بلوجي بلكم وقدة من بلوجي بلكم وقدة من بلح بعدرة

ه نشمن عصد ماء ه العرض و البية `

() بصع بالاعتوار (خرجان، سبدكي) و لاصوبود (لامان)
 في مدان كلام عاص من كالام وبرقاب محموع لاعراض كلامنه
 بن شائيه بنصفيه عاوفه بني "قاس بال خبر و لاساء (أو صب)

عوم علم به هديل مفهوم ل في تواثب على الأساس ساب

(1) جام هو ادر بحدمان الصدق و لکانات فی حمال در (شاء مام
 و در در در ها در الفسادی

ق حمله خبر به (۸) ممکن آن لکول صدفة کما مکن آن جه کاری حسیل مصافیت موقع محمر عنه ، عدم مصافیت به

(8) بہ ٹی مہ

ت جمید رئیششد (۷) ، (10) فلا تُقصی آن صاعم وقع و لا جملان کی صدف آه کند

رق می سعود ر س

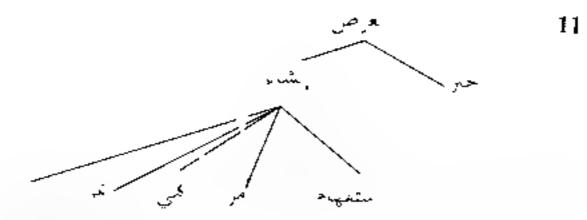
ر10) ج ج ريا آردت سجوه ا

(2) خبر و له قع بنجير عبه أمراب منماير . مقصول تعصيم عن بعد نفوم كن منهم فنام بدات في حال أن مدنول لإنساء بتحقق بنجراء بنصواله

من لامثيه مسوفة في هن ساب عنا ت بشرعته حي مر فسن رؤحيك اينتي او عي سمتها بعض المعويين القاهاء حق الاتفاط لأعمال إذا لا للعظ كاراك إلى حكم الراجع

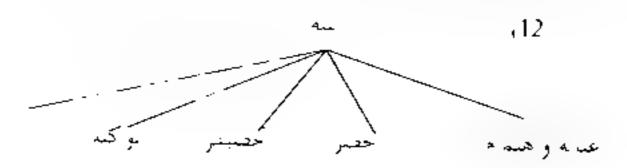
و مد ح ملاعمو ، (كالسكاكي ملا) خت لإلشاء معاني منعدده مان لاستقيام و لأمر و مهي و ممي

عكن بالمصلح ثنائله عام الإنشاء وم ينفرع عن لإنشاء واسطله سراسمه بالله



رب د کار سهوه بعرض علاقه باهدف من خطابه با سهده سه علاقه نستنبه خصاب د به رأو الصمه سعه خرج بي) در حث سب مکوره على خصاص کار عدم د هو في شه د خبر آه عکس دیل

إن سكت حين عمل أحكام سموا في حصابه في ديث كون إما "عديه و هنساما أه حصر أو حديث أو بدأساد كند سي ديث سرسيمه(12)



2,1,2,1,2 - أعاط المقال

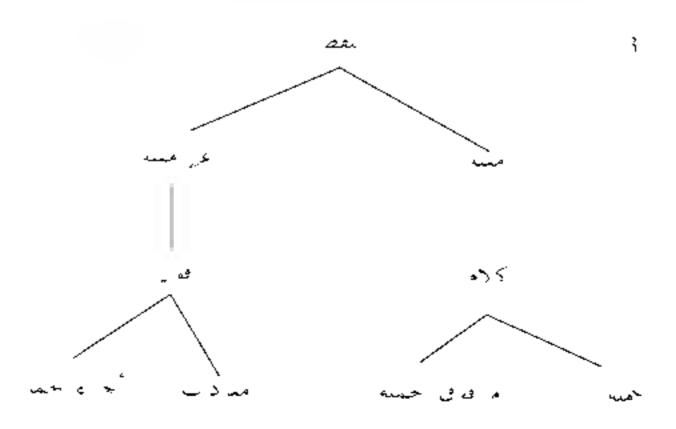
حد سخد د حد ها می د د که دم که د می د د المام که د می د د المام که در المام ک

1.2.1,2,1.2 أعاسة

عد ما در ما ده ده ما ما هود معدد ما مدر العاملة المعدد ال

ا من السياف، يقدر الن حي الحف عن الدا العول و الكلام عدر أداد الله أو الله عام عام مقدده الدادة عام ١

معر أدفي سط سد بل حي محموعة سدت ف حما فائدة المه في حدد لا ما في الأخدة من فالدة فلاء المحاد في المحمود في حمل في معر الإفادة سامة . أند ح المعاد المحمود في حمل بعدد المحمود في حمل بعدد المحمود في حمل بعدد المحمدة المحمدة



ملحوطه مفهوم الإفادة على سنداكي أعيم منه على الراجي والمحصوطة مفهوم الإفادة على السنداكي أعيم منه على الراجي و الانتقاط عير المعلم الأول يسر محصول في مفردات أه الحراء جنس على ه يسمل كن ما عمل الحديد الممحاصات في الكرا الحمية أو أكثر من المهلم

2.2.1.2.1.2 - طبيعة الخطاب

عتب هد صبعه خطب (ه محده) م کر یعن مد مقبضح مدیم اقسام الکلم یا حل حیمه بعرست بحق بمالام ملی به مقط مقد رقی مدین شهال مفرد و جزر حمده مکس عدل با سحاه ه ملاعده دفتو عدد حده د حمده بوجه عام یا با مدما اصدال مله ه مقسد بل دفقیاء بعد حدود دیك و صداع با سه ما بنعدى حمده

) بعرف عسكري (هـ ه ق بعد القطعة دك سسد من حمل سه به ه كه عنده ه عند بن جني (حصاص) مفهوم الحديث معرف في مناق عصعه حاصلت والأ كها منواية من حمل وثانيا كهال هـ ه عند عمل معرف على عند عمل با عكمها علاقات والصامعية

بصافه مفهومي القطعه ، الحديث ، عجل با نس سنمه والمحديث ، عجل با نس سنمه والمحديث ، عجل با نس سنمه

14) کلام المنه حافظه الحديث

(ب) حکم نصدیهم بدرسه ند بر کام نفسه و و سند خ اکارم نشرخته منه، کار برما علی نفستریل و علماء کصم الله کا عاوره مسلوی خمله یی م هو اعلی می خمله ایه نم سو ف که هم معلوم

3.2.1.2 1.2 جيال

م عب على بنعه ين بعاب بهدماء أن خطاب لا تحسب المطا إلى أنعادها فحسب بن كمانك المطاران محالاً له مي هد الناب مناه الداخصات الداني منشددًا في الدراء الدانة الاحصات السعراني واخصات الحجاجي الاحصات العلمي الاحق الصد حصائص النام الهداد الاعاص الحصائم كذا السداد في المنحث الاحق

2.2 - ملهح

عصد المليح هذا طريقة للعقمدة في مقاله علياهم للعولية، والحصاص الطياهم الألما التمليح لاقة حمالت عادة طرف الا التعليل عالما (الموائز (1982)) والحصر بالحدث منها حالا فالساء حالت للسطرة للبعة في لماء عارة للعولة للاحاء أه فهما

1.2.2 - النفظ و لمعنى حدل السبق

ا بند التطريات للعوام خديث منها و عليم على حلاوها، في الا السعى المنعها في الصائمي بعد و للعوام الأندسان السق العلى والتق للفظا

اللحاد صبعه منتظام حسل بعداد العالمة وقعا بالإجام حل سنانال لأمانياس بالمال

ولا ما مقصود للمعن" ما هي عاصا اي حيار لللله في هاه حاله"

() خلیل عصرات لمساسه خالمه حرافی آندا الله ها معدد، في لحم الدي عصله للمعلى و بصافي عناصر التي تحملها مكه ات اله فالمصالم المهالدية المحويسة في عادجها الاستخماء خصر العلى في الا السمية الدلالة المعولة الصاف التي تكمن في فحوى العدارة الاهما في ای ایران با با با در در ایران و در ایران با در ایران در

وب) مسال مطورات بسانية حرابه كندك من حدد طفاء كاست في أحسل عدد منته على بعد أه بعني علي بلط فالقد ب العلمة منه أستدل بدأست خعل من بلقط بالاد . كالدين على أن يكور بعني مكورا عا لاستي أه بي ساد هدافاد بدرانسه

و مدن جد معوا و مصرات لأخرى داملاء مامد، ومحمد منظرات ومساهدة في المصرات الأخرى داملاء مامد، ومحمد منظرات ومساهدة في المدارة المساهدة والمساهدة و

المنحال لاست ہے کی عرب جی سیمر جو رہیں۔ منصر میں معنی اُو عید و حجم شدہ از الاحد ہ دو جی رہ دہ تمار کید دی معندہ سے اگر ان جانب مداد اللغہ

سلحف جوالت على هذا لعقلم لكم و الراحس للعالم الكالم والجال الإجاهال أمعان حام السلم اللمطاعين العلى والملك الله أن المفارح و واحام السلم للعلى على الملك الدائي أودة حراج في الأ

2.2.2 - للفط فالمعنى "علم لادب"

سف سلانے فی ایا کی مفتاح لغبوم ماہیہ عبد لادت عبد لادت ماہ ہکا تاہیہ سے انہ سیخ بحس عالم معالم طاق می سید جو معام

عدد ها مسیح مال سمد از داده مداد داده . داده معتبر شد شاهان مراسد ماداد داده .

1.2.2.2 مستوی بفرد"

الفلسة فللندان المدادات الله فللندات والحرارة الأمانات والأليام والمعه الصفيلغ للجدادة الحلم الأصواد والإلم عداف والعجم على الذاتي

2.2.2.2 مسوى لركب

م هم علاوت بلحوي علاوت لاعامه مي هوه على الآيا رک فيل اُستد لاعات و از هو حاله لاعامه و فع أو عسب أو حراء و با معمد ل فيه حمل حاله لاعامه استدد

3.2.2.2 - مسنوى المطابقة

في هذه مستوى، يحدُّد مدى مسامه مراس مقتصر حامهه بسب معنى لأصبي بنعا و تمعوله و الراحوا الفكول السبياء و أو الدام معنى لأحوا الفكول السبياء و أو الدام معنى و عني رواحل كد السمنة بسكركو) فيم لا معنى لأصبي لأمر ما لا إن البدس أو دماء و بعنى لاصبي لاستباه المسام، أو رحم كم مراه

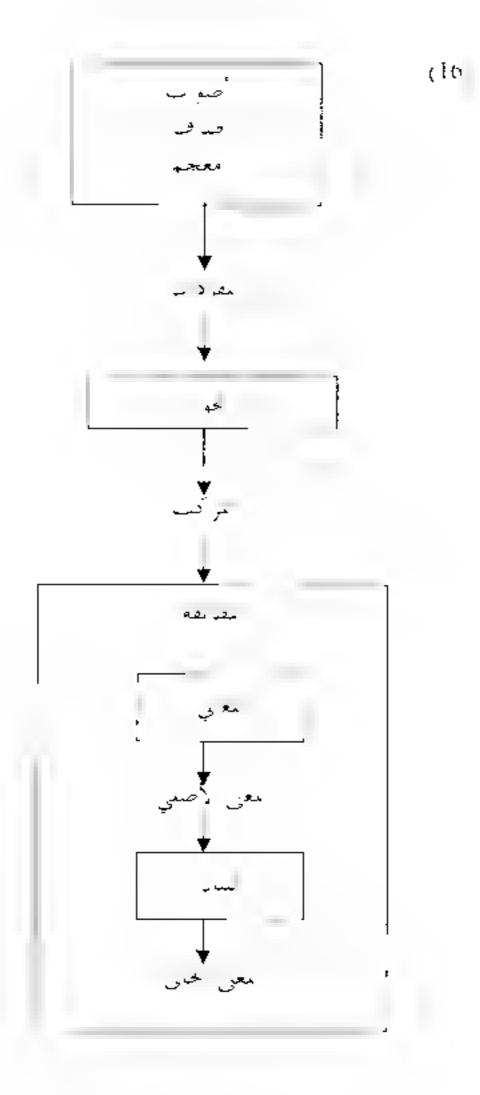
عدم المعنى أصلي ومعن حامان وعدو عدم المعني المعنى المعنى المواد المواد

ملحوطة عبرت سين في النسواء الآلام الله منتها فومها أن المفردات بالمهاليم كت و البراني بدير لك لمد مستنبي حال

عے و دیک شیعل بیجہ به الاصلاب و بفت فی میعیدی و سیعی میشا معالی و سال بعد النجو

لمه سه صفه سلم كي حارمات سفيه لما المعنى هذا المداه المعنى المام على المام المعنى المام المعنى المام على المام على المام على المام المام

ند ج ن و فیلغ مشقوہ کی شہرہ کی ہ جس نعارہ معرارہ مشہ ما شہرہ (6)



2.2 3 – المعنى قائلقط أنظرته النظم"

ورح سائی دو و عیان علم اطاعی مصلح الفراد الفیم ۱ اداری الملی الفیاد و لاسیاسی با فع علم الا الدی الدی الدیمانی الفیاد الفیاد الدیمانی الفیاد الفیاد

ا جا جا جا جا جا جا معلى المنظمية على المنظم المنظ

1.3.2.2 - المعنى قبل النفظ

ا فکرہ سبتہ بعی عبی بیصہ من سوف دے کا ل لاعج کہ ل دروہ فرج ہی ہ مصل فیھا جاج ہی در موضع ساکتہ مکن الداع ما جیج یہ جارج ہی استہ معیاں کی اولا دراجان عمد اللہ فیت ویاں جانہ تعاشی کی جان ساہ جمدات

ر) هم ستي عمسه احاصت في الاحاجابي هه الله المحمد المعاد المعدال المحمد المعاد الله المعدال المحمد المعدال المحمد المعدال المحمد المعدال المحمد المعدال المحمد المعدال المحمد المعدد المحمد الم

ال الما المراجع المواد المعدد الما الماد الماد

سیوه در تمکن شو عملت سیور بای های عبار در معاظ عار لافت

2.3.2.2 - باء العبارة النعوية

علی اسل سلمه معی بنیج خرج و ملیجا آپ ۱۰ عا ۔ بعاله موه مال سلم ای مسلو ۱۰ مسادر العی و مسور اللہ ا اللہ بایت الصابقاء نشو فواجه الصه

2 1.2.3.2 – مستوى المعيى

منع جرحر بران لاساح بعد و بنعو امر سنسته کام حاجر القسام و و بنعا عله

کہ جم میں جان جاجاں روقت شامہ عف المحان المعاصر جانسان حاف رحم، سفوج کی ا ومحان عمامی محان المعاجمیة جامعات رامعینه

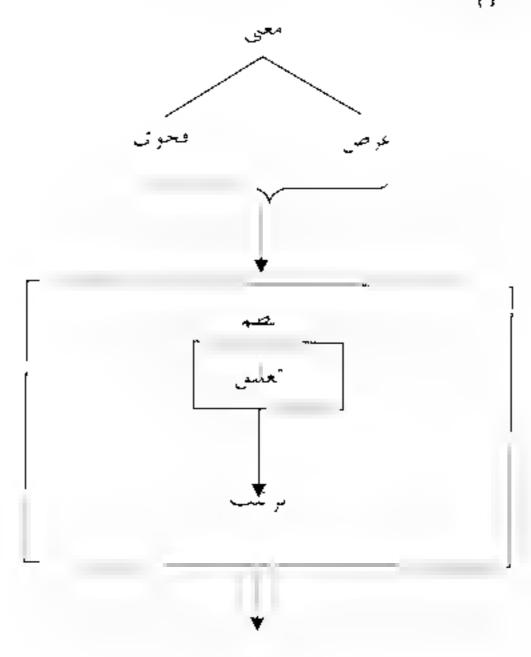
لغې لا ، غرص هو ، فع لا . ځ غا و ومسمون ، ست غاد استاجي جسفه

2.2.3.2.7 - مستوى لنفط

المعال مستون المعال والسطة فواحد المقته إلى مستون المعاد الحسن العال في كان العسق المغرد الله العصها المعقد الدارات العقبيم المندان إ العداد الصبف المعادد العاشفة العسفة ے قدید است سرفیہ اللہ عدادہ عدادہ

مكن أ وضع منهج حرجان في بالم عارة للعوا عن طام

an . Hame .



حبب د

٠

-22

3.2 – العصايا

1.3 2 - القصد و لتركب

سميءَ الله المعلمة في سطير الآلي بدالالة فصدات عامل الدار محمد تصنعة العداد وأو أستوها إذا الله هي الأماد السي لمرامه

1.1.3.2 - العوص الأصني بعرص الفرعي

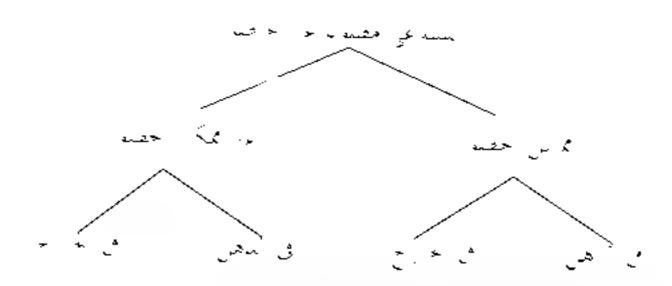
سد ئي سکاڻي بمبر دخل نصب (ايا لاشاء) جي هراه. لاصلي نه کا باخل في عليه معاني ۽ عرص الفراغي رأو خان) جاپ فيسلغ محمد ۱۸۸ عليم سدر

لد لا. كيت يتم لالقال من عرض لأصلي إن عاص الهاجي وكيد أرضد سلالتي ووات هم لالمان

صب على على المساكم كي الأمسة أعراض أصلية هي الاستعهام و المدورة الأعراض الحسيد الدورة المدورة الأعراض الحسيد الدورة المدورة الأعراض الحسيد الدورة المدورة الم

نا و من المراء هذه سنكي سد منك و لأ منان ه الا سسه المان

(۲) عسب



نها جا ال المحقو المدا السبق في السابة في

ر) بر پر کامی کی بھری کو جات جست ملی فیلو سخمہ سرہ فی جائے فیلی بعد و فیلو بدو یا را جست صبعتی کے فیم سے فی جملہ کا جست کا سیام سے ہ حسن کی فیل فراح فیارہ فیل فیلٹ کم حصہ ہائے ہے

1 year - - - - 100 x 1

(ب) من جه دیه و خال لام د لاست حمل ه منامات در مند بنا بنا و فارخر به علی لاتین

ا هي هي الحال المنظم عن المامين المامي الذات مقتصي حاراً الاستهامين المامين ا

ولاهما راء ي ماه العداعة لمدمنة با الأدام الأدام الأدام الذا المام المدمنية المام المدمنية المام المدمنية المام المدمنية المام الما

اللهما الديم عن جام الماطلي الأصلي و والنان جاله المعارات في الأيام المعاني جمسته و ما و ف

سور ما در مداح عدد عسه برز السبه و دوله عدد المدار السبه و دوله عدد المدار الم

2.1.3.2 العرص وتراكب العطف

عصم عصول کی بعد العرب عامای رو بناسی هو در المیاسیة عاصی با کمان جمدان معصوف سیما جمدان مناسبا

و عالمته عام الماسية فحوال وماسية عرض

و ال الماسلة من حلت عجوى هوال حاجري (بالأمر ١٥١)

لا عمل اید فاتمہ والمام فاتمہ حتی یکم الحمرہ بنسب ہی اید ماحی المجان کالبطویل کا بشویکیل ماحیت یا الداف السامع خار لامال تدام آرایہ ف حال این

ومن هم ديه أن ماه ؤ في له

الأو مای هاد خاند استون اصلام مای با الحسال آن که

محلك لايه لا فيناسية براكام أي عليا الأماره المان

ه عليه له آليد حلى الحال عليه في إحدال عليس سبب من الحداث عليه في إحداث عليه في الحداث الله الحداث المائم الحد الحداث عليه في الأحداث الله السعي الدايات الحداث الحداث المائم الحداث المائم في الشبيبة والمنظير أن المقيض للحداث الأحيالكية الاعتمال المائم الاعتمال المائم الاعتمال المائم العالم المائم الما ه ای شعر و ما مالیجب آیا می اید اینیا محمر شامر های اعدال ایم میده عمره فصیر

ب کم سرط ساسه فی حیث عرض فی کمی حیث معقبه ف سهم کشاهم کمینی جه این

ر0,) باساعر وعمره کاب

أة المسان سنج منان

ولان مو فيد إلى دمو الحب حمره ٢

أه حمد المرادي

ويدي کيو ۽ قالو ا

رور المعالون عال عامرو مسلاعته الحصاد الحسل في الأ سيحيث الشرط ما سنة عاصل كما هم السأن في الأنه كا تمه

22 مشرح ک صدات وہ صعد حست ہے۔

حيث عُصفت جيره جارية علي جيره سنفي ميه

وليله جو لعصف في ميل هذه خالات بالسواح و هو تا حسبه لمعصوف عليه حمله حمله على حيث لعرف عرفي و تا الد سفهامية من حيث فليعه

3.1.3.2 – البنة و لربيه

کم میر بان معنی عدالت و معان سکیم الاکن آن محیر أیضا در الله بعداره و رابه سکیم

مصد رسه عدره بالبت باي گدده ۱۹۸۶ ساليمو وهو فعار وادن المفعول في خمله لفعلله ۱۹۶۰ عليه الفحه له في عراه م مقصود ، به منجنه و برست دی مصله بید بنگیم خا مداده حکمه عجوی ، حیر فاصد ما کند اه محصص و حفیر اه فع موهه و بشک و میر دیگ

مي يات عليم لاسم على على يقول خرجار (عملائل 94)

ود عیدت کی باتی ادب کی تحدث عبه فقیدم**ت دکره** تم سب بیعی میده فیمت به فد فعل به فتصی دیگ کی بکون ا**لقصد** بال با عن بلا با بیعی فی هدا بیصه نیفسیه فسیمی

أحدهما . أن يكون بفعل فعلا فيا الانت بالنص فيه على واحد فيجعنه له م اعلم أنه فاعلم الايان واحد احر أو الرياراتين احد

القسم الثاني ألا كون عصد عنى هذا بعنى الأكان عنى الشلك فأست بالشك دراً عقق عنى الشلك فأست بالمثال بالشارة التارة الكي اعداد بديك من الشبهة القبعة من الإيكان

وفي معرض عليث عن المحصص كمقصد يستوجب للمسمة بحيث السكاكي (الفداح 112)

د فلب بريد بر ب أفاد أن بالمعث كان علقد مرواع عالى في بالدون بين عليه عطا محصصا مرازه بريد دول بيرد والتحصيص لارم للتقديم وبالك السمع أثمه بليم معلى في معلى أن عليه ويكا السعال المعدد لا عليه عيرك و عصك الاستعام ملك لا تسلمان بدول من كانت

2.3.2 – من قصايا المعنى – الفحوى

عد قصایا معی عصدی یا دائی عرص فصات معی محدان مر فقد با معن المحدي الراسب في راب المعدي الأن فقد الرابي هي الولاة حسبه الملالة سببه و ١٥٥ ولايو و ١٥٥ الرابي الرابي عدد المحدي وذلك الأرابي تمحييا أو عدد الا ه الرابي عدد المعاد في عدد الراب عامة كني الما المقسد الأده في المع حيده في كنيا المعاد في عدد عدد المعدر والمعدد المعدد

1.2.3.2 ركاد العلاية

اولا کشت، عدم حصور عدم مسعب و دهرا ثانیا معی منصبة رو لا منسسه لات عام حدود ثانت ورابعا به لاد صور و حضی

حسب هد مصور، یشکّن معط، ی مط، عدد مراکه ماد. ه فسه دلای فائمه باب فمدول بدر خطی دس طایی مایه دد دهی مایه با سیء هایه و خاخ کما هاد من درسمه (23)

العلي أساس هذه عليعة التي كلية العملية للدين طبيق لدافعة «الأصوليو، للغال فليقال

(،) معالی کلمه و هنی معارات که علی دلانه کأنه الشمسی (و المعنی به هنی الممنی المانی ا

ر2) ومعاني حاصه وهي ما سلح عر بدلانه نصوب على لأر سلسي و دلانه نحص على نصاب

ملحوصه بنفس بند سبنه صي بده (4) حديده من ده بشي ، بان من نفون به وده مان من بنده خلج من بقدن بعام و ده و شيء أسلام فعلمه هي به الصوب و لاير الفسي لا بنده من شيء و أن سبي، لا تمكن أن به حد يلا في باهن كما هو الشأن بالسله الأسماء يحرزه و بدفع به تمون و مده أن بدلاله قد تكمن بين لصوب و شي، دوب أن بفلا في المفاض بدن صوف على الحدث من خوير م الوشوشة و حير ديد

2.2.3.2 - و حوه الدلالة

بقست علماء أصول عقه حافية بدلالة من حثث واحوهها إلى الأله صاحبة الألالة صمية الألف مع عليها إلى عدة واجدة والمدد الله الله عدد ا

1.2.2.3.2 - الدلالة لصريحة

يُصد مصطبح بالانه تصريحه وأشهر منه مصطبح الانه تنصوف على معى مستخلص من صبعه عدرة وقفا معُرف معوي

من هه النعوية الُفهيمات بالأنه الصراحة هي معنى لعبادة الحرافي محمواع مداين واحداثم المعجمية ر24 في يه حم

2.2.2.3.2 - بدلاله الصمية

عراف بالای علمسه فی است اصد علمه نظر بالای در لا استخلص در صلعه بعاره وقع بلغاف بلغاف

و د له عدمته که و ح داره ممهود و دل فسد. و له يد .

را دلا منهوم ها مدلانه مي مكن با سيسخ، عن طاق ما ما لاستبدلان من المعال حرفي معادة

مصي مدن ليدموقه م دلايه محاسد

را) کی سیه میه میه میه می لاینغرص مع دلایه سیمه ف کی هو سیال فی لایه لکنده (۲۱ کی بعنی صنب الحسن ک به می

" m , a 3 , 2 3 ,

و د کان مام میهوم محایفه امار پیغارفی بعنی بستند مع د ۱ د منصه ف

ر ، لايد لافيعيان مفهام منطقي ما نط عليه العلمام، ال

سکی ۱۱۰ (فیف) اساس حکم ملی بعد دا نصاف ۱۰ بایدت ا مداد الله أن العداد (26) بسطني الدافي عداد (26). الداكر الدائر الدائر السابق والح

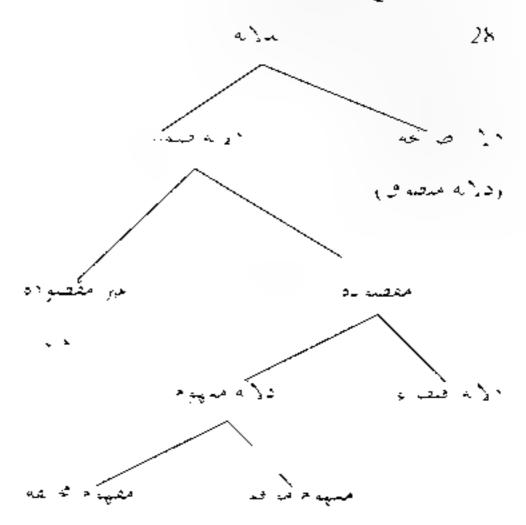
> (۵۵) صبر حمرہ ھا اب احسام عاج ھید

وح سده داریه معهده بستنها به قد و مح سد و داریه ارفیقت یا ه ادیا دی در داری مقتلده از اخاص بازی از کدی ای ستسخ من معنی اید اداد دادی بازی بیکنیو نعیت که اروم در اد

در د ک د سسخ می بعده (27)، د فلید سه ۱۳۵۱ هاد د د د سال ۱۳۵۱

Je , S a en 27,

لل ال المصبح و جود الدياء وفره عها الأسفة الداسية الالله



2 3.2.3 – الالتباس أعاطه و درحاته

مان من خطاب ما (حمله أو أكثر من حمله) إلا خطاب منتسر حمد اختمان فراعات (أو الريان) و أكثر من قراعات

را در اللغواول بعراب القدماء الأساس دراسه طافيه صنفه ه فيم صنفال من حيث مكمته ورصدوا درجانه من حيث فواله

1.3.2.3.2 - عطا الالتباس دلالة وإحاله

لاسسر، في له فع، كما به ان دلك سبوطي الإهاب، تلكن أ كهار كاما في الصرف و سركت إضافة بان المعنى الأأمار ال عرض هذا إلا تنصيف ساي من لانتدس

لاستاس من حبب عجوى إلله أن يكون دلاما أه أن يكون وحالما

1.1.3.2.3.2 - الالتباس الدلالي

أمعت خطات المسلس دلاليا حين يكون سدسه في معده أي في عليه عليه عليه المسلم عليه في معدد الأساس عليه معدد الأساس الدلالي الماجه عام الصمل الحطات المصام فيل المسلمات الحامل الأكثر من معن واحد

بمیر علمہ و أصور الفقه في هذا بنات بين خطاب المجسل و خطاب المفطّل على أساس أن فجمل كل خطاب محلمال لمعسا اله لأكثر من معلمه) وضعله اللس أخذهما معنى محار

می کامینہ موادہ فی اب محسن لایہ کرمنہ ر29 عسمته معسر معسر هم اشدات هم البنا (ین معصم أو ین مرفق)

(29 و ستارق و ستاقه فاقطعو ایتانهما رقر تا کریم

2.1.3.2.3.2 - الانتباس الإحايي

لاحية علموه هي علاقة براهم من نقط ويا با بي خال حسيد في حل حي في إطباع ما علاقة منز علما ، لأصول بال المست حرص و نقط العام من جهدول النقط المند و نقط المصدر من حيد الله

به آف لأصوبون نقط عام أنه القط بالإنجع فتى بند فاكترا فى مقال للقط خاص بالا لا خلم مدوناً. بسرك فيا كثا من سن وه خا

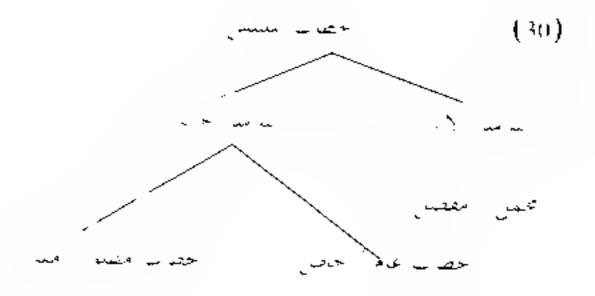
وأحصى لأصوبون لأهاص عامه فوصعوا ها فائمه تسمل أسماء الاستهام وأسماء الحسل وأسماء الحمع معرفة أو منك و والأسمال بالماء من كان والامنع

أمّا أنّا له لمصلي المعلم فليجاً طرفيها لأه الله للمفتاح المعاه ه صافيها الذي يا له للمفت الدين للمكان للمحاصب من تمثل أم الحلوا حلمه با اللا للمفتال لذي يدان على شيء عرفة المحاصب ولمبرة عن عرة

لأعاط خصفه كما أخطاه الأصوابات محموح الأسمار ملك والي حمد الشمل لأعاظ المفيدة أسماء الأخلام والقيام تا واسماء الأسراة والأند عاصولة والدلاق المقيدلا

لا على فائم عام منصل من يقالها أن عموم الحدود المحدود المحدود

علال لاد يا عشر لأنفاط لالمدس بالم سيمة (١١)



2.3.2.3.2 - درحاب الالتباس

الله علماء أصول عقد إلى الأساس، كامناً في علمه أم في لإطلاق، سس واحد الله هو داخات

فاصعه سيمية الأندس بدامي بداة ج عنافسرها له فقياس فقيت عدهر وقطب الحقي

عده و سنمه طرف م حسال عده (ه سط) اله ب عدف أنه خصاب الذي بحثمل أو بلا و حدد وطرف خصاب الحمي (ه المسالة) الذي هذا محصاب عبر الممكن أهامه على الأصلاف

ال هذي عدول شصه الاجد الحطاب المحلس بالوالمعاد أو الأدار والأدار الأدار المحل الكيام من الأوامان والأدار والأدار المحل الكيام من الأوامان والأدار المحل

3.3.2 حطات اعاطه وحصائصه

آب با سایف کی تا تعقیدی به تا باده امام به تا به آب د استیم تمام استان (تلغه ای خی خی خی حیث با تعده های اسان شوقی حجم د همافهم و آشمی کی فهم شا داد کم باعد دادهم شاه د

من العالا المسهد المعطاء باليا عدق حمله الأساح هذا ولا النسب بال عداة العولة الاعداد الحصالية، وذابع السبيبية للحصار الاحساب معايير معلم وقالف أرضد حصائف محلد الألاما الحصالة

1.3.3.2 - القدره الخطابية

م عمكن سبكتم من سوصل اللغة معرفية لأوصاحها معجم وفيه بدائل المعرفة أوضاع المعجم المستضع سلامه أن المنح بالمحدد المعارضة المراجاتي (104) حمل هو المعربة حرجاتي (104) حمل هو المعربة عربة المعربة المعر

سعي ما أن مصرين سكم أن يرب من حدد همه في مقط سه مس هو به في معه كنف وهو إن فعل دمل أفسد على عمله وأنف بالحوال محمد الآله لا يكون متكنما حتى بستعمل اوضاع بعه على ما وضعت هي عليه

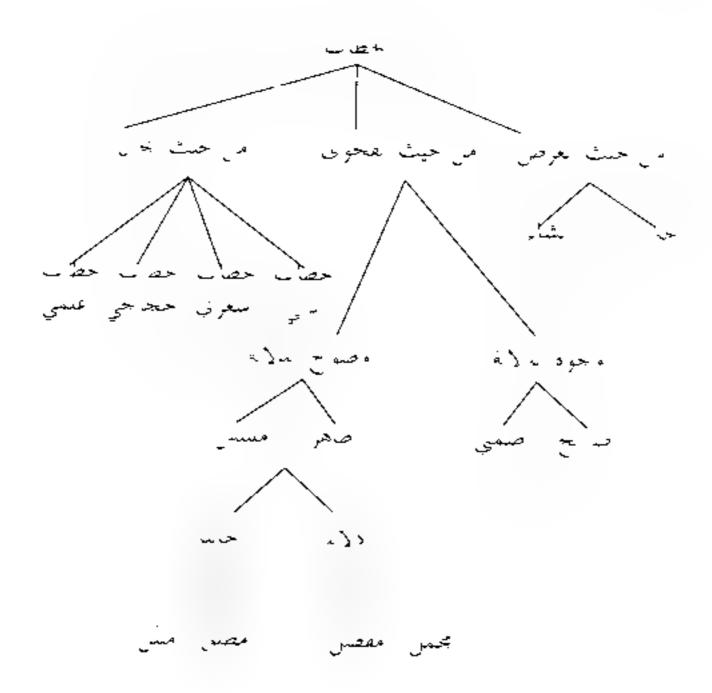
یدا ها و بنعویه سیشه و معرفه آه در ج بنعه سسب کافیه لاباح حصاب فصبح فرند ح حدیث بنسو شصی فه و حدیث فصاحه خاه معرفه تُوض ع بنعه یال معرفه بنصبه خصاب ه محکه بنیه با باست نعرض شاه حی یقول خرجال (۱۵۸ م ۱۵۱۲ فی نعرف هدد بده و حصابه

2.3.3.2 - تىمىط احطامات

عصل بلغواء ، فرات علماء في فسيتهم بلحقياء با الأمام على علم الأمام الله أن الأمام المعالمية والاعتمالية والاعتمالية والاعتمالية والاعتمالية الأمام الأمام المعالمية ا

و مده می حیث بعرض بی قطاب جان عیس بنفیده های با ما خصاب (بیدائی میر مجتمعین با عیمیان

مرح وقلع للمطالعوال لا تا علماء للجطال من حلب لعالج الآلة لواللطة فرسلمة الله



3 3.3.2 - سيه لحصاب

فيدي الاعتوار وعلماء أفيدن عقوه ومنساه الأسكاماة فقدات الحطاب الأدني والحطاب الجياجي والخصاب الجي أنام الاان عالاسفوه وللماضية افتد ممثرات الحطاب العلمي

سسطد ها دمی ماه داخی خطاب بای میمی^{د ا}فی نظر ۱۳۰۱ می طور نفر خیار کریم، می خیار میکاه با خیاب با سافه مان دانه و مهومات استافه

1.3.3.3.2 - المكومات

فُسَم في بقران كريم من حيث كلويه إلى محموعتي سو كديل سور مكنه وسور مديم وقسست سو المواهد إلى تات المصالعصم للعص

مول ۱۹۰۱ و فی هر الفلسلو آن معایر این علمه ت فی ۲۰۰۰ سال به علی مسلوی از این معایر این معایر این معایر این معایر این می آند. آن میروفی حجم میدار بعامی میدار سیشته بعال

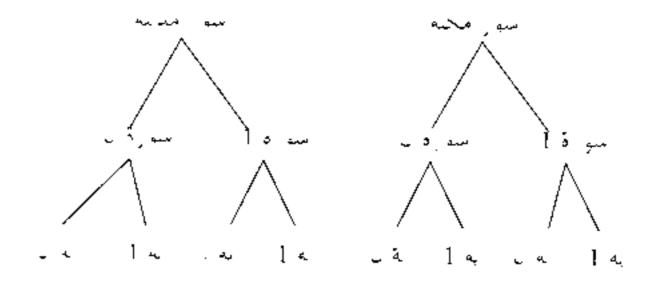
العليم أفي عن والوالمسلح اصدامكو . القي للراز اللس عقاهيم لأنا سيم، حاصا منهومي له صراه هجان

يفيار شاطي (لم فقات الالمسيم عال حاصع لعاري معا للعلي رأة الماطلوح الأمعد السبالة الأنا

هدال معال و ردا في مسته ها حرابا بي محموعتي المها لدينة و مدامة و ودهما في هسته لسوال الاياب فاسته المحدوق الله المدافق الله على المحدوج المحدوج المحدوج المحدوق المحدوق في حالات المدادة الدينة الدانة الدا

لمستنه عراب لكريم حسيب هاديل معارين لعصب الدستية الالا





عیاد مفهدد سید ، کما علی، علی عصران أساسه مداد ما مکامات مکو ب و محلاه ب براط مکه ب و جعل ملها و حدد اماد

وسد یعنی نص ها کرنم میر لأصوب و بسطی حافیه) . با که تُصدف من بعلاه ب الافات صواله ۱۹۵۵ با لایه و داده با سوله

را) من آهي ۽ مال عليم له مالسمي العلق الفضي اوها عاد ذکر عصام بان البريارة الانجام حالا ها حالا ها

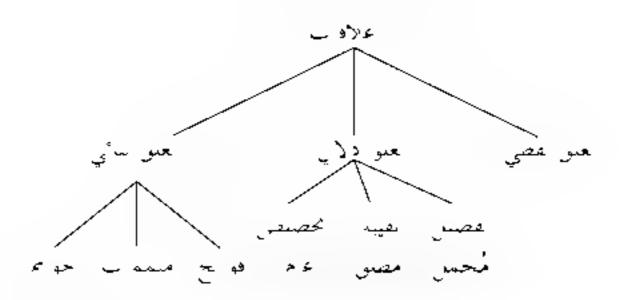
رب) سفاع علاقات ، لابه الأنت الانتاء النساء عن مساعات على الماء الماء المساعدة على الماء المساعدة الم

من هد عدب من علاوت علاوه نقصس نحما و ح^{ادر} الد مصدر وعلاوه تحصيص عام الذي يتوم أن مداخر ومنصده

رح) أثر برحمات عسم المان فيم العلامات التي هم الند عدار سائه العام وللعلم الحراء إلى العلاقات التي المعلى من العظم لايات فوالح أومن للعقبها أمسمسات ومن للعصب لأحادث

عضع برنسمه بالمعافات أن محويات قير القرار الكالم

(34) نص عرب کاء



3 البراث النعوي والدرس الوظيفي احدثث

کان عاصد تشطیر بدلای فی بیرات عاصاً جاویا فیه جها آن تنظر آیام می داخته مآن نص منتصفین به مصمون و شخلا می و شعبا لاعتباق

م بدر لان أن سعد عنه وأن سطر إلله بعل عصر لإدريا ما نصب م و سنجت ف ما يتكند أن علياه منه

في هذا الموجه السحاول لإجاله عن سؤال أساسيان شين

أولاً ما صبعه ووضع هذا للنصير إذا عن قيداه مقاهيم ومنهجاً ومذا له تما للطلبة وتسطية للطوية لوصيفية للثنى التي حدداء معالمها في القصال لاول من هذا للحث؟

قانها ما نوضع بدي يمكن أن تتحده براب بنعماي بالنظر الي بداش نوضتني خايث عامم والدرس نوطيقي العربي خاصه وما بدو لدې لمکي ل هوه له الحيث و إشهام او من في لمف له الاصطلام له و ... کا الشمي ال احسه امسه اخارات ؟ - الشمي ال احسه امسه اخارات ؟

1.3 - لتراث والبطرية الوطيقية المثنى

1.1.3 – وصعبة لتر ث

1.1.1.3 – س حيث لمعاهيم

لماكند الهوان الأمام الماكن الأطام الحال المحلف المنطب الماكن المحلف الماكن ال

1.1.1.1.3 – اللعة واصله

کد فروجه و صفه معه معیوضا عبد علی و بد معا مسید

مدر رخف ئص 40 في تعرف تبعه ما تعد ها معد ها معد ها معد ها كل قوم عن عراصهم

سبر فلا فران المعالم المستقسية الحدة المعالمية المنها المعالم المعالمية المحالج الرائد المحالج المعالمية الموالد المحالم المح

2.1.1.1.3 - اركاد التحاطب

الم المحدد المفاومان العراب المدمان العبالة المعادمة مع قد السه الحاد المفضوعا علي الأسلم على أكان عمليا له فيان دمة المقلمان معامر ومتحاصل الإفاقة أن القان نفسته

را أملح كن هؤلاء مسكرين على أن علم لا محصر في عد صر الله حدة والمتفاجلة أنّاء عملية المحاصب بال سمن كلائث صاءف الإنداج العاملة المفاه الديار مقامات المفاه المداثر المعاة الصلف ومقاه المير مماشر المعاد لأوسع

بوات شاصي رموقعات (229) على فشره أحد م الحساء في نفسته شور عراب لحريم، تعادات تعرب العوام منها «الأحمد عليه وللجفيد في الحدة حفية روان نشو

رب) هوه سکنډ باهر هام يې امراک به في آب هصه و عرصا و بنه) بدي ينو خوا خينفه بسخل اکنا حاصا من اکان معنی بندان عکم فحونی بعدان ومعدها مع سیع آصووجہ مرکزیہ سکتے مشہدہ جس بھیر سفید ن بعرت علماء شاک بعاول کی عدصر سہ بعارہ ای بتختم کا فی لائٹ لاعراب عشمہ

3.1.1.1.3 - وسيعة التحاطب

من بين أن بيجامت، في أني بعول به ب عدما، لا سه سفيه ميد دن أه حمل بن به سفيه فضوص اعسال بند ه خاه به صبية ميدمية بنصم بنوم أخراؤه ... بيه أنج و بنيمية أخراه موضوع و عوض و عوم أخراؤه ... بنه أنج و بنيمين و خواء كما بقوم للحصيص و عليد و عصيل محصيل لمعضل أن لله

دین عسار مص به سینه طبیعیه منتی نسخاصت که مفخر به مثره این انفداد خطانیه و عداه انتخاب واهیم صانه در استکشاف حصائصها حصائصها

4.1.1.1.3 – صوابط انتحاطت

ہسترم نجاح عملیہ سخاصہ۔ کم نعلم، آیا خصع حصہ ایل مجموعہ می فیادہ میں شویش او حقاق مجموعہ می منبو صارب حدث اُدی حالات اوا شویش اُو حقاق '' م

يمک أن رجع هذه صويط في مكر بلغاني ، التي ين صاعبة أساسين هم صابط الإفادة وصاعب وصوح

رئي بکيت سنگ کي (عفياح -81) عن شروط خاخ خصات خامل خبر

من معلوم أن حكم عقل حال إطلاق بنسانا هم يا عرج متكلم في قالب ا**لإفادة** ما تنطق له كاشيا عن مصلم ا**للاعية** فإذ النافع ي بكلام عبر الرمائد بحود قصده في حكمه بنسبة للمستم إليه في حرد دراه إفادته للمحاطب معاطبا ما صها بقدر الافتقار

یدد من هد سطن با خاط خطاب بن بی حقق شرطان آولا ماط لإفاده هسه وثاند شرط کمیه لإفاده و هو ما نعیر عبه نسکنی بالإفاده هدا لافیما

المه هذا للص، النظر إلى لشرط غان، نظر السوال أه إذاه علم فيه السكاكي لمن ثلاثه أوصاح للسحاطات مصغ حال الدهن ومصغ للدردد ووضع لشاك أو المك

عدم عمري بعرب عدما، والمساء الأصور على خصوص وسعو سلمه للحص ب على أساس منهوم لوصوح سروح دالجاء بالمساء حصاب الحصاب العاهر الحصاب العاهر الحعاب المحمد المحمد

2.1.3 - ص حبث السهج

سلوں۔ یہ ان طاق تحلق عارہ بعولہ فی یا ت مکر ان ارجع ہے ملهجان انان، ملهج خرجان وملهج اللہ کی، ملهج للصور ما بعنی ہے الله عام فواحد اللهم وملهج اللهن، فی بلفاع، من الله مفالا فمرکد، خواللغی

من خلتي لمدي لا خداج إن لماناً با هندان اللهجان عكما با للقي حملته لما صور حلب عداملهج الحرجان الاهلاجاء الإشاح العارة وملهج لللك كي المولاجاء اللهلمة للأوان للكن لقول إذا إن وصفة لتوصل في عمق لفكر للعوي العربي لقديم تحكم منهج حين العبارات اللعوبة حكمها المفاهنة وحكمها لمفالة الصواهر اللعولية كما سنري في الفقرة الدالية

3.1.3 - من حيث المقارعة

سول للعويون عرب غدماء محتلف طوهر اللغة عربله دلالبه وصافية صوتلة وتركيسه

وصیفته هد شده ن تکمل فی اماین صبعه نصو هر الله الله و حکم اللعلی فی الله

ر) بطوهر بعويه بني درست طوها منعده لأعاد تحمع بين بدلانه و صرف و نتركب و حدد صوت دنت نشأن طوهر سوكند و تتحصص، قصر مثلا

قط هره المحصيص مثلاً تحمع لها معني وللية، لها معني حصر حاصله ما في ذات ما والقليم (الصدار) المكون محصاً حصاً القدام العليه الليك كي بعياراته المعروفة الوالت**خصيص لارة التقديم**"

(ب) الوقت هذه نظو هر على أساس لمنذ تعام، منذ تبعية بسة موطيقه رأو العبه المقط المعني)

بنعير أدق، عوجب هذه نظوهر في ياض بالأرمار، الآم نصبعه م عرض و الأرم برائية و نبيه

فقي يط الملازم أدمان درست ألساست (من سلفهام وأمر وألمان) في بر طلب مع ألاعواص لتي تعير علها في حين دانست في يط اللام شامي صواهر المفليم و للأحير التعالم بوالا المتكلم في للطيم حصابه وعلى أبيع نص في بات المعلم و أحير على خراجي (دلان الله في المور فيه المورف (44) له ي عول فيه و لا يحت حجامه النواق بال فود حروف منظومه وكنه منظومه وديث أن علم حروف هو يديه في للطن وللم الله على معنى فيه أن وضع للعه كان في فال إيض مكان طرب الله كان في ديث م يودي إلى فساد و من علم حديد فليس المحالي في ديث م يودي إلى فساد و من علم حلم فليس لام فيه كديث الأنث تقتفي في نظمها اثار المعنى وتوتيها على حسب ترتيب المعالي في المفس فيو إدا علم على ويا الشيء كيف حاء المعنى ويوالها كيف حاء وأنفق

4.1.3 – وظيفة التراث ومعايير البطرية المثمى

بعد أن للب بديد وصفيه بنصير بنزلي بندلاء من حبث بهاهمه لأساس ومن حبث بنهج ومن حبث بنفار الها يمكن أن بنساءن عن مناي إحرار هذا النصير بما نشصته النصرية توصفيه بشي مصمون وشكالاً

"، کال سخت فی هدا لاجاه بتعین آن سخد منصف به احترازان صاحبان شا.

) حد أل خصع برات إلى مدينس بنظير بنساي الحديث بال كال الموام و حكو عليه النظر إلى بناج الفكري بدي بنجه القمل الحيف أن المواسب برات و بنه الحقية الراجية أخرى بال بنسجيت الرائدة أخرى بال بنسجيت الرائدة صابحة الاقتصاد و تصورته و تقايله للحسولة، شروط الأمكل بالنسوفية إلا المصرات المناسبة الحديثة

رب) يمكن أن نفارن إدا شار الله الذراف للعالي والمطربات لمساللة الحديثة محرد المعاربة كل إدا أرمعد المفاصلة فللكل لمعاصلة في ے۔ بصریه وصلیہ بشی می جہہ وللہ ویل بطریات تقدمہ ہی۔ عصر ، وک ب تاج نفس خفتہ ونفس بداج تفکری می جہہ نہ

يد عن صفقا من هدين لاحترابي كانت بليجه تفوعما سرات بعد ب العربي، منتجاب بدلاي منه حاصه، سنجه ما حدة هي السنجه بالله

ولا سطير بتراثي بدلانة تنظير وطبقي مقاهلية ومنهجا ومقاربة أيجر امن مقتصدات تنظريه وصفيه بشي ما أسح رجرا الا محتط الفكراي بدي أفراره؛

ثانيا سر يو تا تنعوي عربي. عم وطيفيه طره سانه وصنيه بالمفهوم حديث وري هو فكر و لمد حقله معلم ما تصور علام للعوي تمكن أن يه صل سه و نان يلد جات عويه أجرى لعاصره

2.3 – التراث ماص ثمتاد

سؤں هاجس النسلة إلى نسباني وصلي عوبي هو سؤال بالى ما بالي سلطلع أن هعله هذا لأباح المعوى طلحه عصله إل جانب عرازاته كمكر نساني لسجو فعلا أن عثر ه⁹

يمكن يايادا سطير برئي بدلاله كما عرضا به في ماحث بدالفه أوضاع ثلاثه

> ا**ولا** يمكن أن يعد بالجأ للفكر المساي وصفي؟ فالي الدين أن العلمة مرجعاً حبر البرهنة واحجاج.

ٹاٹ پمحل کا یکو کا مصد کمنے ملہ کلم دعی حاجہ کا دیا۔ دیٹ

1.2.3 – التواث تاريحاً

لا بدري إذ ك. بدس نسبو ، صفي خديب سأه و صبي صبه برب بعوي بعرى لا بدي، بعير حا، د كاب ها بدس حدو غريه إلا أنه من بسكن في حميع لأحوال أنا بطر إن برث، تحجه مفاهيمه ومنطبقا ه وأهدفه، على أنه حقية ه مه من عمل هك بنعوى لإسار في يو حيه وصفي فيم خص بنجب بساي وصفي عري، بعيم حميم أن برث بنعوى بشعن حا معيد مي معرفه كل بدي عاني بن كن مثقف عري

هد للجرون خصل للعامل معه في أحاهم

رُ) إِمَّا أَنْ يَكُونَ حَاصِرَ فِي خَفِيسَ مِعَ فَيَ يَسْدُ مَعَ حَدَيثُهُ ا

(ت) او آن ایرجع یا علی سس ناصبین م کلست من هده معارف

صبة عرب بعوي بالنسبة للوصفية عرب، إدا، صبة ما سرة سواء كالب أصلا أم شجة أصيل

2.2.3 – التراث مرحع

ایستر، که هو معلوم، و لاحتجاج عطرة ساله معلمه أم عدر ه عبر حلم ال محظال من تحجج الحجة لم حلمه و الحجه خارجية

ر) تُستقى حجه بدخته من نظره عليه صما بداله ومنهجه وطاق لاستدلان للعثماة فنه

فحاد الها بالصدير مكون ما في يصا الطراء المحمد واطلقي، مالاً، على المامكون مثاً إلان حجد في دلك أن المحصائف المداولة في هذه الطراة هي لتي تحاد لرئيت المكها ب داخل الحمد في المعاب للعرابة، أي في للعات التي عثر عن وصائب للجانة الماملة (عاب رب) بناعها عاجمه أحيا إلى دعم جعما به حليه حجم جاجله تستيله من نظريه للدالله أحرى أستحسن أنا كونا من نفس المصيلة

منال ديك أن أبؤني بدعم تحسل ما صاهره ما في إطار نظر له المحم لوطيقي المحسل النفساء الصاهرة الفيراجة الطراء وطلقته أخرى كنظ له السنفية أو الطرالة الدركتيات وطيقية أو عيرهما

ولا تمسع أن يستمثا خيجة حارجية من طربة عدية فلينه في هذا لانده، تمكن أن سنوف باعم خليف لطاهرة الصدير أن الأعبيد في بات عقلتم والداحة

و مكن لا عف عن حد لاحتجاج عند له وصفة حديثه لإحدى طو هر اللغة الغرابية مقاربة برائية المسل الطاهرة حنث السلطاع أن عدم حجد و أود اللحى وصفي عامة كوله عيرات من عدم ان له حده رة على اله في اربيح على اللغوال المسدة وأثرًا الله

3.2.3 - الترث مصدر،

کہ برات مرجع فی تبحث وضفي بعري خديث مرجعه ہ و في الفعيلية البكل أن تنهاھ مرجية فواتی هي مرجبة پاضفة ۽ سئيما ہ الأحدامية أنتما دعت صوف ہ بي 1 گ

و و در دهب فعلا في هم الأنه و عدد من الساسم الدراسة اللغة عالمة (الرهراي و للوشيخي و سواكن صمن احراب

على علم ما يعلقد عاده، لكنت الأسدة حماد ماكان أن استحساب لماضف عكر اللغوي لعالى لمالي في عربه للحم وطلعي ماراحيات يسه ف كتاب أساد موكن (موكن (1989)) عسن محم وصيفي كما بفترجه سمود ديث (ديث (1978)) في حس صاهر معمد عربيه الحديثة معار ولنكتاب أهمية رصافيه بمسمدها من محومه إدماج مقبر حات الفكر اللغوي العربي الفليم في نظريه المحم الماضفي بطريقة تعني المطرفين

م بوقف، مند شعبت عظره بنجد وصفي في درسه بنعه عدي و بنه على على على و مه حور مثمر سها و بن تركب بنعوى، حور أسوحه و يسده بدسر بنهما من حبث عفاهيم و منظفات منهجته وها حلى أمثيه كثيرة في م كتبده وفي ما كتبه ملاؤن ورفاقا في مسيره وضع حو وطنفي بنعة عربته سقي منها ما يني

راً) بم بكل بلغة في عدد المكونات خراجية مكون الله المسدأ و لديل واحتججنا السدد السرات لإصافة مكونا حراجي فالت. مجمالاً للمادي

كانت هذه الإصافة الطلاقة للتحث، المسلة إلى ذلك (دلك (198))، عن مكونات خارجية أخرى الإعادة النظر أو الأطافية الحصالية

غال للمحول حامل وصفه نحو في للنودج لأول (دلك (1978)) موقع واحد هو للوقع الله في معل

و و حی با خس خرجی (بدلانی) بعدرت بنی من قس 35) بأن صلف بمحور موقع حر، موقع بدی بنوسط هغل و بدعل فامحت بدیگ بان عمر بان بنقدیم به حتی بنید بسخوره و بقسم ح حی بدی خده فی ترکیب میل (36) و بدی بفید بنوریه

> 35) فيل الحارجي ريد (36) الحارجي فيل إبد

(ح) سبح عام ورد عبد خرجان (بالأش) و سكاكي المعدد) من عصف مشروطه أسح بنال على لمفاله وصمله هده عباهره هناد صافيه مني ما يهم المعجودي ومنها ما يهم المعلم على الرائي و ١٠٠٤ من منواني من ١٠٠٤ على الوان

(37) *كىت سككى لدى ، ساسا ب* هراجاء ، دهت الت ا

(د) کی مفارید سیک کی (مفاح) بعد ب نی به مثار (38 می عبی رید کریم اسال سحس لاست لای بدن فتر حده بعد ت سحجره باعد معده یو عد فه عد سد لایه وموضوعات بدا مصفی

(34) بد کثر دمد

عربي ، أنه منسفر عن أمنيه أحاى لإسهام ، تا يعوى يعرب في عربي ، أنه منسفر عن أمنيه أحاى لإسهام ، تا يعوى يعرب في عنوير نظرته ينحو نه صفي أو في دعم م يفرأ علله م يطوير

حلاصة سطير الآل في عيام بعد يعام منظم الله في عيام منظم الله في عيام بيد منظم وضفي في يعمل فائم مني بند ماضفي لأساس مند أستنيه باطاعة مني سنة ويعلم الله لأولى، يجرز مو مسطات للصراء وطبقته بني م يؤهنه لإحراد فاغتط لفكري بسح الم

هد هکر دلای اص می اصل سحی وصفی فی مام بندای غربی حدیث اسلان با کدت طرحع حدید جام مصد من مصادر بعائمه واقطیره دا ما تعومن معم علی سام منهجمه حدمته و صحه معام سد نقصعه و لاسفاط علی حداسه و

الهوامش

اليون وفيضيح لفي في هوه فانشقيه في الحرابة الداخل العداد الداخلة والداخلة

الله مصطوح العربية معام دو الدادي في العبارة المناسرة المامة في ممهونة وقبلي

- 1 نصر بای مصب العال و فاصام شد با الا العالم ال عاديرات الشاء واحداد على الحصر العسمي

المان الخراج الدان 82 فالمنه ما كال المان المناسب المان الدان الدان المناسب المان ا





1. 1. AMP 200

خاتمية

نأمل أن نكون قد حققنا بعضا مما رمنا تحقيقه.

نأمل أن نكون قد وُفقنا بعض التوفيق في رسم معالم النظرية الوظيفية المثلى بما يكفل تأهيلها لتكون الحكم في مقارنة النظريات اللسانية ذات التوجه الوظيفي والمفاضلة بينها من حيث مدى إحرازها لمقتضيات وشروط النظرية الحكم.

ونتمنى على الخصوص أن يكون صوغ هذه النظرية الوظيفية المثلى قد مكّننا من إثبات وظيفية التنظير التراثي للدلالة إثباتا يبتعد ما أمكن الابتعاد عن الإسقاط والتعسف والإححاف ومن التعامل معه تعاملا ينصفه ويُنصف غيره ويتبح تفعيله أصلاً ومرجعاً ومصدر استثمار.

وعسانا بعد هذا وذاك أن نكون قد أفلحنا في رسم صورة للمنحى الوظيفي العربي، ماضيه وحاضره، تكشف عن منحزاته وصبواته في الحقلين اللغوي والاجتماعي على السواء.

يظل هذا البحث رغم ما احرزناه فيه – أو نظن أننا احرزناه فيه – ينتظر أبحاثًا تتمّمه إضافات وتعديلاً وتصحيحاً وأبحاثًا أحرى تكشف عمًا حققه النسانيون الوظيفيون العرب في وضع أنحاء أو أجزاء من أنحاء لمغات أحرى غير اللغة العربية.

أسمى آمالنا أن تُتَخذ حصيلة هذا البحث منطلقا وحافزاً للمضي في المنحى الوظيفي لإغناء الدرس اللساني العربي وربط حاضره بماضيه وربطهما معا ربط التحاور والتلاقح بالفكر اللغوي الإنساني.